Anapoima – Cundinamarca. Noviembre 12 de 2026

Señora
**FRANCY MABEL DELGADO GUERRERO**
Secretaría de Contratación
Ciudad

**ASUNTO: SOLICITUD DE REAJUSTE DE VALORES UNITARIOS DE LOS ÍTEMS CONTRATO N°. 293-2026.**

Cordial saludo,

1. Teniendo en cuenta el oficio presentado por la **CORPORACIÓN ARTÍSTICA MIMESIS**, en calidad de contratista del Contrato No. 293-2026, cuyo objeto es la *"PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO PARA LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL EVENTO CULTURAL XXIX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES 'PEDRO IGNACIO CASTRO PERILLA', A REALIZARSE EN EL MUNICIPIO DE ANAPOIMA, CUNDINAMARCA, LOS DÍAS 13, 14 Y 15 DE NOVIEMBRE DE 2026"*, me permito solicitar la revisión de los valores unitarios correspondientes a los ítems 61 al 68 del contrato

   Lo anterior, teniendo en cuenta que, al revisar el estudio de mercado remitido a esta dependencia, se identificó que los valores correspondientes a dichos ítems presentan inconsistencias frente a los resultados de las cotizaciones y su respectiva ponderación económica, como se evidencia a continuación:

**1. VALORES INCORPORADOS EN EL CONTRATO**

| Ítem | SERVICIO ARTISTAS Y PRESENTADORES | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 61 | Presentación Artística Y Cultural De Un Dj De Reconocimiento Departamental | Global | 1 | $ 6.207.843 | 19% | $ 1.179.490 | $ 7.387.333 | $ 7.387.333 |
| 62 | Presentación Artística Y Cultural De Orquesta De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 28.733.333 | 0% | $ 0 | $ 28.733.333 | $ 28.733.333 |
| 63 | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 20.333.333 | 0% | $ 0 | $ 20.333.333 | $ 20.333.333 |
| 64 | Presentación Artística Y Cultural De Un Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 93.333.333 | 0% | $ 0 | $ 93.333.333 | $ 93.333.333 |
| 65 | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 52.166.667 | 0% | $ 0 | $ 52.166.667 | $ 52.166.667 |
| 66 | Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 107.000.000 | 0% | $ 0 | $ 107.000.000 | $ 107.000.000 |
| 67 | Presentación Artística Musical No Masiva | Global | 1 | $ 55.750.000 | 0% | $ 0 | $ 55.750.000 | $ 55.750.000 |
| 68 | Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos | Global | 1 | $ 7.116.667 | 0% | $ 0 | $ 7.116.667 | $ 7.116.667 |

**2. VALORES SOLICITADOS DE ACUERDO CON LA REVISIÓN DEL ESTUDIO DE MERCADO Y LA PONDERACIÓN CORREGIDA**

| Ítem | SERVICIO ARTISTAS Y PRESENTADORES | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 61 | Presentación Artística Y Cultural De Un Dj De Reconocimiento Departamental | Global | 1 | $ 6.000.000 | 0% | $ 0 | $ 6.000.000 | $ 6.000.000 |
| 62 | Presentación Artística Y Cultural De Orquesta De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 40.000.000 | 0% | $ 0 | $ 40.000.000 | $ 40.000.000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **63** | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 10.500.000 | 0% | $ 0 | $ 10.500.000 | $ 10.500.000 |
| **64** | Presentación Artística Y Cultural De Un Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 135.000.000 | 0% | $ 0 | $ 135.000.000 | $ 135.000.000 |
| **65** | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 10.500.000 | 0% | $ 0 | $ 10.500.000 | $ 10.500.000 |
| **66** | Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 152.379.050 | 0% | $ 0 | $ 152.379.050 | $ 152.379.050 |
| **67** | Presentación Artística Musical No Masiva | Global | 1 | $ 5.000.000 | 0% | $ 0 | $ 5.000.000 | $ 5.000.000 |
| **68** | Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos | Global | 1 | $ 8.000.000 | 0% | $ 0 | $ 8.000.000 | $ 8.000.000 |

La inconsistencia identificada obedece a que los valores correspondientes a la cotización No. 3, presentada por **MAKROEVENTOS**, fueron transcritos de manera equivocada en la matriz de consolidación del estudio de mercado, generando un cruce de valores entre los ítems y afectando el resultado del promedio ponderado.

En consecuencia, los valores que se presentan en la segunda tabla corresponden a los resultados obtenidos una vez revisada y corregida dicha información económica.

2. **SOLICITUD DE AJUSTE DE CANTIDADES POR LA CANCELACIÓN DE DOS BANDAS MUSICALES**

Ahora bien, de acuerdo con las condiciones establecidas para el XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales, el Municipio de Anapoima tiene previsto cubrir los servicios de hospedaje y alimentación para un total de 750 integrantes de las bandas participantes, distribuidos por categorías de la siguiente manera:

- Categoría tradicional: 100 personas (20 cupos x 5 bandas).
- Categoría infantil: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).
- Categoría juvenil: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).
- Categorías mayores: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).
- Categoría especial: 200 personas (40 cupos x 5 bandas).

Lo anterior corresponde a las cantidades inicialmente contempladas en el contrato, así:
**Ítem 1. Hospedaje:** 750 personas x 3 noches, para un total de 2.250 noches.
**Ítem 5. Alimentación:** 750 personas x 9 comidas por persona, para un total de 6.750 comidas.

Sin embargo, la Banda Folclórica de Nechí, Antioquia, y la Banda Institucional Nueva Generación de Cotorra cancelaron su participación a última hora, argumentando dificultades económicas para asumir los costos de transporte hasta el municipio de Anapoima.
En consecuencia, teniendo en cuenta que ambas agrupaciones tenían asignados 40 cupos de hospedaje y alimentación (20 integrantes por banda), se hace necesario ajustar las cantidades inicialmente contratadas, toda vez que dichos servicios ya no serán requeridos para estos participantes.

Por lo anterior, la cobertura de hospedaje y alimentación se reduce de 750 a 710 integrantes, correspondientes a 23 bandas participantes, quedando las cantidades de la siguiente manera:

- **Hospedaje:** 710 personas x 3 noches, para un total de 2.130 noches.
- **Alimentación:** 710 personas x 9 comidas por persona, para un total de 6.390 comidas.

