NIT: 901403046-7

PRESUPUESTO OFICIAL BIENES Y SERVICIOS

FO-GJ-02
2023-11-22
V.02

FECHA ESTUDIO DE MERCADO	**10/11/2026**
OBJETO	GARANTIZAR LOS SERVICIOS ARTÍSTICOS, CULTURALES, TÉCNICOS Y LOGÍSTICOS PARA LA REALIZACIÓN DEL EVENTO "YOPAL FEST 2026", A REALIZARSE LOS DÍAS DEL 10 AL 13 DE DICIEMBRE, ENCAMINADO AL FORTALECIMIENTO, PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS ARTES Y LOS SABERES QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO CULTURAL Y A LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN CUMPLIMIENTO DEL PLAN DE DESARROLLO "YOPAL PARA TODOS 2024–2027" EN EL MUNICIPIO DE YOPAL.
PRESUPUESTO OFICIAL	SIETE MIL SESENTA Y CINCO MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS M/CTE **($7.065.975.696)**
PLAZO DE EJECUCIÓN	UN (1) MES y CINCO (5) DIAS contados a partir de la suscripción del acta de inicio.
FORMA DE PAGO	El Instituto de Cultura y Turismo de Yopal -ICTY-, pagará al contratista el valor del contrato de acuerdo a su disponibilidad presupuestal de la siguiente manera: a) Realizará un anticipo equivalente a un CINCUENTA POR CIENTO (50%) del valor del contrato una vez se realice la apertura de la cuenta de ahorros, separada no conjunta a nombre del contrato por parte del contratista, presentación y aprobación del cronograma detallado de actividades y plan de inversión del anticipo y firma del acta de inicio. b) Por actas parciales hasta un NOVENTA POR CIENTO (90%) del valor del contrato, previa amortización del cien por ciento (100%) del valor del anticipo; al cual deberá anexar soportes que acrediten los contratos suscritos con los artistas y proveedores, acta de inicio y soporte de pago de anticipo o parcial, informe de cumplimiento de las actividades establecidas en el cronograma de actividades del anticipo, informe financiero de la ejecución de todos los recursos entregados a título de anticipo y contemplados en el plan de inversión del mismo, certificación de cumplimiento, acreditación del contratista que se encuentra al día con el pago de aportes al sistema de seguridad social integral y parafiscales; de igual manera, se deberá anexar archivo magnético en USB con la documentación registros fotográficos, certificaciones y videos de mínimo treinta (30) minutos continuos o discontinuos de cada muestras y/o presentaciones artísticas y cultural que acredite el cumplimiento del objeto y las actividades establecidas en el estudio previo. Copia de los pagos al Régimen de Seguridad Social (Salud, Pensión y ARL. c) Para la liquidación el valor restante del contrato, previa presentación del informe final de actividades, el cual deberá ser detallado y contener el producto de cada una de las actividades programadas, con su respectiva registro fotográfico y soportes
VARIABLES CONSIDERADAS PARA CALCULAR EL PRESUPUESTO	Las variables consideradas para calcular el presupuesto del Yopal Fest 2026 fueron: técnicas y de alcance (cantidades y especificaciones de cada ítem, incluyendo muestras artísticas por género —urbano, regional mexicano, popular, vallenato, merengue/tropical/salsa, llanero y pop— con duraciones y requisitos de agrupación, así como producción técnica de escenario, tarima, techo, pasarela, pantallas LED, sonido, iluminación, CCTV, rigging, generadores, camerinos y logística de coordinador, baños, seguridad, vallas, sillas, mallas, lonas, muros, carpas y drones); de mercado (tres cotizaciones de Corempendecol, Symmetric Solutions y Fundación Construimos Arte e Ingeniería Fucai para obtener valores unitarios); estadísticas (promedio, desviación estándar y dispersión por ítem, aplicando la regla de selección: ≤30% menor valor, 30-45% promedio, >45% incluir nuevo valor); tributarias (IVA del 19% sobre ítems gravados y exclusión de servicios artísticos de espectáculo público según Ley 1493 de 2011); y de consolidación (sumatoria de valores resultado más IVA y exentos). El total obtenido en la comparación de cotizaciones fue $7.174.975.696.

ITEM	CODIGO UNSPSC	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
		1.GARANTIZAR DOS (2) MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE GÉNERO URBANO PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Urbano cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo veinte (20) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo once (11) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a veinte (20) años, con participación en mínimo quince (15) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador mínimo (1) un Latín Grammy, igualmente cinco (5) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de ciento veinte (120) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 1.611.000.000,00	$ **1.611.000.000,00**
B	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Urbano cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo ocho (8) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo tres (3) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a ocho (8) años, con participación en mínimo seis (6) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 146.000.000,00	$ **146.000.000,00**
		2.- GARANTIZAR UNA (1) MUESTRA ARTÍSTICA Y CULTURAL DE GÉNERO REGIONAL MEXICANA PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				

