INCIVA

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL VALLE DEL CAUCA
INCIVA
Certificado de Disponibilidad Presupuestal

CDP Número	8100007095	Fecha de Contab.	04.11.2026
Estado de Liberación	Contabilizado	Página	1 de 2

Descripción: Disponibilidad para contratar la prestación de servicios de elaboración, producción, impresión, suministro e instalación de material divulgativo, institucional y museográfico, incluyendo señalética, elementos de identificación institucional, boletería y demás piezas gráficas, así como la realización de adecuaciones museográficas en los espacios administrados por el INCIVA, con el propósito de fortalecer la divulgación, promoción, apropiación social del conocimiento, valoración del patrimonio cultural y natural y posicionamiento institucional en el Valle del Cauca y la Región. APOYO PROY FORTALECIMIENTO DE LA APROPIACION SOCIA

Item: 1 Valor: 42.042.000 COP
Apropiación Presupuestal: 12330401/1220/2-320201003/3632001020010000/3610243122111: Otras trans corrient/INCIVA/Otros bienes transpo/Gestión y apropiación soc/Realizar el suminist
Proyecto:

Elemento PEP: 3610243122111
Posicion Presupuestaria: 2-320201003
Otros bienes transportables (excepto productos met
Cuenta Mayor: 5506050002

Item: 2 Valor: 150.000.000 COP
Apropiación Presupuestal: 12330401/1220/2-320201004/3632001020010000/3610243122111: Otras trans corrient/INCIVA/Productos metálicos/Gestión y apropiación soc/Realizar el suminist
Proyecto:

Elemento PEP: 3610243122111
Posicion Presupuestaria: 2-320201004
Productos metálicos y paquetes de software
Cuenta Mayor: 5506050002

Item: 3 Valor: 15.893.315 COP
Apropiación Presupuestal: 12330401/1220/2-320202008/3632001020010000/3610243122115: Otras trans corrient/INCIVA/Servicios prestados/Gestión y apropiación soc/Garantizar el aprovi
Proyecto:

Importe Total: La Suma de DOSCIENTOS SIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS QUINCE PESOS
Valor: 207.935.315 COP

Elaboro:	Revisó:	Aprobo:
Vivian Eugenia Lerman Sastre	C.C:	EMILY VANESSA VELEZ AVILA DIRECTORA C.C: 1.151.946.937

Powered by CamScanner

INCIVA

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL VALLE DEL CAUCA
INCIVA
Certificado de Disponibilidad Presupuestal

CDP Número	8100007095	Fecha de Contab.	04.11.2026
Estado de Liberación	Contabilizado	Página	2 de 2

Descripción: Disponibilidad para contratar la prestación de servicios de elaboración, producción, impresión, suministro e instalación de material divulgativo, institucional y museográfico, incluyendo señalética, elementos de identificación institucional, boletería y demás piezas gráficas, así como la realización de adecuaciones museográficas en los espacios administrados por el INCIVA, con el propósito de fortalecer la divulgación, promoción, apropiación social del conocimiento, valoración del patrimonio cultural y natural y posicionamiento institucional en el Valle del Cauca y la Región. APOYO PROY FORTALECIMIENTO DE LA APROPIACION SOCIA

Elemento PEP: 3610243122115
Posicion Presupuestaria: 2-320202008
Servicios prestados a las empresas y servicios de
Cuenta Mayor: 5506050002

Importe Total: La Suma de DOSCIENTOS SIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS QUINCE PESOS
Valor: 207.935.315 COP

Elaboro:
Vivian Eugenia Lerman Sastre

Reviso:
C.C:

Aprobo:
EMILY VANESSA VELEZ AVILA
DIRECTORA
C.C: 1.151.946.937

Powered by CamScanner

Departamento del Valle del Cauca
Gobernación

paraíso de todos

INCIVA

INCIVA
Al contestar cite este número: I-2025624
Fecha: 04-11-2025 09:41:25
Enviar a: PS - ADMINISTRACION DE RECURSOS
Remitente: BERONICA RAMIREZ VARELA
Destinatario: Gloria Lilian Saavedra Lenis

030.07.01.2026

Santiago de Cali, noviembre 04 de 2026

Doctora
GLORIA LILIAN SAAVEDRA LENIS
Subdirectora administrativa y Financiera.
INCIVA.

Asunto: Solicitud de CDP para elaboración de comunicación gráfica y señalización para orientación de los visitantes, identificando espacios y servicios de los cinco centros patrimoniales de la entidad.

Por medio de la presente a través del proyecto "FORTALECIMIENTO DE LA APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL, NATURAL Y ARQUEOLÓGICO DEL VALLE DEL CAUCA", solicito respetuosamente se autorice la expedición del respectivo CDP, para dar cumplimiento a los objetivos del proceso de Mercadeo y Divulgación P3.

