RT NOV 2026

INFORME DE SUPERVISION						
TIPO DE INFORME				**No. DE CONTRATO**	**PERIODO DEL INFORME**	
					DESDE	**HASTA**
PARCIAL	X	**FINAL**		327-2026	25/09/2026	25/10/2026

No. DE INFORME	Dos (2)		
CONTRATANTE	Alcaldía de Piendamó-Tunía		
CONTRATISTA	Natalia Jordan Vidal		
No. DE IDENTIFICACION	1,193,238,872	**EXPEDIDA EN**	Piendamó- Cauca
SUPERVISOR	Tania Bolaños Tróchez		
DESPACHO	Cultura		
CDP No.	778 del 30 de julio de 2026		
RP No.	978 del 25 de agosto de 2026		
IMPUTACION PRESUPUESTAL	330105104-330105104-1603-202500000003634-1.0-1.2.4.3.02-1- Actual- ENTIDAD-1		
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	Nueve millones de pesos $9'000.000		
FORMA DE PAGO	Tres (03) Actas Parciales	**PAGO No.**	Dos (2)
VALOR A PAGAR	Tres millones de pesos (3'000.000)		

BALANCE FINANCIERO		
VALOR DEL CONTRATO	$ 9'000.000	
VALOR EJECUTADO (INCLUYE VIÁTICOS)	Pago parcial No. 1	$ 3'000.000
VALOR EJECUTADO (INCLUYE VIÁTICOS)	Pago parcial No. 2	$ 3'000.000
SALDO POR EJECUTAR		$ 3'000.000
SUMAS IGUALES	$9'000.000	$9'000.000

PAGO SEGURIDAD SOCIAL MES DE OCTUBRE			
IBC al sistema de Seguridad Social (40% del Ingreso mensual)	$1.750.905	**PERIODO COTIZADO**	Mes de octubre
EPS	Asmet Salud	**VALOR PAGADO**	$218.900

ARL	Positiva	**VALOR PAGADO**	$9.200
AFP	Colpensiones	**VALOR PAGADO**	$280.200
VALOR TOTAL PLANILLA	$508.300	**PLANILLA No.**	9513531851
PAGO DE PLANILLA DE SEGURIDAD SOCIAL MES VENCIDO	**SI:**	**NO : X**	

OBJETO DEL CONTRATO
Prestar servicios profesionales para la implementación de talleres de formación de música en la modalidad de cuerdas frotadas dirigidos a la comunidad del municipio de Piendamó- Tunía, en el marco del proyecto BPIN 202500000003634

CUMPLIMIENTO Y/O RECIBIDO A SATISFACCIÓN	
El supervisor y/o interventor dando cumplimiento a los Artículos 83 y 84 de la Ley 1474 de 2011, certifica que el contratista ha cumplido cabalmente con el objeto contractual desarrollando las actividades descritas a continuación, dentro del periodo de tiempo comprendido entre el 25 de septiembre al 25 de octubre del 2026, cumpliendo con el pago al Sistema de Seguridad Social, por lo que se autoriza el pago.	
DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS	
Obligación contractual	**Actividad ejecutada**
1. Realizar un taller de cuerdas frotadas con una duración de tres poctubre meses.	Durante el periodo reportado, se verificó la continuidad de los procesos de formación en iniciación, semillero y Orquesta G. En iniciación, se constató el ingreso de cuatro (4) nuevos estudiantes y la continuidad del trabajo de fundamentación instrumental. En semillero, se inició el montaje de dos obras navideñas, se abordó la figura rítmica de negra con puntillo y se trabajaron las escalas de Re mayor y La mayor en terceras quebradas. Por su parte, en Orquesta G se inició el montaje del repertorio navideño, incluyendo la obra *Carol of the Bells*. Estas actividades contribuyeron al fortalecimiento técnico e interpretativo de los estudiantes y a la continuidad de su proceso formativo.