En consecuencia, se solicita ajustar las cantidades de los ítems 1 y 5 del contrato, manteniendo los valores unitarios inicialmente establecidos, conforme al siguiente detalle:

| Ítem | HOSPEDAJE Y ALIMENTACION | UNIDAD DE MEDIDA | CANT | V/UNITARIO | V/TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Hospedaje para 710 integrantes de Bandas Musicales Concursantes (23 bandas) x 3 noches (viernes, sábado y domingo). Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con | Noche | 2.130 | $ 59.900 | $ 127.587.000 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Registro Nacional de Turismo – RNT vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador, piscina, parqueadero, salón o lugar para ensayos.<br><br>El hospedaje por persona será por tres (3) noches: 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, para 23 bandas musicales compuestas así:<br>- 60 personas categoría tradicional (20 cupos x 3 bandas)<br>- 150 personas categoría infantil (30 cupos x 5 bandas)<br>- 150 personas categoría juvenil (30 cupos x 5 bandas)<br>- 150 personas categoría mayores (30 cupos x 5 bandas)<br>- 200 persona categoría especial (40 cupos x 5 bandas) | | | | |
| **5** | Alimentación para 710 integrantes de las Bandas Musicales concursantes. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú: | Comida | 6.390 | $ 22.800 | $ 145.692.000 |

Lo anterior, con el propósito de que las cantidades contratadas correspondan al número real de bandas e integrantes que participarán en el concurso, evitando reconocer o mantener cantidades de servicios que no serán utilizadas.

3. **SOLICITUD DE INCLUSIÓN DEL SERVICIO DE AMBULANCIA BÁSICA PARA LA ATENCIÓN DE EMERGENCIAS DURANTE EL EVENTO**

En el marco de las reuniones extraordinarias del Consejo Municipal para la Gestión del Riesgo de Desastres, se solicitó disponer de una ambulancia básica para brindar atención y facilitar el traslado oportuno de las personas que eventualmente requieran asistencia médica inmediata durante el desarrollo del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales, teniendo en cuenta que el evento se realizará durante tres (3) días.

En atención a esta necesidad, se solicitaron cotizaciones para la prestación del servicio de ambulancia básica, con una disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los tres (3) días del evento, para un total de cuarenta y cinco (45) horas, recibiéndose las siguientes propuestas económicas:

- **MEDICINA TÁCTICA IPS S.A.S.:** $12.000.000.
- **GERENCIA SOCIAL D&L S.A.S.:** $12.500.000.

Una vez revisadas las propuestas recibidas, se identificó que la cotización presentada por **MEDICINA TÁCTICA IPS S.A.S.** corresponde a la de menor valor económico.

Por lo anterior, y teniendo en cuenta que existe un saldo a favor del Municipio derivado de los ajustes de cantidades y valores anteriormente relacionados, se solicita a la **CORPORACIÓN ARTÍSTICA MIMESIS** gestionar la contratación del servicio de ambulancia básica, con disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los días 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, de acuerdo con las condiciones técnicas y económicas de la cotización seleccionada.

Lo anterior, con el propósito de fortalecer las condiciones de seguridad y garantizar una respuesta oportuna ante posibles emergencias médicas que puedan presentarse durante el desarrollo del evento.

**Solicitud:**

En consecuencia, solicitamos realizar los ajustes correspondientes a los valores unitarios y cantidades de los ítems relacionados, así como la incorporación del servicio de ambulancia básica, de conformidad con los soportes del estudio de mercado, la ponderación económica corregida y las necesidades identificadas para el desarrollo del evento, conforme al siguiente resumen:

**1. SERVICIO DE ARTISTAS Y PRESENTADORES**

Se solicita la revisión y ajuste de los valores unitarios de los ítems 61 al 68, de acuerdo con los valores resultantes de la corrección de la matriz de ponderación del estudio de mercado, conforme a la tabla anteriormente relacionada.

**2. HOSPEDAJE Y ALIMENTACIÓN**

Se solicita ajustar las cantidades de los ítems 1 y 5, correspondientes a hospedaje y alimentación, respectivamente, teniendo en cuenta la cancelación de dos bandas musicales y la consecuente reducción de 40 participantes, quedando una cobertura de 710 integrantes de 23 bandas participantes.

En consecuencia, las cantidades definitivas serían:

- Ítem 1 – Hospedaje: 2.130 noches, a un valor unitario de $59.900, para un total de **$127.587.000**.
- Ítem 5 – Alimentación: 6.390 comidas, a un valor unitario de $22.800, para un total de **$145.692.000**.

**3. INCORPORACIÓN DEL SERVICIO DE AMBULANCIA BÁSICA**

Se solicita incorporar el servicio de ambulancia básica, con disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los tres (3) días del evento, para un total de cuarenta y cinco (45) horas, por valor de **DOCE MILLONES DE PESOS ($12.000.000)**, de acuerdo con la cotización seleccionada y los requerimientos establecidos para garantizar la atención de posibles emergencias médicas durante el desarrollo del concurso.

En virtud de los ajustes y requerimientos anteriormente expuestos, el valor total del Contrato No. 293-2026 quedaría establecido en la suma de **MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES CIENTO OCHENTA MIL CINCUENTA PESOS ($1.299.180.050)**.