A	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Regional Mexicana, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo doce (12) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo seis (6) grabaciones discográficas durante la carrera artística, demostrar trayectoria de su carrera artística superior a doce (12) años, con participación en mínimo doce (12) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo ocho (8) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de cien (100) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 380.000.000,00	**$ 380.000.000,00**
		3- GARANTIZAR ONCE (11) MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE GENERO POPULAR PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Popular, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo cinco (05) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo siete (07) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a cinco (05) años, con participación en mínimo doce (12) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo siete (7) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 305.000.000,00	**$ 305.000.000,00**
B	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Popular, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo seis (06) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a diez (10) años. con participación en mínimo diez (10) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo cinco (05) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 210.000.000,00	**$ 210.000.000,00**
C	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Popular, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo ocho (08) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica; acreditar como mínimo seis (06) grabaciones discográficas y demostrar participación en mínimo (8) ocho eventos a nivel nacional y/o internacional (acreditar experiencia a través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales); Demostrar haber sido nominado y/o ganador de mínimo cuatro (4) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena Deberán estar acompañado de un (1) artista en tarima durante el show (músicos y voces) que hace parte de su agrupación musical. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 200.000.000,00	**$ 200.000.000,00**

D	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Popular, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo cinco (5) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a ocho (8) años, con participación en mínimo siete (7) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo tres (3) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional Deberán presentar su show en tarima por un tiempo noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 190.000.000,00	$ 190.000.000,00
E	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Popular, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo ocho (8) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo tres (3) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a ocho (8) años, con participación en mínimo seis (6) eventos a nivel nacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 110.500.000,00	$ 110.500.000,00
F	82151704	Presentación artística y cultural de dos agrupaciones musicales del género popular, cada una con una duración de cuarenta (40) minutos en tarima, durante los cuales deberá interpretar en vivo canciones representativas y reconocidas de este género musical. Experiencia: deberá contar con reconocida trayectoria local, acreditando una experiencia mínima de tres (3) años y/o participación en eventos o concurso musicales. Así mismo deberá demostrar un mínimo de tres (3) eventos de carácter local (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	2	$ 5.000.000,00	$ 10.000.000,00
G	82151705	Presentación artística y cultural del género musical popular de talla local, con una duración de veinte (20) minutos tarima, interpretando en vivo las canciones representativas y reconocidas de este género musical. Experiencia Los cuales deberán acreditar como mínimo la participación en un (1) evento local (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento	PRESENTACION	4	$ 2.000.000,00	$ 8.000.000,00
		4. GARANTIZAR SEIS (6) MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE GENERO VALLENATO PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Vallenato cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional que cuente con mínimo doce (12) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo ocho (8) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a doce (12) años, con participación en mínimo diez (10) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo tres (3) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 230.000.000,00	$ 230.000.000,00

B	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Vallenato cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo seis (6) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a diez (10) años, con participación en mínimo ocho (8) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 200.500.000,00	$ 200.500.000,00
C	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Vallenato cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo ocho (8) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo cinco (5) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a ocho (8) años, con participación en mínimo siete (7) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento	PRESENTACION	1	$ 198.000.000,00	$ 198.000.000,00
D	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor del género Vallenato cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo seis (6) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo cuatro (3) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a seis (6) años, con participación en mínimo seis (6) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo un (1) premio o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento	PRESENTACION	1	$ 185.000.000,00	$ 185.000.000,00
E	82151704	Presentación artística y cultural de dos agrupaciones musicales del género vallenato, cada una con una duración de cuarenta (40) minutos en tarima, durante los cuales deberá interpretar en vivo canciones representativas y reconocidas de este género musical. Experiencia: deberá contar con reconocida trayectoria local, acreditando una experiencia mínima de tres (3) años y/o participación en eventos o concurso musicales. Así mismo deberá demostrar un mínimo de tres (3) eventos de carácter local. (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	2	$ 5.000.000,00	$ 10.000.000,00
		5. GARANTIZAR SEIS (6) MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE GENERO MERENGUE /TROPICAL/SALSA PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Presentación artística y cultural de un (1) cantante con su agrupación musical expositor de la música Merengue cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo doce (12) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo ocho (8) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a doce (12) años, con participación en mínimo ocho (8) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo cuatro (04) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional, Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 234.000.000,00	$ 234.000.000,00