Cordialmente,

BERÓNICA RAMÍREZ VARELA
Subdirectora de Mercadeo y Divulgación
INCIVA

Elaboró: Berónica Ramírez Varela

Powered by CamScanner

INCIVA	REQUERIMIENTO DE PERSONAL PROFESIONAL, DE APOYO A LA GESTION O DE ADQUISICION DE BIENES Y OTROS SERVICIOS	FO-PAR-01	VERSION: 03	
			FECHA JULIO 29 DE 2026	Página 1 de 9

Fecha: Noviembre 04 de 2026	**Proceso que solicita**: P3
Nombre solicitante: BERÓNICA RAMÍREZ VARELA	**Cargo que desempeña:** SUBDIRECTORA DE MERCADEO Y DIVULGACIÓN

REQUISITOS:

Requerimientos y justificación:

El Instituto para la Investigación y la Preservación del Patrimonio Cultural y Natural del Valle del Cauca – INCIVA, en cumplimiento de su misión institucional de investigar, preservar, divulgar y promover la apropiación social del patrimonio cultural y natural del departamento, requiere fortalecer los recursos de comunicación visual, interpretación museográfica, orientación y atención al visitante en sus cinco centros patrimoniales: Museo Departamental de Ciencias Naturales Federico Carlos Lehmann Valencia, Hacienda El Paraíso, Museo Arqueológico Calima, Parque Natural Regional El Vínculo y Jardín Botánico Juan María Céspedes, incluido el Museo Etnobotánico ubicado en este último.

Estos espacios constituyen escenarios fundamentales para la divulgación del conocimiento científico, histórico, arqueológico y ambiental, así como para el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural y natural del territorio. En este sentido, disponer de recursos adecuados de comunicación gráfica, señalización e interpretación resulta indispensable para facilitar la orientación de los visitantes, identificar espacios y servicios, contextualizar los contenidos expositivos, enriquecer los recorridos y fortalecer la identidad institucional.

En consecuencia, se requiere el diseño, producción, impresión, suministro e instalación de elementos de señalética, identificación y comunicación visual, de acuerdo con las necesidades particulares de cada centro patrimonial, sus condiciones espaciales, características de circulación, contenidos y lineamientos de imagen institucional. Estos elementos deberán responder a criterios de funcionalidad, legibilidad, calidad y durabilidad, contribuyendo a mejorar las condiciones de acceso a la información y la experiencia de los públicos.

De manera particular, se requiere desarrollar la puesta en valor del Meteorito Cali, fragmento 1, clasificado como condrita ordinaria tipo H/L 4, recuperado por la Escuela de Astronomía de Cali y donado para integrar la colección de exhibición del Museo Departamental de Ciencias Naturales Federico Carlos Lehmann Valencia. La incorporación de esta pieza a un nuevo montaje museográfico representa una oportunidad para ampliar y diversificar los contenidos de divulgación científica del Museo, acercando a estudiantes y visitantes al conocimiento sobre el origen del sistema solar, la formación de los cuerpos celestes y el estudio de materiales de procedencia extraterrestre.

Para este propósito, se requiere desarrollar una propuesta museográfica denominada El Viaje de la Materia, que articule la exhibición física del meteorito con recursos gráficos, informativos e interpretativos que permitan comprender sus características, naturaleza y procedencia, así como los procesos relacionados con su trayectoria y caída en la ciudad de Cali en el año 2007.

La intervención deberá contemplar el diseño, producción e instalación del montaje y de los elementos gráficos e interpretativos necesarios para contextualizar y poner en valor la pieza, atendiendo criterios de calidad museográfica, legibilidad, seguridad y conservación. Los contenidos científicos, las condiciones de iluminación y las especificaciones técnicas del montaje deberán contar con la revisión y aprobación del personal competente del INCIVA. Como resultado, se deberá entregar la pieza debidamente exhibida, con su montaje y recursos interpretativos instalados y en condiciones de funcionamiento.

Adicionalmente, se requiere el diseño, producción y suministro de carpetas institucionales para la presentación, organización y entrega de documentos en actividades administrativas, técnicas, de divulgación y relacionamiento institucional. Este material permitirá fortalecer la presentación de la información y mantener la coherencia con la identidad visual del Instituto en sus diferentes escenarios de gestión y representación.

De igual manera, se requiere el diseño, producción, impresión y suministro de boletería para los cinco centros patrimoniales, de acuerdo con las modalidades de ingreso y los requerimientos operativos establecidos por el INCIVA. Este material constituye un recurso necesario para la identificación de las condiciones de acceso, la organización de los ingresos y el registro y control de visitantes, además de representar un punto de contacto directo entre la institución y sus públicos.

Las necesidades descritas requieren una contratación que integre los componentes de diseño, producción, suministro e instalación, garantizando unidad gráfica, calidad en los materiales y acabados, pertinencia de los contenidos y correspondencia con las especificaciones técnicas y funcionales aprobadas por el Instituto.

Por lo anterior, se considera necesario contratar estos servicios para fortalecer las capacidades institucionales de comunicación, divulgación e interpretación del patrimonio, mejorar las condiciones de orientación y atención de los visitantes, enriquecer la experiencia en los centros patrimoniales y promover la apropiación social del conocimiento científico, cultural y ambiental. De esta manera, la contratación contribuirá al cumplimiento de la misión del INCIVA y al fortalecimiento de su reconocimiento y posicionamiento institucional en el Valle del Cauca y la región.

