CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

SUMINISTRO DE INSTRUMENTOS, ACCESORIOS E INSUMOS MUSICALES, MOBILIARIO Y DISPOSITIVOS TECNOLÓGICOS, DESTINADOS AL DESARROLLO DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS, ARTÍSTICAS Y DE FOMENTO DE LA LECTURA EN LOS ESPACIOS CULTURALES DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO VALLE DEL CAUCA.

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
DISPOSITIVOS TECNOLOGICOS.						
1	**TABLET**	IdeaTab 5G LTE, Pantalla de 11" IPS 2.5K (2560x1600), Procesador MediaTek Dimensity 6300 (Ocho núcleos, hasta 2.40 GHz). Memoria RAM de 8 GB LPDDR4X y Almacenamiento Interno de 256 GB UFS 2.2 (expandible mediante MicroSD). Conectividad móvil 5G LTE / 4G / 3G, Wi-Fi 5 de doble banda y Bluetooth 5.2. Sistema de cámaras: Trasera de 8 MP AF y Frontal de 5 MP FF. Sistema de audio integrado por 4 altavoces con Dolby Atmos. Batería de 7040 mAh con adaptador de carga de 20W. Sistema Operativo Android 15.	UNIDAD	2	$ 1.200.000	$ 2.400.000
SUBTOTAL					**$ 2.400.000**	
MOBILIRIARIO						
2	**SILLA PLASTICA SIN BRAZOS.**	• Material: Polipropileno (PP) de alta resistencia con protección UV (para interiores y exteriores). • Dimensiones promedio: • Alto total: ~86 cm a 89 cm • Ancho: ~49 cm a 49.5 cm • Profundidad: ~57.5 cm (o 46.5 – 48 cm según el diseño de espaldar) • Peso máximo soportado: Entre 115 kg y 120 kg (repartidos de manera uniforme). • Características adicionales: Tacones o tapones antideslizantes en las patas	**UNIDAD**	**100**	**$ 51.000**	**$ 5.100.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

3	**MESON PLEGABLE**	Ficha Técnica: Mesón Plástico Plegable (180 cm) • Nombre del producto: Mesón / Mesa plástica plegable de 6 pies • Material del tablero: Polietileno de alta densidad (HDPE) de alta resistencia a impactos y rayos UV • Material de la estructura: Acero revestido con pintura anticorrosiva • Color: Blanco Dimensiones y Peso • Dimensiones abierto: 180 cm de largo x 74 cm de ancho x 74 cm de alto • Espesor del tablero: 4 cm • Diámetro y espesor de tubos (estructura): Tubos de 25 mm de diámetro y 1.9 mm de espesor • Peso aproximado: 10.4 kg a 13 kg (según fabricante) • Capacidad estimada: De 6 a 8 personas cómodamente sentadas Características y Uso • Sistema de cierre: Plegable tipo portafolio con traba de seguridad en las patas y manija integrada para transporte.	**UNIDAD**	**10**	**$ 215.000**	**$ 2.150.000**
SUBTOTAL					**$ 7.250.000**	
INSTRUMENTOS MUSICALES						
4	**INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN PORTÁTIL (TIPO GLOCKENSPIEL)**	• Tipo de instrumento: Juego de campanas (Glockenspiel) portátil para estudio. • Extensión / Tesitura: Mínimo de 2.5 octavas (equivalente a 32 notas). • Rango tonal: Desde Fa5 hasta Do8 (F5 a C8). • Material del teclado: Placas de aleación metálica con tratamiento térmico para afinación estándar estable y resonancia sostenida. • Diseño del teclado: Disposición cromática de dos filas con soporte o amortiguación inferior para mitigar vibraciones no deseadas.	**UNIDAD**	**1**	**$ 720.000**	**$ 720.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