B	82151704	Presentación artística y cultural de una banda/orquesta con su agrupación musical expositor de la música Merengue cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional y/o internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo cinco (5) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a diez (10) años, con participación en mínimo seis (6) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo dos (02) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. . Deberán estar acompañado mínimo de tres (3) artista en la tarima durante el show (músicos y voces) que hace parte de su agrupación musical. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 208.000.000,00	**$ 208.000.000,00**
C	82151704	Presentación artística y cultural de una orquesta con su agrupación musical expositor de la música Salsa nacional y/o internacional: que cuente con mínimo diez (10) de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica; acreditar como mínimo siete (7) grabaciones discográficas y demostrar participación en mínimo (7) siete eventos a nivel nacional y/o internacional (acreditar experiencia a través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales); Demostrar haber sido nominado y/o ganador de mínimo tres premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo diez (10) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 117.000.000,00	**$ 117.000.000,00**
D	82151704	Presentación artística y cultural de una banda/orquesta con su agrupación musical expositor de la música Tropical colombiana que cuente con amplio conocimiento a nivel nacional e internacional: que cuente con mínimo ocho (8) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica; acreditar como mínimo cuatro (4) grabaciones discográficas y demostrar participación en mínimo cinco (5) eventos a nivel nacional y/o internacional (acreditar experiencia a través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales); Demostrar haber sido nominado y/o ganador de mínimo un (1) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de noventa (90) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo doce (12) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 65.000.000,00	**$ 65.000.000,00**
E	82151704	Presentación artística y cultural de dos agrupaciones musicales del género tropical, cada una con una duración de cuarenta (40) minutos en tarima, durante los cuales deberá interpretar en vivo canciones representativas y reconocidas de este género musical. Experiencia. deberá contar con reconocida trayectoria local, acreditando una experiencia mínima de tres (3) años y/o participación en eventos o concurso musicales. Así mismo deberá demostrar un mínimo de tres (3) eventos de carácter local. (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	2	$ 5.000.000,00	**$ 10.000.000,00**
		6.- GARANTIZAR OCHO (8) MUESTRA ARTÍSTICAS Y CULTURAL DE MÚSICA LLANERA PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Realizar una presentación artística y cultural en la modalidad de canto llanero con la presentación de un (1) artista exponente del género musical llanero, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional e internacional: que cuente con mínimo veinte (20) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo doce (12) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a veinte (20) años, con participación en mínimo diez (10) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador mínimo (1) un Latin Grammy, igualmente ganador de mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Realizar presentación acompañado de su grupo base musical conformado por mínimo de cuatro 4 integrantes. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de sesenta (60) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 91.000.000,00	**$ 91.000.000,00**

B	82151705	Realizar una presentación artística y cultural en la modalidad de canto llanero con la presentación de un (1) artista exponente del género musical llanero, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional e internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo ocho (8) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a diez (10) años, con participación en mínimo diez (10) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo tres (3) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Realizar presentación acompañado de su grupo base musical conformado por mínimo de cuatro 4 integrantes. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de sesenta (60) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 78.000.000,00	$ 78.000.000,00
C	82151705	Realizar una presentación artística y cultural en la modalidad de canto llanero con la presentación de un (1) artista exponente del género musical llanero que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional e internacional: que cuente con mínimo diez (10) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo cinco (5) grabaciones discográficas durante la carrera artística; demostrar trayectoria de su carrera artística superior a diez (10) años, con participación en mínimo diez (10) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo dos (2) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Realizar presentación acompañado de su grupo base musical conformado por mínimo de cuatro 4 integrantes. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de sesenta (60) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 71.500.000,00	$ 71.500.000,00
D	82151705	Realizar una presentación artística y cultural en la modalidad de canto llanero con la presentación de un (1) artista exponente del género musical llanero que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional e internacional: que cuente con mínimo ocho (8) años de trayectoria musical desde su primer grabación discográfica y acreditar como mínimo tres (3) grabaciones discográficas durante la carrera artística, demostrar trayectoria de su carrera artística superior a ocho (8) años, con participación en mínimo ocho (8) eventos a nivel nacional y/o internacional (certificaciones poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales) demostrar haber sido nominado y ganador de mínimo de un (1) premio o reconocimientos musicales a nivel nacional y/o internacional. Realizar presentación acompañado de su grupo base musical conformado por mínimo de cuatro 4 integrantes Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de sesenta (60) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 58.500.000,00	$ 58.500.000,00
E	82151704	Muestras artística y cultural de Grupo Base compuesto por mínimo cuatro (4) músicos, quienes deberán interpretar el cuatro, las maracas, el arpa y el bajo eléctrico. Quienes realizaran su presentación y/o acompañamiento por mínimo una (1) hora en tarima. El grupo deberá acreditar como mínimo cuatro (4) participaciones en eventos a través de certificaciones, poster de eventos recortes de prensa en medios digitales o redes sociales en acompañamiento a los artistas invitados de trayectoria social. **ELIMINADA SEGUN SOLICITUD TECNICA**	PRESENTACION	0	$ 5.000.000,00	$ -
F	82151705	Muestras artística y cultural de Contrapunteo llanero su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretación en vivo de música con destreza y gallardía en donde se soltarán al aire sus versos improvisados con métrica, rima, rapidez y melodía, ya sea cantando a una sola rima (libre) o enlazando la del penúltimo verso, es decir, lanzando versos "coleados", entre otras modalidades. Experiencia: deberá contar con reconocida trayectoria local, con dos (2) años de experiencia y/o participación en algún evento o concurso, y como mínimo la participación en dos (2) eventos locales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales).	PRESENTACION	4	$ 2.000.000,00	$ 8.000.000,00
G	82151705	Categoría 1 Realizar muestras artísticas y culturales en la modalidad de Canto llanero de talla local, realizando presentación musical durante veinte (20) minutos en escena interpretando las canciones representativas de la música llanera. Experiencia: deberá acreditar como mínimo la participación en un (1) evento local (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. **ELIMINADA SEGUN SOLICITUD TECNICA**	PRESENTACION	0	$ 2.000.000,00	$ -