Que conforme al acuerdo No 0001 de Julio 05 de 2005 artículo 8, 21, 22, de la Junta Directiva del **INCIVA**, corresponde al director(a) del **INCIVA** dirigir la acción administrativa de la Institución, asegurar el cumplimiento de las funciones y la prestación de los servicios a su cargo.

Powered by CamScanner

Que el **INCIVA** es una institución pública de investigación que desarrolla, estimula, apoya y ejecuta procesos de apropiación, generación y divulgación del conocimiento, para la conservación, preservación y uso del patrimonio natural y cultural del Valle del Cauca y de la región con responsabilidad ambiental, política, social, económica y cultural.

Que el INCIVA como institución descentralizada del departamento, realiza acciones de apropiación del conocimiento que contribuyen a la conservación, preservación y protección del patrimonio cultural del Valle del Cauca y desde el proceso liderado por la subdirección de Mercadeo y Divulgación la cual tiene a su cargo el posicionamiento de INCIVA como Instituto para la investigación y la preservación del patrimonio cultural y natural del Valle del Cauca, a través de la coordinación de proyectos divulgativos como exposiciones, eventos, publicaciones en otros medios de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Para el efecto vela por la óptima prestación del servicio al público, en cada uno de los bienes patrimoniales de conservación del patrimonio Vallecaucano administrados por el Inciva y realiza actividades que propendan por dinamizar y garantizar la comunicación interna y externa.

Que el INCIVA no cuenta con la capacidad instalada para los servicios de diagnóstico, elaboración y producción e instalación de señalética integral para los centros patrimoniales en los centros de investigación y divulgación del patrimonio cultural, histórico y natural de INCIVA, por tanto, se hace necesario realizar un contrato de prestación de servicios con persona jurídica para dar cumplimiento a las obligaciones acordadas; para esto se cuenta con INNOVATECH E.I.C.E., la cual es una empresa industrial y comercial del orden departamental, con un objeto social relacionado con la consultoría e interventoría; gerencia, creación de contenido creativo y operación de proyectos y estrategias digitales, de mercadeo, medios de comunicación, publicidad, impresión, logística y suministro de bienes para empresas públicas y privadas, entre otros, lo que demuestra que se está frente a una entidad que se enmarca dentro de la definición que trata la Ley 80 de 1993 en su artículo 2 y dentro de su competencia legal, y estatutaria tiene la facultad para ejecutar programas como la adquisición de servicios de diagnóstico, elaboración y producción e instalación de señalética integral para los centros patrimoniales en los centros de investigación y divulgación del patrimonio cultural, histórico y natural de INCIVA, con los cuales el INCIVA podrá mejorar su eficiencia operativa, así como su posicionamiento efectivo en la oferta cultural y natural en sus centro operativos. Que, en ese contexto, no se requiere de un proceso competitivo para la búsqueda de oferentes, por lo cual, el criterio para seleccionar al contratista se subordinó en determinar la idoneidad y experiencia de una entidad de características públicas y específicamente una entidad descentralizada indirecta, que pueda desarrollar el objeto de la presente contratación.

Que la Imprenta Departamental del Valle del Cauca fue creada en el año 1928 como una empresa de elaboración de productos gráficos, editoriales y de publicación de actos administrativos en los sectores público y privado. El 29 de septiembre de 1972 se expide el estatuto orgánico de la Imprenta Departamental, mediante decreto extraordinario No. 1309, el cual le otorgó personería jurídica y autonomía administrativa y de capital; IMPRETICS E.I.C.E. se ha transformado, de acuerdo a las exigencias del mercado, de las nuevas tecnologías de la información, siempre conservando y cumpliendo los más altos estándares de calidad y eficiencia.

Que es de resaltar que, en el año 2015, se transformó y amplió su objeto social para ofrecer diversos servicios, los cuales se agruparon en unidades de negocio o áreas como: gestión documental, plan de medios, tecnologías de la información, impresos y material P.O.P, suministros de oficina y equipos, facturación integral, interventorías, entre otros; su última actualización se hizo mediante decreto no. 010 – 24 – 0064 del 23 de enero del 2018, en el cual se hace un acumulado de todos los documentos anteriores que hacen referencia a la constitución y al objeto de IMPRETICS E.I.C.E.

Que la Imprenta Departamental Soluciones Integrales y de las Tecnologías y Comunicaciones - IMPRETICS E.I.C.E, a partir del 21 de marzo del 2024 se denomina INNOVATECH E.I.C.E, la cual cuenta con amplia experiencia en la elaboración de impresos y publicaciones institucionales y publicitarias, unos estándares de calidad conforme a los requerimientos de ISO 9001 lo que garantiza la calidad en la presentación de sus servicios y cuenta con precios competitivos de mercado.

InnovaTech E.I.C.E. es una empresa industrial y comercial del estado del Valle del Cauca que ofrece servicios tecnológicos, gestión documental, impresión, logística y otros, además de ser la Imprenta Departamental. Se enfoca en soluciones innovadoras para los sectores público y privado, con un fuerte énfasis en la seguridad electrónica y la sostenibilidad.

Servicios: Presta una variedad de servicios que incluyen: Tecnologías de la información y comunicación (TIC), Gestión documental, Impresión (incluyendo la Imprenta Departamental del Valle del Cauca), Impresos y POP (Point of Purchase), Logística y suministros.
Enfoque: Se especializa en integrar procesos para satisfacer las necesidades de empresas tanto públicas como privadas.