5	**INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN TIPO CARRILLON DE 36 BARRAS CON SOPORTE**	comúnmente denominado en el mercado local como "celesta" detalla las siguientes especificaciones y características de diseño del instrumento :Especificaciones Técnicas • Tipo de instrumento: Percusión / Idiófono. • Número de barras (campanas): 36 barras cilíndricas. • Disposición: Alineación lineal suspendida de forma individual. • Accesorios incluidos: Soporte de piso (base) de alta resistencia. Características de Diseño y Sonido • Acústica: Produce un sonido brillante, envolvente, definido y con efectos melódicos claros. Es ideal para aportar acentos musicales, transiciones suaves y efectos de cortina sonora. • Estructura y Estabilidad: Cuenta con un soporte robusto diseñado para garantizar estabilidad y comodidad tanto en prácticas como en presentaciones en vivo.	**UNIDAD**	**1**	**$ 460.000**	**$ 460.000**
SUBTOTAL					**$ 1.180.000**	
EQUIPAMENTO Y SOPORTES MUSICALES						
6	**ATRIL DE BANDEJA PERFORADA**	• Tipo de producto: Atril de partituras tipo orquesta / director con bandeja sólida perforada. • Material de la estructura: Metal resistente y ligero con acabado en pintura electrostática de color negro. • Dimensiones de la bandeja: • Aproximadamente entre 49 x 34 cm y 50 x 36 cm (según el fabricante). • Con borde inferior de retención (aprox. 5 cm) para evitar que las partituras o libros se deslicen. • Diseño de la bandeja: Perforada (con agujeros o "roticos") para reducir el peso total de la estructura y facilitar el manejo del flujo de aire o peso. • Inclinación de la bandeja: Ajustable (usualmente con perilla de tensión o pomo giratorio, con rangos de	**UNIDAD**	**25**	**$ 180.000**	**$ 4.500.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

		inclinación de hasta 180° o regulable en ángulo). • Altura regulable: • Rango general aproximado de 53 cm a 160 cm (o de 61 cm a 114 cm / 80 a 150 cm según el modelo específico), lo que permite usarlo tanto de pie como sentado. • Base: Tipo trípode plegable con regatones o patas de goma antideslizantes para mayor estabilidad en el suelo. • Peso aproximado del atril: Entre 1,5 kg y 1,8 kg (según robustez y componentes).				
SUBTOTAL					**$ 4.500.000**	
ACCESORIOS E INSUMOS MUSICALES						
7	**PAQUETE X 4 UNIDADES DE CUERDAS PARA VIOLIN GAMA BASICA/ESTUDIANTES**	• Nivel de uso: Aprendizaje y práctica básica. • Material del núcleo: Acero sólido (acero inoxidable). • Material del entorchado (Winding): Aleación / níquel-plateado. • Cuerda Mi (1.ª): Acero chapado / acero inoxidable. • Sonido: Brillante, directo y de respuesta rápida (con tendencia a ser un poco metálico o chillón).	**UNIDAD**	**20**	**$ 26.000**	**$ 520.000**
8	**PAQUETE X 4 UNIDADES DE CUERDAS PARA VIOLIN GAMA INTERMEDIA/SEMIPROFESIONAL**	• Nivel de uso: Práctica avanzada y conciertos de nivel de entrada. • Material del núcleo: Acero sólido de filamento único. • Material del entorchado (Winding): Aleación de níquel-hierro (Ni-Fe) y aluminio-magnesio (Al-Mg). • Cuerda Mi (1.ª): Acero plano / acero plateado. • Sonido: Tono melodioso, elegante y más equilibrado que la serie A703, con mayor proyección y menor dureza metálica.	**UNIDAD**	**22**	**$ 53.000**	**$ 1.166.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

9	**PAQUETE X 4 UNIDADES DE CUERDAS PARA VIOLIN GAMA PRACTICA Y PRESENTACION**	• Nivel de uso: Intermedio / Estándar para interpretación y estudio. • Material del núcleo: Acero trenzado (Braided Steel Core). • Material del entorchado (Winding): Aleación de cromo (Chrome Alloy). • Cuerda Mi (1.ª): Acero liso chapado (Plated steel plain string). • Sonido: Timbre claro, transparente, cálid	**UNIDAD**	**20**	**$ 110.000**	**$ 2.200.000**
10	**PQUETE X 4 UNIDADES DE CUERDAS PARA VILONCHELO**	• Contenido: Juego completo de 4 cuerdas (A - 1ª, D - 2ª, G - 3ª, C - 4ª). • Material: Núcleo de acero con entorchado metálico (níquel/cromo), extremo de bola niquelado. • Orientación: Ideales para músicos principiantes, estudiantes o práctica diaria por su bajo costo, respuesta rápida y fácil afinación.	**UNIDAD**	**20**	**$ 40.000**	**$ 800.000**
11	**PAQUETE X 4 UNIDADES DE CUERDAS PARA CONTRABAJOS**	• Contenido: Set completo de 4 cuerdas (Sol/G, Re/D, La/A y Mi/E) • Núcleo: Acero sólido, ideal para mayor durabilidad y estabilidad de afinación. • Entorchado (bobinado): Cuproníquel o aleación de níquel, diseñado para ofrecer un sonido equilibrado, profundo y potente. • Uso recomendado: Práctica, estudio e interpretación para principiantes o músicos intermedios.	**UNIDAD**	**20**	**$ 145.000**	**$ 2.900.000**
12	**CAJA X 10 UNIDADES DE CAÑAS PARA CLARINETE**	• Perfil: Pensadas principalmente para estudiantes, músicos de nivel intermedio o bandas escolares. • Sonido: Ofrecen una respuesta fácil en los registros y un sonido claro y directo. • Corte: Tienen un corte limado (filed) que facilita la vibración.	**UNIDAD**	**3**	**$ 110.000**	**$ 330.000**
13	**CAJA X 10 UNIDADES DE CAÑAS PARA SAXOFON ALTO.**	• Tipo de corte: Corte tradicional Rico con perfil limado (filed o corte francés/archivado). • Material: Caña natural de Arundo donax	**UNIDAD**	**3**	**$ 170.000**	**$ 510.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