H	82151705	Categoria 2 Muestra artistica y cultural en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas del género musical. Experiencia: Deberá contar con reconocida trayectoria local, con tres (3) años de experiencia y/o participación en algún evento o concurso, y como mínimo la participación en tres (3) eventos locales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales).Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	4	$ 4.250.000,00	$ 17.000.000,00
I	82151705	Categoria 3 Presentación artística y cultural de un intérprete en la modalidad de canto llanero, su show en tarima se realizará durante cuarenta (40) minutos en el escenario, interpretando en vivo las canciones representativas y reconocidas del género musical. Experiencia: deberá contar con reconocida trayectoria regional, con cuatro (4) años de experiencia y/o participación en algún evento o concurso, y como mínimo la participación en cuatro (4) eventos regionales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales).Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	3	$ 6.000.000,00	$ 18.000.000,00
		7.GARANTIZAR UNA (1) MUESTRA ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL GÉNERO MUSICAL POP PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026, DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	82151705	Realizar una muestra artística y cultural del género musical Pop de talla local, realizando presentación musical durante veinte (20) minutos en escena interpretando las canciones representativas de la música Pop. Experiencia: deberá acreditar como mínimo la participación en un (1) evento local (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	PRESENTACION	1	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00
		8, GARANTIZAR EL DISEÑO CREACIÓN, CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIO, TARIMA EQUIPO DE ILUMINACIÓN SONIDO Y AUDIOVISUALES PRODUCCIÓN ESCENOGRÁFICA SEGÚN MONTAJE Y OPERACIÓN PARA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA EL EVENTO YOPAL FEST 2026 DEL MUNICIPIO DE YOPAL CASANARE, ASÍ:				
A	30241601	**ESCENARIO**: Montaje, instalación, adecuación y desmontaje de infraestructura escénica y estructuras temporales, de gran formato, que incluye 1 techo estructural tipo Gran Support de 18 m × 14 m, con torres de 14 m de altura; 1 tarima principal de 16,80 m × 13,20 m a 1,80 m de altura, con dos escaleras de acceso; 1 tarima de provocador de 28,80 m × 1,20 m a 1,80 m de altura; 1 pasarela escénica de 2,40 m × 12 m a 1,80 m de altura; 8 torres Layher para sonido e iluminación, de 2,07 m de base y hasta 16 m de altura, con estructuras cantilever y vigas Twinbeam; 8 torres Layher para muro de contención, de 2,07 m de base y hasta 16 m de altura; 1 torre Layher de 5,14 m × 4,14 m y 12 m de altura para seguimiento y relevos; 1 set de sobretarimas según los requerimientos del festival; 2 áreas de trabajo de 5,14 m × 6,21 m cada una; 1 área de backline de 12 m × 6 m; 1 plataforma Front of House (FOH) de 7,20 m × 7,20 m; 2 carpas negras de 5,20 m × 6,50 m con cerramientos; 1 carpa transparente de 12 m × 9 m con cerramientos; y 2 sobretarimas para cámaras de 2,40 m × 1,20 m a 0,60 m de altura Incluye los elementos de conexión, acceso, soporte y fijación correspondientes, de acuerdo con los diseños técnicos, las condiciones del terreno y los requerimientos de producción, garantizando que el montaje se realice conforme a los criterios de seguridad y capacidad estructural aplicables al evento	DIAS	4	$ 56.000.000,00	$ 224.000.000,00
B	39112503	**ILUMINACION**: Sistema integral de iluminación profesional para espectáculos, conciertos y festivales de gran formato, compuesto por 40 luminarias móviles Robe Esprite, 48 luminarias Robe Spider, 36 barras de iluminación Chauvet Colorado PXL Bar 16, 36 luminarias Chauvet Color STRIKE M y 60 luminarias ACME Pixel Line. El sistema incluye 2 unidades Robe RoboSpot y 2 luminarias Robe Esprite FollowSpot para seguimiento de artistas y control remoto de iluminación; 2 máquinas de niebla atmosférica MDG Atmosphere y 2 máquinas de humo MDG Fog Me1 para efectos atmosféricos y reatce de los haces luminosos. Para el control y la programación del espectáculo, incluye 1 consola grandMA3 Full Size y 2 unidades MA Lighting grandMA3 Processing Unit para procesamiento y control del sistema de iluminación. Adicionalmente, contempla 5 sistemas de intercomunicación para la coordinación entre operadores, técnicos y personal de producción. El servicio de alquiler comprende la disponibilidad de los equipos durante el periodo contratado, transporte, montaje, instalación, configuración, direccionamiento DMX, programación de escenas y efectos, integración de los sistemas de seguimiento, conexión de luminarias, cableado de señal y alimentación, accesorios y elementos necesarios para su funcionamiento, pruebas técnicas, enfoque y ajuste de equipos, desmontaje y asistencia técnica durante los ensayos y la ejecución del evento, según los requerimientos de producción y las condiciones del escenario	DIAS	4	$ 48.000.000,00	$ 192.000.000,00