Sin otro particular,

**ANA MARÍA HENAO SALAZAR**
Secretaría para el Desarrollo y la Equidad Social
Supervisora Cto. 293-2026

**JORGE IVÁN WILCHES QUEVEDO**
Director de Educación, Cultura y Juventud
Supervisor Cto. 293-2026

**Proyecto.** John Jaiver González Guerrero / Profesional Universitario Cultura
**Reviso y Aprobó**: Jorge Iván Wilches Quevedo / Director de Educación, Cultura y Juventud
**Reviso y Aprobó**. Ana María Henao Salazar / Secretaria para el Desarrollo y la Equidad Social

**MEDICINA TÁCTICA IPS S.A.S**
**NIT: 901522125-0**

Bogotá D.C 12 de noviembre de 2026

**COTIZACIÓN:**

**Dirigida a:** Municipio de Anapoima

**Referencia:** Servicio de ambulancia básica (TAB) para cubrimiento de evento.

De acuerdo con la solicitud recibida, nos permitimos presentar la siguiente cotización:

| CANTIDAD | DESCRIPCIÓN | VALOR TOTAL |
|---|---|---|
| 1 | Servicio de ambulancia básica para cubrimiento de evento<br>1. Evento festival de bandas.<br>2. Fecha 13, 14, 15 de noviembre 2026 (3días).<br>3. 15 horas diarias | **$ 12.000.000** |

Cordialmente,

NIT : 901522125-0

**LEANDRO BRAVO NARANJO**
Representante legal
**MEDICINA TÁCTICA IPS SAS**

MUNICIPIO DE ANAPOIMA

Calle 35 sur # 52 A 12 Piso 1 Local 2
Bogotá D.C. – Colombia
Tel. (601)5325865 - 3208625038
E-mail: medicinatacticaips@gmail.com

NIT 900.489.737 - 3

Bogotá, noviembre 12 de 2026

Señores:
**MUNICIPIO DE ANAPOIMA**
ALCALDIA MUNICIPAL

En respuesta a solicitud nos permitimos enviar cotización para servicio de ambulancia básica para el cubrimiento del Concurso Nacional de bandas Pedro Ignacio Castro Perilla en Anapoima 2026

| CANTIDAD | DESCRIPCIÓN | VALOR TOTAL |
|---|---|---|
| 1 | Servicio de ambulancia básica para cubrimiento de evento<br>1. Evento festival de bandas.<br>2. Fecha 13, 14, 15 de noviembre 2026 (3días).<br>3. 15 horas diarias | **$ 12.500.000** |

**SON DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS MTC**

INCLUIDOS TODOS LOS IMPUESTOS.

VALIDA POR 60 DÍAS

NOMBRE DEL COTIZANTE : **GERENCIA SOCIAL D&L SAS**
IDENTIFICACION: **900.489.737 - 3**
REPRESENTANTE LEGAL: **LUIS EDUARDO LUNA PINZON**

FIRMA

LUIS EDUARDO LUNA PINZON
CC 179.842 de Anapoima

MIMESIS
CORPORACIÓN ARTÍSTICA
**Nit. 900.023.210-4**

Anapoima, noviembre 12 de 2026

Señores
**Ana maría Henao Salazar**
Secretaria para el Desarrollo y Equidad Social
Supervisora Cto. 293-2026
**Jorge Ivan Wilches Quevedo**
Director de Educacion, Cultura y Juventud
Supervisor Cto. 293-2026
Municipio de Anapoima – Cundinamarca
Ciudad

**ASUNTO: SOLICITUD DE REVISIÓN Y REAJUSTE DE VALORES UNITARIOS DE LOS ÍTEMS 61 AL 68 DEL CONTRATO 293-2026.**

Respetados señores:

La CORPORACIÓN ARTÍSTICA MIMESIS, en calidad de contratista del Municipio de Anapoima, en el marco del Contrato No. 293-2026, cuyo objeto es la **"PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO PARA LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL EVENTO CULTURAL XXIX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES 'PEDRO IGNACIO CASTRO PERILLA', A REALIZARSE EN EL MUNICIPIO DE ANAPOIMA, CUNDINAMARCA, LOS DÍAS 13, 14 Y 15 DE NOVIEMBRE DE 2026"**, se permite solicitar formalmente la revisión de los valores unitarios establecidos para los ítems que se relacionan a continuación:

| Ítem | Descripción |
|---|---|
| 61 | Presentación Artística y Cultural de un DJ de Reconocimiento Departamental |
| 62 | Presentación Artística y Cultural de Orquesta de Reconocimiento Nacional e Internacional |
| 63 | DJ de Reconocimiento Nacional |
| 64 | Presentación Artística y Cultural de un Artista de Reconocimiento Nacional e Internacional |
| 65 | DJ de Reconocimiento Nacional |
| 66 | Artista de Reconocimiento Nacional e Internacional |
| 67 | Presentación Artística Musical No Masiva |
| 68 | Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos |

La presente solicitud obedece a que, una vez revisada la información económica que soportó el proceso de selección, se identificó que los valores unitarios incorporados en el presupuesto oficial para los ítems anteriormente relacionados no guardan correspondencia con los valores del mercado estipulados en las cotizaciones presentadas durante la etapa de elaboración del estudio de mercado del proceso de Licitación Pública No. 151-2026.

En ese sentido, consideramos importante que se verifique la consistencia de la información económica que sirvió de fundamento para la estructuración del presupuesto y la posterior formalización contractual.

Cordialmente,

**CAMILO RESTREPO ROBAYO**
C.C. 79.065.633 La Mesa

Representante Legal

*Calle 4 No 26 B -20 Barrio la Esperanza*
*Celular 311-647 38 36 - Email: camilores82@hotmail.com*
*La Mesa Cundinamarca*

# OTROSI MODIFICATORIO No. 01
# CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 293 DE 2026

Entre los suscritos a saber, **CAMILO ANDRES FERRO CALDERON,** mayor de edad, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.072.961.140 expedida en Anapoima, quien obra en nombre y representación del Municipio de Anapoima- Cundinamarca, en su calidad de Alcalde, posesionado el 27 de diciembre de 2023 ante la Notaria Única de Anapoima - Cundinamarca, debidamente autorizado por el Honorable Concejo, debidamente facultado por el literal b numeral 3º del Artículo 11º de la Ley 80 de 1993, quien para efectos del presente contrato se denominará EL MUNICIPIO, por una parte, y por otra parte **CORPORACIÓN ARTISTICA MIMESIS.,** con Nit 900.023.210-4, representada legalmente por **CAMILO RESTREPO ROBAYO**, identificado con cedula de ciudadanía No. 79.065.633 expedida en La Mesa, quien en adelante se denominará EL CONTRATISTA, de común acuerdo hemos convenido celebrar la presente **MODIFICACIÓN No. 01**, al Contrato de Prestación de Servicios No. 293 de 2026, previa las siguientes consideraciones:

1. Que el día 11 de noviembre de 2026, el Municipio de Anapoima suscribió con la **CORPORACIÓN ARTISTICA MIMESIS**, Contrato de Prestación de Servicios No. 293 de 2026, cuyo objeto es "SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO PARA LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL EVENTO CULTURAL XXIX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES "PEDRO IGNACIO CASTRO PERILLA" A REALIZARSE EN EL MUNICIPIO DE ANAPOIMA CUNDINAMARCA DEL 13 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2026".