Que el **INCIVA** es una institución pública de investigación que desarrolla, estimula, apoya y ejecuta procesos de apropiación, generación y divulgación del conocimiento, para la conservación, preservación y uso del patrimonio natural y cultural del Valle del Cauca y de la región con responsabilidad ambiental, política, social, económica y cultural.

Que el INCIVA como institución descentralizada del departamento, realiza acciones de apropiación del conocimiento que contribuyen a la conservación, preservación y protección del patrimonio cultural del Valle del Cauca y desde el proceso liderado por la subdirección de Mercadeo y Divulgación la cual tiene a su cargo el posicionamiento de INCIVA como Instituto para la investigación y la preservación del patrimonio cultural y natural del Valle del Cauca, a través de la coordinación de proyectos divulgativos como exposiciones, eventos, publicaciones en otros medios de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Para el efecto vela por la óptima prestación del servicio al público, en cada uno de los bienes patrimoniales de conservación del patrimonio Vallecaucano administrados por el Inciva y realiza actividades que propendan por dinamizar y garantizar la comunicación interna y externa.

Que el INCIVA no cuenta con la capacidad instalada para los servicios de diagnóstico, elaboración y producción e instalación de señalética integral para los centros patrimoniales en los centros de investigación y divulgación del patrimonio cultural, histórico y natural de INCIVA, por tanto, se hace necesario realizar un contrato de prestación de servicios con persona jurídica para dar cumplimiento a las obligaciones acordadas; para esto se cuenta con INNOVATECH E.I.C.E., la cual es una empresa industrial y comercial del orden departamental, con un objeto social relacionado con la consultoría e interventoría; gerencia, creación de contenido creativo y operación de proyectos y estrategias digitales, de mercadeo, medios de comunicación, publicidad, impresión, logística y suministro de bienes para

Powered by CamScanner

empresas públicas y privadas, entre otros, lo que demuestra que se está frente a una entidad que se enmarca dentro de la definición que trata la Ley 80 de 1993 en su artículo 2 y dentro de su competencia legal, y estatutaria tiene la facultad para ejecutar programas como la adquisición de servicios de diagnóstico, elaboración y producción e instalación de señalética integral para los centros patrimoniales en los centros de investigación y divulgación del patrimonio cultural, histórico y natural de INCIVA, con los cuales el INCIVA podrá mejorar su eficiencia operativa, así como su posicionamiento efectivo en la oferta cultural y natural en sus centro operativos Que, en ese contexto, no se requiere de un proceso competitivo para la búsqueda de oferentes, por lo cual, el criterio para seleccionar al contratista se subordinó en determinar la idoneidad y experiencia de una entidad de características públicas y específicamente una entidad descentralizada indirecta, que pueda desarrollar el objeto de la presente contratación.

Que la Imprenta Departamental del Valle del Cauca fue creada en el año 1928 como una empresa de elaboración de productos gráficos, editoriales y de publicación de actos administrativos en los sectores público y privado. El 29 de septiembre de 1972 se expide el estatuto orgánico de la Imprenta Departamental, mediante decreto extraordinario No. 1309, el cual le otorgó personería jurídica y autonomía administrativa y de capital; IMPRETICS E.I.C.E. se ha transformado, de acuerdo a las exigencias del mercado, de las nuevas tecnologías de la información, siempre conservando y cumpliendo los más altos estándares de calidad y eficiencia.

Que es de resaltar que, en el año 2015, se transformó y amplió su objeto social para ofrecer diversos servicios, los cuales se agruparon en unidades de negocio o áreas como: gestión documental, plan de medios, tecnologías de la información, impresos y material P.O.P, suministros de oficina y equipos, facturación integral, interventorías, entre otros; su última actualización se hizo mediante decreto no. 010 – 24 – 0064 del 23 de enero del 2018, en el cual se hace un acumulado de todos los documentos anteriores que hacen referencia a la constitución y al objeto de IMPRETICS E.I.C.E.

Que la Imprenta Departamental Soluciones Integrales y de las Tecnologías y Comunicaciones - IMPRETICS E.I.C.E, a partir del 21 de marzo del 2024 se denomina INNOVATECH E.I.C.E, la cual cuenta con amplia experiencia en la elaboración de impresos y publicaciones institucionales y publicitarias, unos estándares de calidad conforme a los requerimientos de ISO 9001 lo que garantiza la calidad en la presentación de sus servicios y cuenta con precios competitivos de mercado.

InnovaTech E.I.C.E. es una empresa industrial y comercial del estado del Valle del Cauca que ofrece servicios tecnológicos, gestión documental, impresión, logística y otros, además de ser la Imprenta Departamental. Se enfoca en soluciones innovadoras para los sectores público y privado, con un fuerte énfasis en la seguridad electrónica y la sostenibilidad.

Servicios: Presta una variedad de servicios que incluyen: Tecnologías de la información y comunicación (TIC), Gestión documental, Impresión (incluyendo la Imprenta Departamental del Valle del Cauca), Impresos y POP (Point of Purchase), Logística y suministros. Enfoque: Se especializa en integrar procesos para satisfacer las necesidades de empresas tanto públicas como privadas.