C	82151704	SONIDO: instalación, configuración, operación técnica y puesta en funcionamiento de un sistema integral de sonido profesional de gran formato, compuesto por sistemas Line Array Clair Brothers, sistemas de subgraves, refuerzos de cobertura lateral y frontal, sistemas de monitoreo de escenario, consolas digitales de mezcla, racks de escenario, servidores de procesamiento, sistemas de gestión y procesamiento de audio, microfonía alámbrica e inalámbrica, sistemas de monitoreo personal In-Ear, equipos de transmisión y recepción RF, antenas, combinadores, distribuidores, multipares, subsnakes, cableado y demás elementos necesarios para la correcta distribución, procesamiento, amplificación y reproducción de señales de audio. El sistema incluye: Sistema PA principal: configuración estéreo Main Left y Main Right, con 24 cajas acústicas Clair Brothers i218-LT y amplificación Lab.gruppen 20000Q. Sistemas de refuerzo de cobertura: Outfill izquierdo y derecho con 16 cajas acústicas Clair Brothers 218M, y Delay izquierdo y derecho con 24 cajas acústicas Clair Brothers 212M, con amplificación Lab.gruppen 20000Q. Sistema de subgraves: 24 subwoofers Clair Brothers i218M, con amplificación Lab.gruppen 20000Q. Sistema Frontfill: 8 cajas acústicas Clair Brothers i3M, con amplificación Lab.gruppen 20000Q. Sistema de monitoreo de escenario: 12 cajas acústicas Clair Brothers 12AM, con amplificación Lab.gruppen 20000Q. Sistemas Sidefill y monitoreo de batería: 6 cajas acústicas Clair Brothers i212, 2 subwoofers i218M y 2 subwoofers ML18, con amplificación Lab.gruppen 20000Q. Consolas digitales FOH y monitores: sistemas DiGiCo SD338 y Allen & Heath dLive C3500, con sus respectivos racks de escenario, interfaces, servidores Waves, switches de red y equipos de comunicación para operación técnica. Sistema de continuidad y procesamiento: consola Yamaha DM3 con Dante, stagebox Yamaha Tio1608-D, procesadores XTA MX36 y Lake LM44/Lake LM22 para gestión, distribución y respaldo de señales. Sistemas inalámbricos de monitoreo personal: equipos Sennheiser IEM 2050, Shure Axient Digital PSM y Shure PSM 1000, con transmisores, receptores de petaca, combinadores y antenas correspondientes. Sistema de microfonía inalámbrica: receptores Shure Axient Digital AD4Q, transmisores de mano ADX2 y AD2, transmisores de petaca ADX1 y AD1, cápsulas de microfonía profesional, distribuidores de antena, módulos de carga, gestión de espectro y accesorios RF. Infraestructura de conexión y distribución: multipares Whirlwind SuperTour de 56, 48 y 32 canales, subsnakes de 12 canales	DIAS	4	$ 140.000.000,00	$ 560.000.000,00
D	81141601	CONSOLAS DIGITALES: DiGiCo SD338 para FOH y monitores, con sus respectivos racks de escenario SD-Rack de 56 × 16 y 56 × 48; 4 servidores Waves con switches de red Gigabit Ethernet de 1 Gb; 2 interfaces DiGiCo MGB; 2 consolas Allen & Heath dLive C3500 con sus respectivos MixRacks CDM64; 4 micrófonos Shure SM58 con interruptor y 4 monitores activos Mackie SRM150 para talkback. Asimismo, incluye 1 consola Yamaha DM3 con conectividad Dante, 1 stagebox Yamaha Tio1608-D, sistemas de continuidad y procesamiento de audio compuestos por 2 procesadores matriciales XTA MX36, 3 procesadores Lake LM44 y 1 procesador Lake LM22 como respaldo; equipos de comunicación y microfonía Sennheiser, conformados por 1 transmisor dual IEM 2050, 8 unidades de petaca SR 2050, 2 receptores EM 2050 y 3 transmisores de mano SKM 2000. El sistema RF comprende equipos de monitoreo inalámbrico Shure Axient Digital PSM, con 3 transmisores ADTQ, 12 receptores ADXR, 1 combinador AD8C, 2 combinadores AD221, 1 sistema ShowLink AD610, 4 módulos de carga SBRC y 1 antena helicoidal tipo domo modelo 8091; además, incluye 4 receptores digitales Axient AD4Q, 8 transmisores de mano ADX2 con cápsulas SM58, Beta 58, SE V7 o KSM9, 8 transmisores de petaca ADX1, 1 distribuidor de antena UA845UWB, 1 administrador de espectro AD600 y 1 set de microfonía para festival con soportes. Complementariamente, contempla un sistema de monitoreo personal Shure PSM 1000 compuesto por 8 transmisores duales de banda G10, 24 receptores de petaca P10R+, 2 combinadores de antena PA821B y 1 antena profesional identificada como modelo 8089; 4 receptores digitales Axient AD4Q adicionales, 8 transmisores de mano AD2 con cápsulas SM58, Beta 58, SE V7 o KSM9, 8 transmisores de petaca AD1, 2 distribuidores de antena UA845UWB y 3 unidades Shure P9HW para monitoreo personal por cable. La infraestructura de distribución de señales incluye 1 multipar analógico Whirlwind SuperTour de 56 canales, 1 multipar de 48 canales, 1 multipar de 32 canales, 12 subsnakes de 12 canales con conectores W1 y 12 cables de interconexión W1-W1. El servicio comprende el alquiler de los equipos durante el período contratado, transporte, montaje, instalación, conexión, configuración, integración de consolas y racks, configuración de redes digitales, procesamiento y distribución de señales, coordinación de frecuencias RF, pruebas de funcionamiento, puesta en marcha, desmontaje y asistencia técnica durante los ensayos y la ejecución del evento, de acuerdo con los	DIAS	4	$ 23.000.000,00	$ 92.000.000,00
E	81141601	VIDEO: sistema integral de video profesional para eventos, conciertos y festivales de gran formato, compuesto por pantallas LED de alta resolución, procesadores de video, equipos de transmisión y distribución de señal, sistemas de fibra óptica, estación de trabajo para reproducción y manejo de contenidos audiovisuales. El sistema incluye una (1) pantalla LED central Absen PL4.8W XL LITE de 16 m × 8 m; dos (2) pantallas LED Absen PL4.8W XL LITE de 5 m × 7 m para imágenes laterales; y dos (2) pantallas LED Absen PL3.8W XL LITE de 6 m × 4 m destinadas a pantallas de relevo. Para el procesamiento y control de las señales de video, contempla un (1) procesador NovaStar H5 y cuatro (4) equipos NovaStar CVT4K, además de dos (2) líneas o sistemas de fibra óptica de 150 metros para transmisión de señal. Incluye una (1) estación de trabajo tipo PC con software Resolume para reproducción, operación y gestión de contenidos audiovisuales, y dos (2) equipos teleprompter de 32 pulgadas para apoyo visual y lectura de contenidos durante las presentaciones. El servicio comprende la disponibilidad de los equipos durante el período contratado, transporte, montaje, instalación, configuración, conexión, distribución y calibración de señales, integración de pantallas y procesadores, configuración de los sistemas de reproducción audiovisual, pruebas técnicas, puesta en funcionamiento, desmontaje y asistencia técnica durante los ensayos y la ejecución del evento. Se incluyen los cables, conectores, accesorios y elementos necesarios para la correcta integración y operación del sistema, de acuerdo con los requerimientos de producción.	DIAS	4	$ 32.000.000,00	$ 128.000.000,00