2. Que el valor del presente contrato es por la suma de MIL TRESCIENTOS SIETE MILLONES DE PESOS ($1.307.000.000,00) M/CTE.

3. Que mediante oficio interno de fecha 12 de noviembre de 2026, la supervisión del Contrato de Prestación de Servicios No. 293 de 2026, solicita el reajuste de valores unitarios de los ítems, como se indica a continuación:

*"(...)*

1. *Teniendo en cuenta el oficio presentado por la **CORPORACIÓN ARTÍSTICA MIMESIS**, en calidad de contratista del Contrato No. 293-2026, cuyo objeto es la "PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO PARA LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL EVENTO CULTURAL XXIX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES 'PEDRO IGNACIO CASTRO PERILLA', A REALIZARSE EN EL MUNICIPIO DE ANAPOIMA, CUNDINAMARCA, LOS DÍAS 13, 14 Y 15 DE NOVIEMBRE DE 2026", me permito solicitar la revisión de los valores unitarios correspondientes a los ítems 61 al 68 del contrato, para las modificaciones correspondientes.*

   *Lo anterior, teniendo en cuenta que al revisar el estudio de mercado remitido a esta dependencia, se identificó que los valores correspondientes a dichos ítems presentan inconsistencias frente a los resultados de las cotizaciones y su respectiva ponderación económica, lo cual originó valores que difieren de la realidad del análisis y deben ser corregidos para la correcta y eficiente ejecución contractual, así como en aplicación del principio de economía aplicable al proceso contractual en su integridad tal como se plasma a continuación:*

***1. VALORES INCORPORADOS EN EL CONTRATO***

| *Ítem* | *SERVICIO ARTISTAS Y PRESENTADORES* | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *61* | *Presentación Artística Y Cultural De Un Dj De Reconocimiento Departamental* | *Global* | *1* | *$ 6.207.843* | *19%* | *$ 1.179.490* | *$ 7.387.333* | *$ 7.387.333* |
| *62* | *Presentación Artística Y Cultural De Orquesta De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 28.733.333* | *0%* | *$ 0* | *$ 28.733.333* | *$ 28.733.333* |
| *63* | *Dj De Reconocimiento Nacional* | *Global* | *1* | *$ 20.333.333* | *0%* | *$ 0* | *$ 20.333.333* | *$ 20.333.333* |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **64** | *Presentación Artística Y Cultural De Un Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 93.333.333* | *0%* | *$ 0* | *$ 93.333.333* | *$ 93.333.333* |
| **65** | *Dj De Reconocimiento Nacional* | *Global* | *1* | *$ 52.166.667* | *0%* | *$ 0* | *$ 52.166.667* | *$ 52.166.667* |
| **66** | *Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 107.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 107.000.000* | *$ 107.000.000* |
| **67** | *Presentación Artística Musical No Masiva* | *Global* | *1* | *$ 55.750.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 55.750.000* | *$ 55.750.000* |
| **68** | *Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos* | *Global* | *1* | *$ 7.116.667* | *0%* | *$ 0* | *$ 7.116.667* | *$ 7.116.667* |

***2. VALORES SOLICITADOS DE ACUERDO CON LA REVISIÓN DEL ESTUDIO DE MERCADO Y LA PONDERACIÓN CORREGIDA***

| *Ítem* | *SERVICIO ARTISTAS Y PRESENTADORES* | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **61** | *Presentación Artística Y Cultural De Un Dj De Reconocimiento Departamental* | *Global* | *1* | *$ 6.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 6.000.000* | *$ 6.000.000* |
| **62** | *Presentación Artística Y Cultural De Orquesta De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 40.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 40.000.000* | *$ 40.000.000* |
| **63** | *Dj De Reconocimiento Nacional* | *Global* | *1* | *$ 10.500.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 10.500.000* | *$ 10.500.000* |
| **64** | *Presentación Artística Y Cultural De Un Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 135.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 135.000.000* | *$ 135.000.000* |
| **65** | *Dj De Reconocimiento Nacional* | *Global* | *1* | *$ 10.500.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 10.500.000* | *$ 10.500.000* |
| **66** | *Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional* | *Global* | *1* | *$ 152.379.050* | *0%* | *$ 0* | *$ 152.379.050* | *$ 152.379.050* |
| **67** | *Presentación Artística Musical No Masiva* | *Global* | *1* | *$ 5.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 5.000.000* | *$ 5.000.000* |
| **68** | *Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos* | *Global* | *1* | *$ 8.000.000* | *0%* | *$ 0* | *$ 8.000.000* | *$ 8.000.000* |

*La inconsistencia identificada obedece a que los valores correspondientes a la cotización No. 3 aplicable al estudio del mercado del proceso, la cual fue presentada por* ***MAKROEVENTOS****, fueron transcritos de manera equivocada en la matriz de consolidación del estudio de mercado, generando un cruce de valores entre los ítems y afectando el resultado del promedio ponderado.*
*En consecuencia, los valores que se presentan en la segunda tabla corresponden a los resultados obtenidos una vez revisada y corregida dicha información económica.*

***2. SOLICITUD DE AJUSTE DE CANTIDADES POR LA CANCELACIÓN DE DOS BANDAS MUSICALES.***

*Ahora bien, de acuerdo con las condiciones establecidas para el XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales, el Municipio de Anapoima tiene previsto cubrir los servicios de hospedaje y alimentación para un total de 750 integrantes de las bandas participantes, distribuidos por categorías de la siguiente manera:*

- *Categoría tradicional: 100 personas (20 cupos x 5 bandas).*
- *Categoría infantil: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).*
- *Categoría juvenil: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).*
- *Categorías mayores: 150 personas (30 cupos x 5 bandas).*
- *Categoría especial: 200 personas (40 cupos x 5 bandas).*

*Lo anterior corresponde a las cantidades inicialmente contempladas en el contrato, así:*