	Evidencia El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico, planillas de inscripción y formularios de inscripción.
2. El programa incluirá clases teóricas, sesiones, prácticas individuales y colectivas, ensayos grupales y la preparación de montajes musicales, estos talleres estarán integrados por personas ya sea por rango de edad o por otro aspecto que se considere que aplica	Durante el periodo reportado, se verificó el desarrollo de actividades prácticas individuales y colectivas en los niveles de iniciación, semillero y Orquesta G. Se constató el trabajo de fundamentación instrumental con los nuevos estudiantes, el montaje de dos obras y el trabajo técnico- instrumental. Estas actividades contribuyeron al fortalecimiento de las habilidades técnicas, la lectura musical y el ensamble grupal, de acuerdo con los niveles de formación. **Evidencia**: El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico.
3. Socializar la organización y distribución de los horarios con los estudiantes y padres de familia, con el fin de garantizar la flexibilidad y dar cumplimiento a los compromisos académicos, tener actualizado las planillas de asistencia .	Durante el periodo reportado, se verificó el seguimiento a las gestiones relacionadas con el vestuario de gala para las próximas presentaciones de la Escuela Municipal de Música, contribuyendo a la organización y preparación de los procesos artísticos. Además se constató el registro **y actualización de las planillas de asistencia** **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de la presentación del horario y el Registro de Planillas de asistencia.
4. Apoyar la gestión de recursos para actividades culturales dentro del municipio mediante proyectos que permitan incursionar ante las entidades encargadas de asignar mencionadas ayudas.	Durante el periodo objeto de seguimiento, se verificó que **no se adelantaron gestiones relacionadas con esta actividad contractual**, debido a que durante el periodo reportado no se identificaron convocatorias, proyectos u oportunidades de financiación que resultaren pertinentes para las necesidades del proceso de

	formación musical desarrollada por la Escuela Municipal de Música. La actividad queda sujeta a la identificación de futuras oportunidades de gestión de recursos que permitan su desarrollo y que sean acordes con el objeto y las necesidades del proceso cultural y musical del municipio. **Evidencia:** No Aplica
5. Apoyar actividades culturales, comunitarias o sociales, con la presentación de la orquesta de cuerdas frotadas que se consoliden en el transcurso de los talleres.	Durante el periodo reportado, se constató que no se realizaron presentaciones de la Orquesta de Cuerdas Frotadas en actividades culturales, comunitarias o sociales, debido a la ausencia de oportunidades para su participación. En consecuencia, la actividad no se ejecutó durante el periodo evaluado. **Evidencia:** No Aplica
6. Apoyar el proceso de formación en la Institución Educativa Santa Elena incluyendo clases teóricas, sesiones, prácticas individuales y colectivas, ensayos grupales y la preparación de montajes musicales.	Durante el periodo se verificó la continuidad del acompañamiento a la formación musical en la Institución Educativa Santa Elena y la articulación con el docente de música vinculado por la institución. Se constató el ajuste de la metodología de trabajo, orientada al desarrollo de actividades durante las sesiones del horario escolar, cuyos contenidos serán replicados con el estudiantado para dar continuidad y ampliar el alcance del proceso formativo en cuerdas frotadas. **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de la Planilla de Permanencia y el registro fotográfico.
7. Llevará a cabo tres (03) presentaciones estratégicamente diseñadas	Durante el periodo reportado, se verificó la participación del grupo Semillero de la Escuela Municipal de Música de Piendamó en la

para alcanzar diferentes públicos y propósitos.	programación cultural de la Feria del Café y las Flores, realizada el 19 de septiembre. En la presentación participaron 18 estudiantes, quienes interpretaron el repertorio preparado durante su proceso de formación musical. La actividad contribuyó a la proyección artística de la Escuela Municipal de Música, al fortalecimiento de las habilidades interpretativas de los estudiantes y a su participación en escenarios culturales municipales. **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico
8. Realizar visitas a las instituciones educativas, entidades que promuevan la cultura con el fin de dar a conocer la oferta cultural municipal.	Se verificó la realización de jornadas de promoción de la Escuela Municipal de Música en la Institución Educativa Técnico Empresarial El Oasis, el 16 de octubre, y en la Institución Educativa Emmanuel, el 23 de octubre, dirigidas a estudiantes de primaria. Se constató la socialización de la oferta formativa, los instrumentos disponibles y los procesos de aprendizaje, con el propósito de motivar la vinculación de nuevos estudiantes y divulgar los servicios culturales del municipio **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico
9. Participar en las convocatorias, capacitaciones, reuniones, talleres, seminarios y conversatorios programados por las diferentes entidades enfocados a la formación musical.	Durante el periodo reportado, se verificó la participación de la contratista Natalia Jordán Vidal como maestra tallerista invitada por la Corporación Festival de Música Religiosa de Popayán (CORFESTIVAL), en la Segunda Residencia 2026 de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil del Cauca (OSJIC), realizada en Popayán durante los días 5, 6 y 7 de octubre, en el marco de la Semana Sinfónica Popayán 2026.