F	92101501	CCTV: 1 Camara foh n.1 blackmagic 6k pro-cinema + tamron lens g2 series 150-600 optic zoom, 1 Camara foh n.2 sony fx3 cinema 4k + sony lens goss series, 1 200-600 servo zoom + view finder 4k + señal2g 4k converter, 2 Camara broadcast professional sony pxwz190 4k uhd hdr pro high lens zoom servo, 3 3 camaras fijas: action camera gopro 9 + action camera gopro 8 + marshall pro-506, 1 Camara en mano y señal sdi extra stage b, 1 Controlador y mezclador switcher atem television studio pro 4k, 4 Tripodes profesionales libec, 3 Stands para action camera, 1 Smarthub 12x12 blackmagi uhd 4k clean switch series - cero latencia, 1 Sistema de grabacion hyperdeck uhd blackmagic, 1 Monitor multiview samsumg hdr 4k de 32 pulgadas, 12 Kit de memorias sd ultra fast para grabación, 1 Cableado sdi - hdmi - xlr - utp requerido, 1 Sistema de inercoms de 5 diademas hollyland f1000, 1 Sistema de inercoms 5 diademas eartec inhalambrico interno para director de video Jonathan	DIAS	4	$ 17.000.000,00	$ 68.000.000,00
G	81141601	RIGGING: Sistema integral de rigging para eventos, conciertos y festivales de gran formato, destinado al montaje, suspensión y soporte de estructuras y equipos profesionales de video, iluminación y sonido. El sistema está compuesto por un (1) set de estructuras truss negras, con diseño y configuración de acuerdo con el rider técnico y los requerimientos de producción; doce (12) motores eléctricos CM Lodestar de una (1) tonelada destinados al sistema de video; treinta y dos (32) motores eléctricos CM Lodestar de una (1) tonelada para el sistema de iluminación; ocho (8) motores eléctricos CM Lodestar de dos (2) toneladas para el sistema de sonido; y cuatro (4) motores eléctricos CM Lodestar de una (1) tonelada para el sistema de sonido. Incluye cuatro (4) controladores de motores Motion Labs, ciento veinte (120) eslingas de acero tipo Steelflex de color negro, en longitudes de 3, 6 y 9 pies, y ciento veinte (120) grilletes metálicos (shackles) para los puntos de conexión y sujeción. El servicio comprende la disponibilidad de los equipos durante el periodo contratado, transporte, montaje, instalación, distribución y conexión de motores, integración de controladores, armado de estructuras truss, elementos de suspensión y accesorios requeridos para el montaje. Incluye revisión de los componentes, pruebas de funcionamiento, verificación de conexiones, asistencia técnica durante el montaje y desmontaje, y cumplimiento de las especificaciones del rider técnico, los límites de carga de los equipos y las condiciones de seguridad aplicables a trabajos de rigging. La instalación y operación deberán ser realizadas por personal técnico competente, con verificación de las cargas y de los puntos de suspensión de acuerdo con el diseño aprobado para el evento	DIAS	4	$ 41.000.000,00	$ 164.000.000,00
H	26111601	GENERADORES ELÉCTRICOS: Operación técnica y puesta en funcionamiento de un sistema integral de generación eléctrica mediante cuatro (4) plantas eléctricas de uso profesional, compuesto por tres (3) generadores de 400 kVA, distribuidos de la siguiente manera: uno (1) destinado a la alimentación de los sistemas de sonido y video, y dos (2) destinados a los sistemas de iluminación, contemplando operación principal y respaldo energético; adicionalmente, una (1) planta eléctrica de 125 kVA para servicios de trabajo y necesidades operativas auxiliares. El servicio incluye distribución eléctrica, cableado de potencia, acometidas, tableros de protección y maniobra, conexiones, sistemas de puesta a tierra, elementos de protección eléctnca y accesorios necesarios para el funcionamiento seguro de los equipos. Asimismo, comprende la organización de circuitos independientes según las áreas de servicio, verificación de cargas, control de parámetros eléctricos, pruebas de funcionamiento, suministro de combustible según las condiciones contractuales y acompeñamiento técnico durante la operación del evento. La instalación y operación se realizarán de acuerdo con los requerimientos de producción, las condiciones del lugar y la normativa eléctrica aplicable, garantizando una distribución organizada y segura de la energía para los sistemas técnicos y operativos del evento.	DIAS	1	$ 90.000.000,00	$ 90.000.000,00
I	81141601	Disponer de camerinos: según las exigencias requeridas dentro del Rider de los artistas a presentarse en la tarima principal del evento (muebles, espejo, nevera ejecutiva, ventiladores y/o aires acondicionados, menaje en general e hidratación requerida).	UNIDAD	1	$ 135.000.000,00	$ 135.000.000,00
		9.- GARANTIZAR EL APOYO LOGÍSTICO EN EL MARCO DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES				
A	80111601	Coordinador general del evento durante cuatro días: Administrador de empresas o afines con 2 años de experiencia general con experiencia en realización de eventos	UNIDAD	1	$ 5.042.017,00	$ 5.042.017,00
B	41103703	Baño portátil tipo FLUSHING (letrina y orinal independiente), aseo general y bolsa de basura reglamentaria por unidad. Durante los cuatros días del evento	UNIDAD	100	$ 605.042,00	$ 60.504.200,00
C	92101501	Garantizar personal de seguridad durante 4 días: Garantizar la seguridad del escenario cultural disponiendo de personal de seguridad. El personal deberá estar debidamente identificado y tener un vestuario (uniforme) diferenciador de los espectadores	UNIDADES	105	$ 186.555,00	$ 19.588.275,00
D	80111601	Garantizar personal de logística: durante 4 días: Garantizar adecuación de escenarios culturales y disponer de personal de apoyo logístico debidamente identificado, con el propósito que los asistentes tengan la facilidad de guiarse, solicitar información y ayuda frente al orden, áreas hidratación, entradas y salidas de lugar y del evento.	UNIDADES	100	$ 189.076,00	$ 18.907.600,00
E	46151505	Garantizar Barreras de Contención (vallas) de segundad durante 4 días: vallas de separación y/o encerramiento de 2 mts de largo x 1.40 mts de alto; en lamina metálica y tubo galvanizado, dos ganchos de vanilla de ½ pulgada para enganchar en argollas de tubo galvanizado de ¾; Dos ángulos de 1 ½ pulgadas de 3/16 para sostener la lámina, en optimo estado de presentación funcionamiento y calidad incluye transporte ida y regreso	UNIDAD	1160	$ 36.975,00	$ 42.891.000,00
F	56112103	GARANTIZAR SILLAS PLÁSTICAS sin brazos durante 4 días: Sillas, ancho 48 cm, fondo 57 cm, altura 86 cm, tipo evento para los asistentes y expositores; Cada silla se deberá disponer durante 4 días	UNIDAD	2000	$ 7.563,00	$ 15.126.000,00
G	11151511	Alquiler de Malla en acero galvanizado calibre 11.5, abertura de rombo de 50x50 mm (2"x2"), altura de 2 metros	METRO	1000	$ 39.496,00	$ 39.496.000,00