Apoyo a la gestión☐ Profesional ☐ Bienes y otros servicios ☒

Tiempo requerido: desde la firma del Acta de Inicio | **Hasta:** El 31 de diciembre de 2026

Grado de estudios:

☐Bachiller ☐Técnico o tecnólogo ☐ Pregrado ☐ Especialización ☐Maestría **N/A** ☐Especificar otros:

Título Obtenido: **N/A**

Postgrado: **N/A**

Maestría: **N/A**

Requiere experiencia SI ☒ NO ☐

Tiempo y experiencia relacionada con las actividades a desarrollar: Diez (10) años

Viaja: SI☐ NO☐

Nivel de riesgos físicos: SI☒ NO☐ **Especificar nivel:** Riesgo: **N/A**

Certificado de labor en alturas: SI☐ NO☒

Descripción de las actividades específicas:

1. Realizar el diseño gráfico, la diagramación y la preparación de artes finales de las piezas divulgativas, institucionales, museográficas y de señalética contempladas en el contrato, de acuerdo con los contenidos y lineamientos de imagen suministrados por INCIVA, y presentarlos para aprobación de la supervisión antes de su producción.
2. Producir, suministrar e instalar la señalética del Museo Arqueológico Calima, correspondiente a un (1) aviso de horarios y tarifas en estructura tipo tótem, conforme a las especificaciones técnicas contratadas.
3. Producir, suministrar e instalar los elementos de señalética de la Hacienda El Paraíso, correspondientes a dos (2) estructuras tipo tríptico para los rosales, dos (2) avisos de ubicación de baños, un (1) aviso de salida de emergencia, un (1) aviso de movilidad reducida y cinco (5) avisos sobre técnicas de construcción.
4. Producir, suministrar e instalar los elementos de señalética de la Hacienda El Paraíso, correspondientes a dos (2) estructuras tipo tríptico para los rosales, dos (2) avisos de ubicación de baños, un (1) aviso de salida de emergencia, un (1) aviso de movilidad reducida y cinco (5) avisos sobre técnicas de construcción.
5. Producir, suministrar e instalar los elementos gráficos del Museo Departamental de Ciencias Naturales, mediante la aplicación de vinilos sobre las estructuras,

Powered by CamScanner

columnas y superficies previstas en la propuesta, así como la instalación de vinilo adhesivo para el acceso al ascensor del sótano y avisos interior ascensor en vinilo adhesivo de acuerdo con las dimensiones, materiales y ubicaciones establecidos en la propuesta.

6. Realizar las adecuaciones e intervenciones museográficas del Museo Etnobotánico del Jardín Botánico Juan María Céspedes, que comprenden:
    a. Adecuar la fachada e instalar el vinilo adhesivo laminado previsto para este espacio.
    b. Diseñar, fabricar e instalar la composición museográfica tridimensional de la línea del tiempo en la sala 1, mediante falsos relieves en MDF.
    c. Producir e instalar veinte (20) cajas de exhibición para la colección museográfica etnobotánica en el área de la escalera.
    d. Diseñar, producir e instalar letras ploteadas en vinilo adhesivo para el muro de la escalera.
    e. Intervenir dos (2) ventanales del mirador de la sala 2 mediante vinilo especializado para vidrio.
    f. Realizar el montaje de la muestra museográfica en las tres (3) vitrinas de pedestal existentes en la sala 1.
    g. Diseñar, diagramar, producir e instalar seis (6) paneles con información etnobotánica y etnobiológica para la sala 2.
    h. Diseñar, fabricar e instalar una (1) mesa de luz empotrada en pared para la exhibición de ejemplares etnobotánicos en la sala 2.
    i. Fabricar e instalar dos (2) tableros en Superboard con acabado mediante vinilo adhesivo mate para la sala 3
    j. Realizar la intervención integral del diorama existente en la sala 3, para mejorar su representación, ambientación, realismo y acabado museográfico.
    k. Diseñar, producir e instalar once (11) vallas informativas en lona sobre las estructuras existentes en los senderos exteriores.
    l. Fabricar e instalar dos (2) avisos de orientación e identificación del acceso al Jardín Botánico sobre carretera.

7. Desarrollar el diseño museográfico, la conceptualización y el desarrollo técnico de la puesta en escena del Meteorito Cali, y ejecutar la fabricación, suministro e instalación de los siguientes componentes:
    a. Dos (2) módulos de exhibición y protección en vidrio templado y dos (2) aletas superiores.
    b. Cuatro (4) vinilos translúcidos para las columnas de cristal.
    c. Dos (2) vinilos elaborados mediante plotter de corte para la aplicación de textos e ilustraciones sobre la columna secundaria.
    d. Cuarenta y dos (42) banderines para la identificación de puntos de interés en el mapa existente.
    e. Una (1) rosa de los vientos elaborada mediante corte láser en lámina galvanizada, para instalación sobre el panel del mapa existente.
    f. Un (1) sistema de iluminación para las columnas de cristal.
8. Producir y entregar setenta y cuatro mil ochocientas (74.800) unidades de boleteria, de 6 × 20 cm, en papel propalcote blanco de 300 gramos, impresas a cuatro tintas por una cara, numeradas y perforadas, conforme a los artes y la distribución de numeración aprobados por INCIVA.