***Ítem 1. Hospedaje:*** *750 personas x 3 noches, para un total de 2.250 noches.*
***Ítem 5. Alimentación:*** *750 personas x 9 comidas por persona, para un total de 6.750 comidas.*

*Sin embargo, la Banda Folclórica de Nechí, Antioquia, y la Banda Institucional Nueva Generación de Cotorra cancelaron su participación a última hora, argumentando dificultades económicas para asumir los costos de transporte hasta el municipio de Anapoima.*

*En consecuencia, teniendo en cuenta que ambas agrupaciones tenían asignados 40 cupos de hospedaje y alimentación (20 integrantes por banda), se hace necesario ajustar las cantidades inicialmente contratadas, toda vez que dichos servicios ya no serán requeridos para estos participantes.*

*Por lo anterior, la cobertura de hospedaje y alimentación se reduce de 750 a 710 integrantes, correspondientes a 23 bandas participantes, quedando las cantidades de la siguiente manera:*

- ***Hospedaje:** 710 personas x 3 noches, para un total de 2.130 noches.*
- ***Alimentación:** 710 personas x 9 comidas por persona, para un total de 6.390 comidas.*

*En consecuencia, se solicita ajustar las cantidades de los ítems 1 y 5 del contrato, manteniendo los valores unitarios inicialmente establecidos, conforme al siguiente detalle:*

| *Ítem* | *HOSPEDAJE Y ALIMENTACION* | *UNIDAD DE MEDIDA* | *CANT* | *V/UNITARIO* | *V/TOTAL* |
|---|---|---|---|---|---|
| *1* | *Hospedaje para 710 integrantes de Bandas Musicales Concursantes (23 bandas) x 3 noches (viernes, sábado y domingo). Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con Registro Nacional de Turismo – RNT vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador, piscina, parqueadero, salón o lugar para ensayos.*<br><br>*El hospedaje por persona será por tres (3) noches: 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, para 23 bandas musicales compuestas así:*<br>*- 60 personas categoría tradicional (20 cupos x 3 bandas)*<br>*- 150 personas categoría infantil (30 cupos x 5 bandas)*<br>*- 150 personas categoría juvenil (30 cupos x 5 bandas)*<br>*- 150 personas categoría mayores (30 cupos x 5 bandas)*<br>*- 200 persona categoría especial (40 cupos x 5 bandas)* | *Noche* | *2.130* | *$ 59.900* | *$ 127.587.000* |
| *5* | *Alimentación para 710 integrantes de las Bandas Musicales concursantes. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú:* | *Comida* | *6.390* | *$ 22.800* | *$ 145.692.000* |
| *5* | *Alimentación para 710 integrantes de las Bandas Musicales concursantes. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú:* | *Comida* | *6390* | *$ 22.800* | *$ 145.692.000* |

*Lo anterior, con el propósito de que las cantidades contratadas correspondan al número real de bandas e integrantes que participarán en el concurso, evitando reconocer o mantener cantidades de servicios que no serán utilizadas.*

3. ***SOLICITUD DE INCLUSIÓN DEL SERVICIO DE AMBULANCIA BÁSICA PARA LA ATENCIÓN DE EMERGENCIAS DURANTE EL EVENTO***

*En el marco de las reuniones extraordinarias del Consejo Municipal para la Gestión del Riesgo de Desastres, se solicitó disponer de una ambulancia básica para brindar atención y facilitar el traslado oportuno de las personas que eventualmente requieran asistencia médica inmediata durante el desarrollo del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales, teniendo en cuenta que el evento se realizará durante tres (3) días y lo cual no había sido inicialmente previsto, pero que en el marco de los servicios de apoyo logístico para la organización y ejecución del evento deben ser incluidos en el contrato.*

*En atención a esta necesidad, se solicitaron cotizaciones para la prestación del servicio de ambulancia básica, con una disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los tres (3) días del evento, para un total de cuarenta y cinco (45) horas, recibiéndose las siguientes propuestas económicas:*

- ***MEDICINA TÁCTICA IPS S.A.S.:** $12.000.000.*
- ***GERENCIA SOCIAL D&L S.A.S.:** $12.500.000.*

*Una vez revisadas las propuestas recibidas, se identificó que la cotización presentada por **MEDICINA TÁCTICA IPS S.A.S.** corresponde a la de menor valor económico y más favorable al valor del contrato.*

*Por lo anterior, y teniendo en cuenta que existe un saldo a favor del Municipio derivado de los ajustes de cantidades y valores anteriormente relacionados, se solicita a la contratista -**CORPORACIÓN ARTÍSTICA MIMESIS**- gestionar la contratación del servicio de ambulancia básica, con disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los días 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, de acuerdo con las condiciones técnicas y económicas de la cotización seleccionada.*

*Lo anterior, con el propósito de fortalecer las condiciones de seguridad y garantizar una respuesta oportuna ante posibles emergencias médicas que puedan presentarse durante el desarrollo del evento.*
***Solicitud:***

*En consecuencia, solicitamos realizar los ajustes correspondientes a los valores unitarios y cantidades de los ítems relacionados, así como la incorporación del servicio de ambulancia básica, de conformidad con los soportes del estudio de mercado, la ponderación económica corregida y las necesidades identificadas para el desarrollo del evento, conforme al siguiente resumen:*

***1. SERVICIO DE ARTISTAS Y PRESENTADORES***

*Se solicita la revisión y ajuste de los valores unitarios de los ítems 61 al 68, de acuerdo con los valores resultantes de la corrección de la matriz de ponderación del estudio de mercado, conforme a la tabla anteriormente relacionada.*

***2. HOSPEDAJE Y ALIMENTACIÓN***

*Se solicita ajustar las cantidades de los ítems 1 y 5, correspondientes a hospedaje y alimentación, respectivamente, teniendo en cuenta la cancelación de dos bandas musicales y la consecuente reducción de 40 participantes, quedando una cobertura de 710 integrantes de 23 bandas participantes.*

*En consecuencia, las cantidades definitivas serían:*

- *Ítem 1 – Hospedaje: 2.130 noches, a un valor unitario de $59.900, para un total de **$127.587.000**.*
- *Ítem 5 – Alimentación: 6.390 comidas, a un valor unitario de $22.800, para un total de **$145.692.000**.*