H	11151511	Alquiler de Fibras de polipropileno (Lona) material polietileno con espesor de 0.3mm y dos metros de altura	METRO	2500	$ 4.916,00	$ 12.290.000,00
I	46151505	Alquiler MURO DE CONTENCIÓN En malla perforada de 2.44 x 1.22 perfil calibre 16 de 1.1/2	METRO	500	$ 184.874,00	$ 92.437.000,00
J	49121503	CARPAS: durante los 4 días, montaje y desmontaje carpa con medidas de 3x3 m, estructura en hierro y lona fiesta de 100 micras de espesor. incluye: Transporte hasta el lugar de cada evento. Instalación y desinstalación. Reemplazo en caso de pérdida o daño (ofrecimiento con riesgo de capital). Mantenimiento bajo la responsabilidad del servicio garantizando la correcta operación en el evento. Transporte desde el lugar del evento hasta la bodega del operador	UNIDAD	60	$ 567.227,00	$ 34.033.620,00
K	25131705	CENTRO DE MONITOREO AÉREO MEDIANTE DRONES Garantizar 2 pilotos certificados ante la aeronáutica civil, 2 drones certificados ante la aeronáutica civil, 1 auxiliar de vuelo, 1 coordinar de comunicaciones, 1 punto móvil de monitoreo, 3 televisores	DIAS	1	$ 23.529.412,00	$ 23.529.412,00
L	82151705	Garantizar cuatro (4) exponente de la narrativa popular: se encargará de presentar las diferentes actividades artísticas y culturales en desarrollo de las mismas, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales.	MUESTRA	4	$ 1.680.672,00	$ 6.722.688,00
					SUBTOTAL	$ 370.567.812,00
					IVA (19%)	$ 70.407.884,28
					EXENTO	$ 6.625.000.000,00
					IMPOCONSUMO (%)	$ -
					TOTAL	$ 7.065.975.696