Producir y entregar setecientas (700) carpetas institucionales, tamaño carta, en propalcote de 300 gramos, impresas a full color y con acabado mate, de acuerdo con el arte aprobado por INCIVA.

Powered by CamScanner

MUSEO ARQUEOLÓGICO CALIMA				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Aviso horarios y tarifas Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno en estructura tipo tótem medidas 1.50x50	1	$ 516.000	$ 3.098.000	$ 3.614.000
			Subtotal	$ 3.614.000
			Iva	$ 686.660
			Total	**$ 4.300.660**

HACIENDA EL PARAÍSO				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Trípticos para rosales Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno instalados en estructura tipo tríptico en lámina galvanizada	2	$ 639.000	$ 5.078.934	$ 5.717.934
Aviso ubicación baños Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno con estructura, medida 42 x 21 instalados sobre suelo	2	$ 193.500	$ 1.484.893	$ 1.678.393
Aviso salida de emergencia Aviso impreso en vinilo sobre poliestireno medida 42 x 21 instalados sobre pared	1	$ 129.000	$ 232.200	$ 361.200
Aviso movilidad reducida Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno con estructura, medida 42 x 21 instalados sobre suelo	1	$ 129.000	$ 545.080	$ 674.080
Avisos técnica de construcción Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno instalados sobre pared medida: 21,5x28	5	$ 193.500	$ 1.419.000	$ 1.612.500
			Subtotal	**$ 10.044.107**
			Iva	**$ 1.908.380**
			Total	**$ 11.952.487**

PARQUE NATURAL REGIONAL EL VÍNCULO				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Pedestales botánicos y fauna Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno en estructura tipo pedestal medidas 21.5 x 28	23	$ 1.483.500	$ 7.791.609	$ 9.275.109
Postes de orientación con 12 Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno instalados sobre estructura	2	$ 928.800	$ 2.947.750	$ 3.876.550
Vallas internas: Mirador y humedal Avisos impresos en vinilo sobre poliestireno instalados sobre estructura	2	$ 516.000	$ 2.322.000	$ 2.838.000
Aviso sendero de la biodiversidad Aviso impreso en vinilo sobre poliestireno instalado sobre estructura	1	$ 258.000	$ 1.264.200	$ 1.180.000
			Subtotal	**$ 17.169.659**

Powered by CamScanner

			Iva	$ 3.262.235
			Total	$ 20.431.894

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Vinilo adhesivo sobre estructura de super board medidas: 1.70 x 2.24 / 4 caras instalado sobre columnas de primer y segundo piso	1	$ 639.000	$ 4.334.040	$ 4.973.040
Vinilo adhesivo instalado sobre pared medidas: 1.70 x 2.24 instalado sobre columna de segundo piso	1	$ 322.500	$ 1.573.800	$ 1.896.300
Instalación de vinilo adhesivo para aviso entrada ascensor sótano, medidas: 4.52 x 1.20 / 2.00 x 1.20	2	$ 1.548.000	$ 4.185.740	$ 5.733.740
Avisos interior ascensor en vinilo adhesivo sobre poliestireno medidas: frente 1.39 x 1.0 / laterales: 1.24 x 1.0 (2)	3	$ 1.096.500	$ 2.733.690	$ 3.830.190
			Subtotal	$ 16.433.270
			Iva	$ 3.122.321
			Total	$ 19.555.591

MUSEO ETNOBOTÁNICO				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Adecuación de fachada e instalación de vinilo adhesivo laminado, medidas: 16.5 m²	1	$ 2.322.000	$ 4.017.680	$ 6.339.680
Diseño y construcción de composición museográfica tridimensional para línea del tiempo, para sala 1 mediante fabricación e instalación de falsos relieves en MDF medidas: • Pared 1: 5,87 × 2,87 m. • Pared secundaria: 3,90 × 2,87 m.	3	$ 1.935.000	$ 9.084.790	$ 11.019.790
Colección museográfica etnobotánica – 20 cajas de exhibición Dimensiones: 20 cajas de 20 × 30 cm cada un área escalera	20	$ 1.290.000	$ 7.784.480	$ 9.074.480
Diseño, producción e instalación de letras ploteadas en vinilo adhesivo para muro escalera, en un área aproximada de 1 × 1 m (1 m²)	1	$ 258.000	$ 387.000	$ 645.000
Intervención de dos ventanales mirador sala 2 mediante vinilo adhesivo especializado para vidrio Medidas: • Ventana 1: 1,50 × 0,80 m • Ventana 2: 1,23 × 0,92 m	2	$ 639.000	$ 722.400	$ 1.361.400
Muestra museográfica compuesta por tres vitrinas de pedestal existentes en sala 1, de aproximadamente 87 cm de ancho × 40 cm de fondo × 27 cm de alto	3	$ 1.935.000	$ 5.294.870	$ 7.229.870
Diseño, diagramación y producción de paneles de 0,35 x 1,60 m, con información de carácter etnobotánico y etnobiológico en sala 2	6	$ 2.322.000	$ 2.709.000	$ 5.031.000
Diseño, fabricación e instalación de mesa de luz empotrada en pared, con un área aproximada de 2,14 x 0,12 m, destinada a la exhibición de ejemplares etnobotánicos en sala 2	1	$ 967.500	$ 3.850.750	$ 4.818.250
Fabricación e instalación de dos tableros en Superboard de 10 mm de espesor, con acabado grafito mediante impresión en vinilo adhesivo mate, destinados a la presentación de información museográfica e infografías complementarias a la exhibición en sala 3	2	$ 967.500	$ 2.841.280	$ 3.808.780