***3. INCORPORACIÓN DEL SERVICIO DE AMBULANCIA BÁSICA***

*Se solicita incorporar el servicio de ambulancia básica, con disponibilidad de quince (15) horas diarias durante los tres (3) días del evento, para un total de cuarenta y cinco (45) horas, por valor de **DOCE MILLONES DE PESOS ($12.000.000)**, de acuerdo con la cotización seleccionada y los requerimientos establecidos para garantizar la atención de posibles emergencias médicas durante el desarrollo del concurso.*

*En virtud de los ajustes y requerimientos anteriormente expuestos, el valor total del Contrato No. 293-2026 quedaría establecido en la suma de **MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES CIENTO OCHENTA MIL CINCUENTA PESOS ($1.299.180.050)**, cifra que debe ser ajustada en el contrato y efectuar las operaciones correspondientes y la reducción al valor total del mismo.*

En atención a las anteriores consideraciones y de acuerdo a la normatividad vigente, se desprende el presente **OTROSÍ No. 01** al Contrato de Prestación de Servicios No. 293 de 2026, cuyas clausulas se enuncian a continuación;

**CLÁUSULA PRIMERA: MODIFICAR**. *La **CLÁUSULA SEGUNDA: ALCANCE DEL OBJETO:** EL CONTRATISTA para el cabal cumplimiento del objeto contractual, adquirirá las siguientes obligaciones: 1) Entregar en el sitio establecido por el Municipio los bienes discriminados a continuación y/o prestar los servicios de acuerdo con las condiciones técnicas mínimas establecidas en el Pliego de Condiciones y en las cantidades que se establecen a continuación.*