Observaciones:

En el marco de la revisión y priorización de las necesidades institucionales para la realización del evento Yopal Fest 2026, la Subdirección de Cultura solicitó ajustar el presupuesto oficial inicialmente estimado, mediante la exclusión de los ítems E y G del numeral 6 del estudio de mercado, correspondientes a muestras artísticas y culturales de música llanera. Esta decisión obedece a la necesidad de optimizar los recursos disponibles y garantizar la sostenibilidad financiera del evento, sin que ello implique una modificación de las condiciones técnicas, especificaciones, características, unidades de medida ni precios unitarios de los ítems que permanecen vigentes.

Como consecuencia de lo anterior, el presupuesto oficial asciende a SIETE MIL SESENTA Y CINCO MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS M/CTE ($7.065.975.696). La exclusión de los ítems E y G no afecta la estructura del estudio de mercado ni la validez de las cotizaciones obtenidas para los demás componentes del objeto contractual, toda vez que la información de referencia conserva su pertinencia y utilidad. En consecuencia, se mantienen como soporte las cotizaciones inicialmente recibidas de Coremprendecol, Symmetric Solutions y Fundación Construimos Arte e Ingeniería Fucai, exclusivamente respecto de los ítems subsistentes. La dispersión entre las cotizaciones fue inferior al 30%, por lo que se seleccionó el menor valor ofertado por ítem, arrojando como resultado el valor total antes indicado.

El ajuste encuentra fundamento en el artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015, que establece el deber de analizar el sector relativo al objeto del proceso y dejar constancia de ello en los documentos del proceso, así como en el artículo 2.2.1.1.2.1.1 del mismo decreto, que exige justificar el valor estimado del contrato en los estudios previos. Igualmente, se acoge el criterio de Colombia Compra Eficiente (concepto C-183 de 2025) sobre la finalidad del estudio de mercado como instrumento para comprender la dinámica de precios y sustentar el presupuesto oficial.

El plazo de ejecución será de un (1) mes y cinco (5) días contados a partir de la suscripción del acta de inicio. Se verificó que el objeto no está cobijado por Acuerdos Marco de Precios, por lo que su uso no es procedente ni obligatorio. Finalmente, se recomienda adelantar el proceso bajo la modalidad de Convenio Competitivo con ESAL, conforme al Decreto 092 de 2017 y el artículo 355 de la Constitución Política, en observancia de los principios de economía, planeación, eficacia y responsabilidad de la Ley 80 de 1993.

Elaboró:LUIS JOSE LOPEZ ANGARITA

Cargo: Profesional de Apoyo

Aprobó: MARTHA LILIANA PERILLA GUTIÉRREZ
Subdirector de Cultura (E)
Mediante Resol No.200 del 30/10/2026

Anexos:
(Anexo 1: Solicitud de cotizaciones), (Anexo 2. 3 cotizaciones recibidas), (Anexo 3 comparacion de cotizaciones).