Powered by CamScanner

Intervención integral del diorama existente a escala 1:2, partiendo de su estructura y elementos actuales, con el fin de mejorar su representación, ambientación, realismo y acabado museográfico en sala 3	1	$ 3.225.000	$ 5.449.660	$ 8.674.660
Diseño, producción e instalación de vallas informativas en lonas sobre estructuras existentes, distribuidas estratégicamente en el recorrido museográfico en senderos exteriores	11	$ 4.386.000	$ 1.677.000	$ 6.063.000
Fabricación e instalación de avisos de señalética de 1,50 × 0,50 m, destinados a orientar a los visitantes y facilitar la identificación del acceso al Jardín Botánico sobre carretera	2	$ 1.032.000	$ 1.625.400	$ 2.657.400
			Subtotal	**$ 66.723.310**
			Iva	**$ 12.677.429**
			Total	**$ 79.400.739**

METEORITO				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN E INSTALACIÓN				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Diseño museográfico, conceptualización y desarrollo técnico de la puesta en escena	1	$ 12.250.000		$ 12.250.000
Fabricación de 2 módulos de exhibición y protección en vidrio templado, de 50 x 50 x 2,60 fabricación e instalación de 2 aletas superiores de aproximadamente 2,00 x 0,50 m	2		$ 11.361.300	$ 11.361.300
Diseño, producción e instalación de elementos gráficos y de señalética • Producción e instalación de cuatro (4) vinilos translúcidos, con medidas de 50 cm x 1,50 m cada uno, destinados a ser instalados sobre columnas de cristal. • Producción e instalación de dos (2) vinilos elaborados mediante plotter de corte, destinados a la aplicación de textos e ilustraciones sobre columna secundaria. Medidas: o 1vinilode67cmx1,50m. o 1vinilode55cmx1,50m. • Producción de cuarenta y dos (42) banderines de 10 x 5 cm, destinados a complementar y facilitar la identificación de puntos de interés en el mapa existente, como elemento de apoyo a la señalética. • Producción e instalación de una (1) figura de rosa de los vientos, elaborada mediante corte láser en lámina galvanizada, para instalación sobre el panel del mapa existente. Medidas aproximadas de 30 x 30 cm.	1		$ 10.375.000	$ 10.375.000
Suministro e instalación de un sistema de iluminación para las columnas de cristal	1		$ 5.311.913	$ 5.311.913
			Subtotal	**$ 39.298.213**
			Iva	**$ 7.466.660**
			Total	**$ 46.764.873**

IMPRESOS				
DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN Y ENTREGA				
DETALLE	**CANT**	**VR TOTAL DISEÑO GRÁFICO**	**VR TOTAL IMPRESIÓN E INSTALACIÓN**	**VR TOTAL**
Boletería de 6 * 20 cms en ppcote bco de 300 gr. Impreso a 4*0 tintas, numerado y perforado.	74800	$ -	$ 230	$ 17.204.000

Powered by CamScanner

Carpetas tamaño carta, en propalcote de 300 gr , a full color con acabado mate	700	$ -	$ 6.070	$ 4.249.000
			Subtotal	**$ 21.453.000**
			Iva	**$ 4.076.070**
			Total	**$ 25.529.070**

MUSEO ARQUEOLÓGICO CALIMA	$ 4.300.660
HACIENDA EL PARAÍSO	$ 11.952.487
PARQUE NATURAL REGIONAL EL VÍNCULO	$ 20.431.894
MUSEO DE CIENCIAS NATURALES	$ 19.555.591
MUSEO ETNOBOTÁNICO	$ 79.400.739
METEORITO	$ 46.764.873
IMPRESOS	$ 25.529.070
TOTAL	$ 207.935.315

Competencias de la Función Pública: Que cumpla con las competencias comunes a los servidores públicos: Aprendizaje Continuo, Orientación a Resultados, Orientación al Usuario y al Ciudadano, Compromiso con la Organización, Trabajo en Equipo y Adaptación al Cambio.