14	**CAJA X 10 UNIDADES DE CAÑAS PARA SAXOFON TENOR.**	• Material: Caña natural de alta precisión • Corte / Diseño: Combina el perfil del corte tradicional Rico con un corte francés (filed). • Espina dorsal: Más fuerte y reforzada. • Características del sonido: • Mayor resonancia y presencia de armónicos. • Respuesta uniforme en todos los registros. • Mayor claridad y brillo en el timbre.	**UNIDAD**	**2**	**$ 262.000**	**$ 524.000**
15	**CAJA X 10 UNIDADES DE CAÑAS PARA SAXOFON BARITONO**	• Material: Caña natural seleccionada de alta calidad • Corte: Corte tradicional Rico combinado con un corte francés (filed). • Diseño / Lomo: Espina dorsal (lomo) más fuerte y un perfil más delgado en blanco. Permite mayor resonancia, armónicos y claridad en el sonido.	**UNIDAD**	**2**	**$ 295.000**	**$ 590.000**
	SUBTOTAL				**$ 9.540.000**	
	INSUMOS DE MANTENIMIENTO MUSICAL					
16	**ACEITE PARA VALVULA DE TROMPETA**	• Tipo de aceite: 100% sintético (reemplaza los aceites minerales tradicionales para mayor consistencia y duración). • Viscosidad: Ligera (Light / YAC LVOX), ideal para instrumentos con tolerancias de pistón muy estrechas. • Aplicación recomendada: Modelos profesionales de Yamaha (series Z, Xeno y Xeno Artist) o cualquier trompeta con pistones de ajuste muy preciso y músicos con digitación rápida. • Contenido neto habitual: Presentaciones de 60 ml (o variantes de 30/38 ml según el distribuidor regional).	**UNIDAD**	**4**	**$ 120.000**	**$ 480.000**
17	**ACEITE PARA VARA DE TROMPON.**	• ipo de producto: Lubricante líquido para la vara (corredera) del trombón. • Contenido: 30 ml (1.0 oz aprox.). • Presentación: Botella compacta con punta dosificadora para una aplicación precisa. • Composición / Fórmula: Solución de un solo componente (en marcas como	**UNIDAD**	**4**	**$ 110.000**	**$ 440.000**

CÓDIGO TRD: 230-15

FCHA TECNICA (PRESUPUESTO)

		Yamaha suele ser de base sintética u optimizada para evitar acumulaciones pegajosas). • Características: • Proporciona acción rápida y sin fricción. • Buena adherencia a las superficies metálicas de la vara. • Incoloro / amigable con el metal (según estándares de la marca). • Origen de fabricación: Japón (en el caso del estándar Yamaha Original). • Código EAN / Referencia común: 4957812560047 (Yamaha Trombone Slide Lubricant).				
SUBTOTAL						**$ 920.000**
TOTAL PRESUPUESTO						**$ 25.790.000**

El valor total del contrato será por monto agotable hasta por la suma de CUARENTA MILLONES DE PESOS MCTE ($40.000.000).

Validez de la oferta: 30 días

FIRMA_____

NOMBRES Y APELLIDOS REPRESENTANTE LEGAL:

_____

Cédula de Ciudadanía No.: _____

NIT: _____

Dependencia: Oficina de Educación, Cultura y Deporte
Funcionario responsable del diligenciamiento: ANA MARIA VELASCO GONZALEZ.
Cargo: Técnica Administrativa
Fecha de diligenciamiento: Octubre de 2026.

Firma: _____