APARTADOS SIGNIFICATIVOS DEL PROYECTO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MIL MANERAS DE LEER (LECOM) DESDE EL CENTRO DE INTERÉS DEL ÁREA INTEGRADORA DE HUMANIDADES- LENGUA CASTELLANA

JUSTIFICACIÓN

En la Institución Educativa FRANCISCO HURTADO se están desarrollando 2 proyectos desde el área integradora de humanidades el de medios de comunicación y el de lectura con el propósito de contribuir a la formación integral del estudiante en el desarrollo de habilidades, competencias comunicativas y destrezas básicas para facilitar la interpretación del medio que lo rodea, tomando en cuenta el desarrollo científico, tecnológico y económico-político-social, las estrategias educativas, las practicas académicas, los métodos de estudio, las grandes teorías, enfoques, lineamientos curriculares, investigaciones; como iniciativa institucional pretenden un mejor desarrollo cognitivo en los educandos y comunidad educativa en general, por ende una interpretación crítica de la vida y un desempeño sobresaliente en las lecturas cuya evolución debe estar encaminada a la satisfacción de las necesidades del ser, para lograr, un mejor estándar de vida en lo individual y colectivo.

Por ello Los educadores deben profundizar en la utilización de múltiples estrategias didácticas para lograr la loable misión de enseñar y principalmente lo concerniente al papel protagónico de la lectura como base de la aprehensión del conocimiento con espacios o proyectos hermanos como el de medios de comunicación sin barreras locativas, donde lo que prima no es el salón en sí, ni la ubicación y distribución uniforme, sino que allí se brinde y se desarrolle el proceso de acercamiento al conocimiento y una lectura que conlleve a la búsqueda de nuevos universos (Lectura Metatextual).De Zubiria Miguel (1996).

De igual forma para avanzar es indispensable contar con recursos didácticos que faciliten y enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje tales como los libros físicos, vistos como esa oportunidad de mejoramiento ya que no son un gasto sino una inversión para hacer realidad la consecución de logros escolares y sociales para trascender en el tiempo y espacio.

OBJETIVO GENERAL

Unificar y potenciar el proyecto transversal mil maneras de leer con medios de comunicación (LECOM) desde el Área de Humanidades Lengua Castellana de manera organizada y sistemática para proporcionar un ambiente interactivo y multimedia en cada una de las áreas y en cada una de las aulas como llave institucional

OBJETIVOS ESPECIFICOS

-Vincular al estudiante como centro del proceso de enseñanza aprendizaje, facilitándole herramientas cognitivas con el objeto de prepararlo para la vida.

-Potenciar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en todas las áreas, promoviendo espacios de comunicación, fomentando hábitos de lectura comprensiva, la

producción textual y propiciando el desarrollo del pensamiento crítico.

-Incrementar la lectura con sus especificaciones conforme a cada disciplina del saber.

CONTEXTUALIZACIÓN

La Institución Educativa Francisco Hurtado se encuentra localizada en el casco Urbano del Municipio de Venadillo, carrera 5ª Nº 11-261 población que se caracteriza económicamente por la producción y comercialización de arroz, a la par se cultivan plátano, café, maíz y panela, debido a su economía el grupo mayoritario es de clase social medio-bajo lo cual hace que el nivel cultural y educativo sea medio-bajo.

La población objeto del proyecto (LECOM) en la institución educativa FRANCISCO HURTADO, está conformada por estudiantes desde preescolar hasta el grado undécimo, con edades que oscilan entre los 3 años hasta los 18 años compuesto por la sede principal ubicada en el casco urbano al igual que la sede de primaria y las dos escuelas rurales ubicadas en las veredas PALMAROSA Y VILE.

Las Pruebas Saber en Lenguaje evalúan dos competencias: la textual, referida a la capacidad para comprender e interpretar el sentido y la estructura de diferentes textos; y la discursiva, que implica la capacidad para asumir una posición frente a la lectura, usando diferentes estrategias de pensamiento y produciendo nuevos significados.

La metodología escogida para llevar a feliz término esta propuesta pedagógica está enmarcada dentro de preceptos que contemplan lo cognitivo, lo afectivo, lo ético, lo motivacional, lo psicosocial y lo cultural. Así mismo Se apoya en la implementación de talleres y conversatorios, teniendo en cuenta el compromiso del docente al elaborarlos enriquecerlos y evaluarlos como oportunidad para mejorar; del estudiante por su parte se espera un actitud abierta al conocimiento, prestante a la participación, de entrega, perseverancia, en fin un buscador de momentos para el aprendizaje lúdico y crítico de la lectura.

Dentro de las actividades metodológicas se destacan:

- Asistencia a conferencias, cine - foro.
- Presentaciones de teatro y filmaciones de obras literarias como fuente viva de rescate de valores, aprehensión intelectual y múltiples posibilidades
- Preparamos en casa con la ayuda de la familia un collage en el cual señalen situaciones en las que ellos se están comunicando o recibiendo alguna información, utilizando cualquier tipo de tecnología.
- Armado de afiches con la información obtenida, con dibujos, palabras, recortes, etc es decir textos DISCONTINUOS

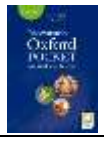
- Sondeo de conocimientos previos acerca del objeto de estudio: dialogamos acerca de cómo nos comunicamos entre nosotros y como se comunican otras personas que están más distanciadas.
- Cómo se comunicaban las personas a través del tiempo (durante la prehistoria, los aborígenes, los primeros colonos, nuestros bisabuelos, hoy nosotros, etc)
- Elaboración y difusión del periódico escolar

El proyecto se ejecutará en el transcurso del calendario escolar, con un total de (4) periodos al año.