Valor estimado del Contrato: DOSCIENTOS SIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS QUINCE PESOS M/CTE ($207.935. 315,oo)

Está presupuestado en el Plan Anual de Adquisiciones: SI ☒ NO ☐

ESPECIFICACIONES:

ID y Proyecto: FORTALECIMIENTO DE LA APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL, NATURAL Y ARQUEOLÓGICO DEL VALLE DEL CAUCA – ID-995099	
Actividad del Proyecto: REALIZAR EL SUMINISTRO DE MATERIALES E INSUMOS NECESARIOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LAS COLECCIONES Y EQUIPOS EN LOS BIENES PATRIMONIALES ADMINISTRADOS POR EL INCIVA.	
Valor de la Actividad del Proyecto: $ 211.066.100	**Fuente de la Actividad:** ESTAMPILLA PROCULTURA
Eje Plan Estratégico Inciva: EJE 1. PATRIMONIO VIVO: CONEXIÓN Y VALOR DEL VALLE	
Eje Plan de Desarrollo Departamental: 3. VALLE BIODIVERSO, CULTURAL E INCLUYENTE	
Programa Plan de Desarrollo Departamental: 32-IDENTIDADES CULTURALES	
Subprograma Plan de Desarrollo Departamental: 3200102-GESTIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	
Meta Producto Plan de Desarrollo Departamental: MP3200102013302004-REALIZAR 38 EXPOSICIONES CON LAS COLECCIONES DE EXHIBICIÓN, VIVAS Y DE REFERENCIA CIENTÍFICA EN LOS BIENES PATRIMONIALES DE INCIVA DURANTE PERIODO DE GOBIERNO.	
Código del catálogo presupuestal (CPC): 4299927. Vallas, avisos y similares.	
Actividad del Proyecto: REALIZAR EL SUMINISTRO DE MATERIALES E INSUMOS NECESARIOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LAS COLECCIONES Y EQUIPOS EN LOS BIENES PATRIMONIALES ADMINISTRADOS POR EL INCIVA.	
Valor de la Actividad del Proyecto: $ 383.710.500	**Fuente de la Actividad:** ESTAMPILLA PROCULTURA
Eje Plan Estratégico Inciva: EJE 1. PATRIMONIO VIVO: CONEXIÓN Y VALOR DEL VALLE	
Eje Plan de Desarrollo Departamental: 3. VALLE BIODIVERSO, CULTURAL E INCLUYENTE	
Programa Plan de Desarrollo Departamental: 32-IDENTIDADES CULTURALES	
Subprograma Plan de Desarrollo Departamental: 3200102-GESTIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	
Meta Producto Plan de Desarrollo Departamental: MP3200102013302004-REALIZAR 38 EXPOSICIONES CON LAS COLECCIONES DE EXHIBICIÓN, VIVAS Y DE REFERENCIA CIENTÍFICA EN LOS BIENES PATRIMONIALES DE INCIVA DURANTE PERIODO DE GOBIERNO.	
Código del catálogo presupuestal (CPC): 3269003. Boletería para teatro, rifas, etc.	
Actividad del Proyecto: GARANTIZAR EL APROVISIONAMIENTO DE SERVICIOS Y LOGÍSTICA QUE PERMITAN UNAS CONDICIONES ÓPTIMAS PARA LOS VISITANTES Y/O FUNCIONARIOS DE LOS BIENES PATRIMONIALES ADMINISTRADOS POR EL INCIVA.	
Valor de la Actividad del Proyecto: $ 882.142.925	**Fuente de la Actividad:** ESTAMPILLA PROCULTURA
Eje Plan Estratégico Inciva: EJE 1. PATRIMONIO VIVO: CONEXIÓN Y VALOR DEL VALLE	
Eje Plan de Desarrollo Departamental: 3. VALLE BIODIVERSO, CULTURAL E INCLUYENTE	

Powered by CamScanner

Programa Plan de Desarrollo Departamental: 32-IDENTIDADES CULTURALES
Subprograma Plan de Desarrollo Departamental: 3200102-GESTIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL
Meta Producto Plan de Desarrollo Departamental: MP3200102013302004-REALIZAR 38 EXPOSICIONES CON LAS COLECCIONES DE EXHIBICIÓN, VIVAS Y DE REFERENCIA CIENTÍFICA EN LOS BIENES PATRIMONIALES DE INCIVA DURANTE PERIODO DE GOBIERNO.
Código del catálogo presupuestal (CPC): 83990 Otros servicios profesionales, técnicos y empresariales.
Descripción del objeto a contratar: Contratar la prestación de servicios de elaboración, producción, impresión, suministro e instalación de material divulgativo, institucional y museográfico, incluyendo señalética, elementos de identificación institucional, boletería y demás piezas gráficas, así como la realización de adecuaciones museográficas en los espacios administrados por el INCIVA, con el propósito de fortalecer la divulgación, promoción, apropiación social del conocimiento, valoración del patrimonio cultural y natural y posicionamiento institucional en el Valle del Cauca y la región.
Responsabilidad por bienes ☐Equipo **N/A** ☐ Bienes muebles **N/A** ☐ Otro: **N/A**
Responsabilidad por información confidencial: SI☐ NO☒
Manejo de equipos: ☐Computador **N/A** ☐ Software **N/A** ☐ Otros: **N/A**

SE APRUEBA EL REQUERIMIENTO: SI ☒ NO ☐		
MOTIVO DE RECHAZO:		
BERONICA RAMIREZ VARELA NOMBRE Y FIRMA DE QUIEN SOLICITA	**BERONICA RAMIREZ VARELA** NOMBRE Y FIRMA LIDER DE PROCESO	**Emily Vanessa Veloz Avila** FIRMA DIRECTOR (a) INCIVA

NOTA: LAS CASILLAS QUE NO SE DILIGENCIEN COLOCAR N/A (No aplica)

Powered by CamScanner