*El cual quedara como aparece a continuación:*

| Ítem | Descripción | Unidad de medida | Can | Valor Unitario | (%) IVA | Valor IVA | Subtotal | Valor Total |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| HOSPEDAJE Y ALIMENTACION | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Hospedaje para 710 integrantes de Bandas Musicales Concursantes (23 bandas) x 3 noches (viernes, sábado y domingo). Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con Registro Nacional de Turismo – RNT vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador, piscina, parqueadero, salón o lugar para ensayos.<br><br>El hospedaje por persona será por tres (3) noches: 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, para 25 bandas musicales compuestas así:<br><br>- 60 personas categoría tradicional (20 cupos x 3 bandas)<br>- 150 personas categoría infantil (30 cupos x 5 bandas)<br>- 150 personas categoría juvenil (30 cupos x 5 bandas)<br>- 150 personas categoría mayores (30 cupos x 5 bandas)<br>- 200 persona categoría especial (40 cupos x 5 bandas) | Noche | 2130 | $ 59,900 | 0% | $ 0 | $ 59,900 | $ 127,587,000 |
| 2 | Hospedaje para 30 integrantes para la Banda Invitada Especial N°1. Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con Registro Nacional de Turismo – RNT vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador, piscina, parqueadero, salón o lugar para ensayos.<br><br>El hospedaje por persona será por cuatro (4) noches: 12,13,14 y 15 de noviembre de 2026, para una agrupación musical compuesta por 30 participantes | Noche | 120 | $ 59,900 | 0% | $ 0 | $ 59,900 | $ 7,188,000 |
| 3 | Hospedaje para 70 integrantes para la Banda Invitada Especial N°2. Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con Registro Nacional de Turismo – RNT vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador, piscina, parqueadero, salón o lugar para ensayos.<br><br>El hospedaje por persona será por tres (3) noches: 13, 14 y 15 de noviembre de 2026, para una agrupación musical compuesta por 70 participantes | Noche | 210 | $ 59,900 | 0% | $ 0 | $ 59,900 | $ 12,579,000 |
| 4 | Hospedaje para unidades de apoyo externo que prestarán servicio en el evento (refuerzos). Acomodación múltiple en fincas y/o hoteles con Registro Nacional de Turismo – RNT | Noche | 30 | $ 59,900 | 0% | $ 0 | $ 59,900 | $ 1,797,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | vigente, cada establecimiento debe contar con: cama sencilla (no colchón, ni colchoneta en piso), baño, aire acondicionado y/o ventilador y parqueadero.<br><br>El hospedaje por persona será por tres (3) noches: 13,14 y 15 noviembre de 2026, para 10 personas | | | | | | | |
| 5 | Alimentación para 710 integrantes de las Bandas Musicales concursantes. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú: | Comida | 6390 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 145,692,000 |
| 6 | Alimentación para la Banda invitada especial N°1. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú: | Comida | 510 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 11,628,000 |
| 7 | Alimentación para la Banda invitada especial N°2. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú | Comida | 630 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 14,364,000 |
| 8 | Alimentación para la Banda invitada especial N°3. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado, según el siguiente menú | Comida | 90 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 2,052,000 |
| 9 | Alimentación para la Banda Municipal de Anapoima. Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado | Comida | 160 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 3,648,000 |
| 10 | Alimentación para unidades de apoyo externo que prestarán servicio en el evento (refuerzos). Alimentación tipo corriente para cada persona, servida en plato de porcelana y/o empacado | Comida | 100 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 2,280,000 |
| 11 | Alimentación para Guías de Apoyo. Alimentación tipo corriente para 52 guías (estudiantes que prestan servicio social, 2 guías por delegación y 2 guías de apoyo a la coordinación del evento), servida en plato de porcelana y/o empacado en el mismo lugar donde recibirá la alimentación la agrupación asignada (cuando corresponda | Comida | 416 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 9,484,800 |
| 12 | Alimentación para personal de apoyo en logística. Alimentación tipo desayuno, almuerzo o cena según necesidad del servicio, para personal de apoyo logístico (no contratado) durante el desarrollo del evento, servida en empaque biodegradable, dicha alimentación deberá ser entregada en la Casa de la Cultura | Comida | 300 | $ 22,800 | 0% | $ 0 | $ 22,800 | $ 6,840,000 |
| 13 | Refrigerios para participantes de Procesos Públicos de Formación Artística de Anapoima – PPFA para el Desfile Folclórico de Comparsas. Refrigerios entregados en la Casa de La Cultura – Casa de La Paz, para integrantes de los Procesos Públicos | Refrigerio | 150 | $ 20,900 | 0% | $ 0 | $ 20,900 | $ 3,135,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | de Formación Artística que participen en el Desfile Folclórico de Comparsas, | | | | | | | |
| **14** | Agua en Bolsa para participantes. Para participantes en todas las actividades programadas (Presentaciones en tarima, encuentros culturales, verbena folclórica, desfile de comparsas | Bolsa | 6927 | $ 680 | 0% | $ 0 | $ 680 | $ 4,710,360 |
| | **APOYO LOGISTICO Y OPERATIVO** | | | | | | | |
| **15** | Servicio de Transporte de pasajeros para integrantes de Banda Musical Especial invitada N°1. Servicio especial de transporte de pasajeros para 40 personas que conformarán la delegación de la Banda Especial invitada. Recorrido Corregimiento de Laguneta (Ciénaga de Oro - Cordoba) / Anapoima y V/sa. y transporte interno dentro del Municipio de Anapoima durante los 3 días de evento | Global | 1 | $ 17,000,000 | 0% | $ 0 | $ 17,000,000 | $ 17,000,000 |
| **16** | Servicio de Transporte de carga para Banda Musical Especial invitada N°1. Servicio de transporte en camión para transportar los Instrumentos de la Banda desde el lugar de origen hasta el Municipio de Anapoima y viceversa y para transporte de instrumentos dentro del Municipio de Anapoima durante los 3 días de programación del evento | Global | 1 | $ 6,000,000 | 0% | $ 0 | $ 6,000,000 | $ 6,000,000 |
| **17** | Servicio de Transporte de pasajeros para integrantes de Banda Musical Especial invitada N°2. Servicio especial de transporte de pasajeros, mínimo dos (02) buses para 70 personas que conformarán la delegación de la Banda Especial invitada. Recorrido de Bogotá D.C. y municipios circunvecinos Chía, Cajicá, Cota, Funza, Mosquera, Madrid, La Calera, Choachí, Soacha y Sibaté / Anapoima y V/sa. y transporte interno dentro del Municipio de Anapoima durante los días viernes y sábado | Global | 1 | $ 20,000,000 | 0% | $ 0 | $ 20,000,000 | $ 20,000,000 |
| **18** | Servicio de Transporte de carga para Banda Musical Especial invitada N°2. Servicio de transporte en camión para transportar los Instrumentos de la Banda desde el lugar de origen hasta el Municipio de Anapoima y viceversa y para transporte de instrumentos dentro del Municipio de Anapoima durante los 2 días de programación del evento. | Global | 1 | $ 5,000,000 | 0% | $ 0 | $ 5,000,000 | $ 5,000,000 |
| **19** | Servicio de Transporte de pasajeros para integrantes de Banda Musical Especial invitada N°3. Servicio especial de transporte de pasajeros, mínimo un (01) bus para 30 personas que conformarán la delegación de la Banda Especial invitada. Recorrido de Bogotá D.C. / Anapoima y V/sa. y | Global | 1 | $ 5,000,000 | 0% | $ 0 | $ 5,000,000 | $ 5,000,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | transporte interno dentro del Municipio de Anapoima durante los días domingo y lunes | | | | | | | |
| **20** | Servicio de transporte de pasajeros, interno municipal. Servicio disponible de dos (02) microbuses para transporte municipal de pasajeros todo costo, por tres (03) días, afiliado a empresa legalmente constituida de transporte terrestre, para transportar a delegaciones y personal interno de apoyo para las actividades incluidas en la programación del Evento | Día | 3 | $ 3,699,000 | 0% | $ 0 | $ 3,699,000 | $ 11,097,000 |