RECURSOS NECESARIOS Y ESQUEMA OPERATIVO:

Humanos:	Talento humano de la institución educativa. docentes encargados del centro de interés: por el área de ciencias sociales CARLOS H MENDOZA A Y NORA ALBA BAQUERO J Por tecnología CAMILO ANDREY BONILLA Por matemáticas JOSÉ JAIR PEREA B Por primaria MARTHA ARÁNZALES Y por humanidades MARÍA ISABEL PALMA G

Título	Cantidad	Precio Unitario	Subtotal
Cuentos y leyendas del Tolima	6	25000	150000
Aventuras de Frutilandia	6	25000	150000
Un ratoncillo muy pillo	11	35000	385000
El libro mágico de la navidad	11	35000	385000
Que locura de aventura	6	35000	210000
Aventuras ecológicas de los trillados	3	25000	75000
El conejo Sebastián y el bosque mágico	3	25000	75000
El libro integrado de actividades	3	40000	120000
Las aventuras de Valentín	3	35000	105000
Creciendo y aprendiendo con Emita la abuelita	3	35000	105000
El Rey rana	3	35000	105000
El cerdito detective y otras historias de animales	3	35000	105000
Las increíbles historias de la pata pastoriza	3	35000	105000
Aprendiendo con Josefina la ballena colimocha	3	35000	105000
Cuentos de ayer y de hoy	3	25000	75000
Jack el dinosaurio azul	3	35000	105000
Caminitos de cuentos	3	25000	75000
Lo que cuentan por ahí	3	35000	105000
Cuentos de espanto del abuelo Beto	5	25000	125000
Los gemelos de Tarzán	5	25000	125000

Siva y el saltamontes y los cuentos de la selva	5	25000	125000
Robin Hood Leyenda	5	25000	125000
El caso escarlata	5	25000	125000
El aviador y principito	5	35000	175000
Aventuras en el centro de la tierra	5	25000	125000
El mas profundo de los sueños	5	25000	125000
Cuentos de laberinto azul	5	25000	125000
Monwngil y otras aventuras de la selva	5	25000	125000
Polaris El silencio del trueno	5	25000	125000
El ordenador	5	25000	125000
Universo Literario	5	25000	125000
El legendario caballero de Slayers	5	25000	125000
Historias de fantasmas	5	25000	125000
Un capitán de 15 años	5	25000	125000
Clásicos juveniles	5	25000	125000
Trilogía	5	25000	125000
Mujeres y silencios en la ciudad	5	25000	125000
Relatos japoneses de misterio e imaginación	5	25000	125000
Relatos del Nadaísmo	5	25000	125000
Colección de oro de la literatura	5	25000	125000
Mitos Universales	5	25000	125000
Historias del universo de Shakespeare	5	25000	125000
El olor de la panela	11	25000	275000
		TOTAL	**5.865.000**
Diccionarios Español Inglés	13	86000	1118000
Diccionario Oxford pocket para estudiantes latinoamericanos OXFORD | Falabella Colombia		**TOTAL**	**6.983.000**

Se determinó una intensidad horaria conforme a cada área del conocimiento

RESULTADOS ESPERADOS E IMPACTO DEL PROYECTO LECOM

Se espera que los estudiantes con la estrategia establezcan una alternativa factible en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por admitir la conexión entre el aprendizaje curricular con lo procedimental, con objeto de aprender y aprehender de forma eficiente y así lograr un éxito en todas las materias del plan de estudios, se hace posible que se desarrollen habilidades comunicativas como son hablar, oír, escribir, y leer, de tal forma que se interactúen y se apoyen mutuamente a fin de desarrollar el pensamiento crítico y la lectura Metatextual como parte de su proceso intelectual y como producto de sus esfuerzos al interpretar la realidad que lo rodea con todas sus implicaciones.

Este fortalecimiento de competencias no solo beneficiará a los estudiantes en su desempeño académico, sino que también impactará positivamente en la comunidad, ya que se espera que los jóvenes se conviertan en agentes de cambio al compartir sus conocimientos y fomentar la cultura de lectura y escritura entre sus pares y familias.

EVALUACIÓN DE CRITERIOS DEL PROYECTO LECOM

Criterio de Lectura

Evaluar la capacidad de los estudiantes para comprender y analizar diferentes tipos de textos.

TEXTOS CONTINUOS Y DISCONTINUOS

Mejorar los niveles de lectura: LITERAL, INFERENCIAL, CRÍTICO Y METATEXTUAL

Pruebas de comprensión lectora. PRUEBAS SABER

Criterio de Escritura

Valorar la habilidad de los estudiantes para escribir con claridad y coherencia en diversos formatos.

LA MICROESTRUCTURA Y MACROESTRUCTURA

Se tiene en cuenta la sintáctica, la semántica y la pragmática

Creatividad y originalidad en la producción escrita.

Revisiones entre pares para fomentar la retroalimentación constructiva.

Habilidad para argumentar y defender puntos de vista en debates o exposiciones.

Criterio de Participación y Colaboración.

Pensar en el otro sobre todo en el momento de aprehender es tener la certeza que dicho paso o etapa requiere de comprender que El aprendizaje es cuestión de todos.

Capacidad para trabajar en conjunto, respetando opiniones y aportes ajenos.

Contribución a la creación de un ambiente colaborativo y respetuoso.