	Evidencia El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico y la presentación de la invitación de CORFESTIVAL como soporte documental de la actividad .
10. Presentarse a las convocatorias que se promuevan por parte de la página del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes que beneficien a instituciones y/o grupos que se encuentren en la formación de música.	Durante el periodo reportado, se verificó la participación de la contratista en la actividad relacionada con el Laboratorio de Cocreación y Apropiación de Materiales Pedagógicos Musicales (PNMC), convocatoria 2026 para niños y niñas, promovido por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes. Esta participación contribuye a la actualización pedagógica y al fortalecimiento de los procesos de formación musical. **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico.
11. Salvaguardar, proteger y actualizar el inventario (formato digital) de todos los bienes que se encuentran en la Escuela Municipal de Música	Durante el periodo, se evidenció que la contratista adelantó el proceso de recepción, verificación y registro del préstamo de instrumentos con el fin de garantizar el adecuado control del inventario. **Evidencia** Formatos de préstamo de instrumentos
12. Las demás inherentes a la naturaleza de este contrato y que le sean indicadas por el supervisor del contrato.	Durante el periodo reportado,Se verificó la participación de la contratista en una jornada de sensibilización realizada en la Institución Educativa El Mango, mediante una obra de teatro orientada a la prevención del trabajo infantil. La actividad contribuyó a promover la reflexión sobre los derechos de la niñez, la importancia de la educación y el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes, en el

	marco de las acciones de apoyo institucional y comunitario. **Evidencia** El cumplimiento de esta actividad lo evidenció por medio de registro fotográfico.
Dado en el Municipio de Piendamó-Tunía, el día 06 del mes de noviembre del 2026	
TANIA BOLAÑOS TROCHEZ **SUPERVISORA**	

en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193238872		JORDAN VIDAL NATALIA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CLL3 N 13A-27	POPAYAN-CAUCA	3118454860	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-10	2026-10	780288037	9513531851	I	2026/11/19	2026/10/29	BANCOLOMBIA	0	$508,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					**$1,750,905**	**$280,200**			**$1,750,905**	**$218,900**			**$0**	**$0**			**$1,750,905**	**$9,200**		**$0**	**$0**
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0
Ciudad: POPAYAN Depto: CAUCA (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0
1	CC	1193238872	JORDAN NATALIA	25-14	30	$1,750,905	$280,200	ESSC62	30	$1,750,905	$218,900		0	$0	$0	14-23	30	$1,750,905	$9,200	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0

en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193238872		JORDAN VIDAL NATALIA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CLL3 N 13A-27	POPAYAN-CAUCA	3118454860	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-10	2026-10	780288037	9513531851	I	2026/11/19	2026/10/29	BANCOLOMBIA	0	$508,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	Fondo Solidaridad Pensional	Intereses de Mora Fondo Solidaridad	Fondo Subsistencia	Intereses de Mora Fondo Subsistencia	SALDOS E INCAPACIDADES	VAL
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$280,200	$0					$0	
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$280,200	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$9,200	$0					$0	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$9,200	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$218,900	$0					$0	
ASMET SALUD EPS SAS	ESSC62	900,935,126	7	1	$218,900	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
TOTAL				**1**	**$508,300**	**$0**	**$0**	**$0**	**$0**	**$0**	**$0**	