| **21** | Servicio de transporte interno municipal. Servicio disponible de transporte municipal todo costo, camioneta doble cabina con platón (Pick up), por seis (6) días (dos días previos y un día posterior a las fechas del Evento), afiliada a empresa legalmente constituida de transporte terrestre, para apoyo logístico previo, durante y después del evento | Día | 6 | $ 362,000 | 0% | $ 0 | $ 362,000 | $ 2,172,000 |
| **22** | Servicios de asistencia técnica y eléctrica. Disponibilidad de servicio de electricista para apoyar todas las adecuaciones eléctricas que sean necesarias durante el desarrollo del Evento, disponibilidad total a partir del día 12 de noviembre de 2026 hasta el 16 de noviembre de 2026 | Global | 1 | $ 3,135,000 | 0% | $ 0 | $ 3,135,000 | $ 3,135,000 |
| **23** | Servicios Coordinador de Emergencias. El Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla" es un evento de magnitud nacional que alberga a más de 600 personas entre músicos y directores y maneja un aforo de 5000 a 10000 asistentes diarios aproximadamente, por tal motivo es necesario contar con la asistencia de Coordinador (es) de emergencias quien tendrá las responsabilidad de coordinar y organizar todo lo relacionado con la prevención de riesgos y atención de emergencias, a partir del día 12 de noviembres de 2026 hasta finalizar la ejecución de actividades programadas el 16 de noviembre de 2026. | Global | 1 | $ 1,710,000 | 0% | $ 0 | $ 1,710,000 | $ 1,710,000 |
| **24** | Servicio de Primeros Auxilios. Servicio especializado de apoyo en primeros auxilios durante los días: 13, 14, 15 y 16 de noviembre de 2026 hasta finalizar las actividades programadas, el cual debe constar como mínimo de cuatro (4) personas para atender las actividades incluidas dentro de la programación del Evento. Los auxiliares de enfermería deben estar debidamente certificados como prestadores de servicios de salud, deben estar | Global | 1 | $ 4,823,000 | 0% | $ 0 | $ 4,823,000 | $ 4,823,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | uniformados con trajes que los identifiquen como prestadores de primeros auxilios, ubicando un punto de apoyo que debe cumplir con las normas establecidas por el comité de gestión de riesgo del municipio de Anapoima | | | | | | | |
| **25** | Servicio Coordinación Control de Incendios. El Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla" es un evento de magnitud nacional que alberga a más de 600 personas entre músicos y directores y maneja un aforo de 5000 a 10000 asistentes diarios aproximadamente por tal motivo es necesario contar con la asistencia de Coordinador (es) para el Control de Incendios quien tendrá las responsabilidad de coordinar y organizar todo lo relacionado con la prevención de conatos de incendios y apoyo a emergencias, disponibilidad total durante el desarrollo del evento a partir del 13, 14, 15 y 16 de noviembre de 2026 hasta finalizar la ejecución de actividades | Global | 1 | $ 1,198,000 | 0% | $ 0 | $ 1,198,000 | $ 1,198,000 |
| **26** | Apoyo de Seguridad del Evento. De acuerdo con la magnitud del evento la Administración Municipal requiere disponer de los servicios especializados de empresa para el manejo de aglomeraciones y control de público, compuesto por treinta (30) personas, como staff de seguridad, con el fin de garantizar el buen orden y la tranquilidad de los asistentes durante el concierto clausura | Global | 1 | $ 3,255,000 | 0% | $ 0 | $ 3,255,000 | $ 3,255,000 |
| **27** | Informadores / Apoyo cierre de vías. Personal con la capacidad para ayudar a organizar el flujo vehicular y dar indicaciones para el descongestionamiento de tráfico vehicular compuesto por cuarenta (40) personas de apoyo. Se ubicarán en puntos estratégicos para apoyar la movilidad durante el desarrollo del Evento | Global | 1 | $ 8,681,000 | 0% | $ 0 | $ 8,681,000 | $ 8,681,000 |
| **28** | Servicio de personal logístico en Tarima, Camellón Cra 2 y Parque Simón Bolívar. Servicio de personal para apoyo logístico, compuesto por veinte (20) personas diarias durante tres (03) días, las cuales deberán residir en Anapoima, estas personas apoyarán el evento | Global | 1 | $ 2,207,000 | 0% | $ 0 | $ 2,207,000 | $ 2,207,000 |
| **29** | Alquiler e instalación de Vallas de cerramiento Camellón Principal. Instalación de quinientas (500) Vallas de cerramiento para delimitar la carrera 2 – Camellón Principal durante el Desfile Folclórico de Comparsas "Colombia, Paz y Música", dichas vallas tendrán las siguientes características mínimas: 2 metros de ancho x 1 metro de alto, | Global | 1 | $ 15,656,000 | 0% | $ 0 | $ 15,656,000 | $ 15,656,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | las partes tubulares serán de mínimo 1" de diámetro, su material será acero galvanizado ligero, 10 kg, dichas vallas estarán dispuestas única y exclusivamente para delimitar el paso peatonal del público durante el desfile de comparsas | | | | | | | |
| **30** | Alquiler Baños Portátiles. Disponibilidad de once (11) baños portátiles en fibra de vidrio, que conste de dos partes, caseta de 2.20 m altura, ancho y profundidad de 1.23 m x1.23 m, parte interna una taza con capacidad de 65 litros movible, urinario, papelero, porta p.h. con ventilación lateral en las paredes de la caseta. Se deberá garantizar la recolección de los residuos sólidos y líquidos de los baños diariamente antes de las 7:00 a.m. durante los días que dure el Evento | Global | 1 | $ 6,306,000 | 0% | $ 0 | $ 6,306,000 | $ 6,306,000 |
| **31** | Servicio de sonido para presentaciones externas del evento. Servicio de sonido para las presentaciones musicales de bandas sinfónicas invitadas en diferentes lugares fuera de la tarima principal: Instituciones Educativas y/o Centros Poblados y actividades Homenaje, desfile, verbenas programados durante el evento | Global | 1 | $ 5,793,000 | 0% | $ 0 | $ 5,793,000 | $ 5,793,000 |
| **32** | Trofeos de premiación y reconocimiento. Se entregarán diferentes trofeos de para la premiación y reconocimiento, así:<br>- Catorce (14) trofeos para los premios de las Bandas Musicales concursantes (Resolución N° 572 de 2026).<br>- Dos (2) trofeos reconocimiento para las Bandas Musicales Invitadas.<br>- Dos (2) trofeos de reconocimiento para la Banda Municipal de Anapoima y la Banda Sinfónica "Pedro Ignacio Castro Perilla" de Anapoima. | Unidad | 18 | $ 578,050 | 0% | $ 0 | $ 578,050 | $ 10,404,900 |
| **33** | Placas de participación. Se entregarán placas de reconocimiento, así:<br>- Veinticinco (25) placas para las Bandas Musicales concursantes | Unidad | 25 | $ 414,000 | 0% | $ 0 | $ 414,000 | $ 10,350,000 |
| **34** | Diplomas de premiación para ganadores. Diplomas para los ganadores de las diferentes categorías del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla | Unidad | 15 | $ 53,000 | 0% | $ 0 | $ 53,000 | $ 795,000 |
| **35** | Diplomas para participantes y personal involucrado dentro del Evento. Se entregarán diplomas como certificados de participación y agradecimiento, confeccionados en papel fabriano de 300 gr, medidas 28x22 cm, horizontal con grabados de lujo, 4x0 tintas | Unidad | 50 | $ 12,600 | 0% | $ 0 | $ 12,600 | $ 630,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **36** | Escarapela de identificación para participantes y personal involucrado dentro del Evento. Impresión 4x4 tintas. Cartón semiduro o propalcote de 150 gr 10.5 x 13 cm con cinta falla acanalada, largo 43 cm (ensamblada), ancho 15 milímetros, con abrazadera trasparente, colores y diseños alusivos al Evento, funda plástica transparente porta escarapela Ref. 1034 calibre No. 10 con diámetro apropiado a la medida de la escarapela | Unidad | 1700 | $ 2,850 | 0% | $ 0 | $ 2,850 | $ 4,845,000 |
| **37** | Alquiler y operación de escenario profesional tipo concierto (Tarima y Techo). Compuesto por:<br><br>- 1 techo de 12 x 12 a 2 aguas carpa gran suport<br>- 1 tarima principal con medidas mínimas de 12 mtrs de frente x 12 mtrs de fondo x 1.5 mtrs de alto, con escalera y faldón negro, dividida en 3 niveles con escalones o altura de 50 cm aproximadamente.<br>- 1 tarima auxiliar para alistamiento de agrupaciones de 6 x 6 con carpa blanca tipo Hangar ubicada a un costado de la tarima principal, con faldón negro y escalera | Global | 1 | $ 49,163,000 | 0% | $ 0 | $ 49,163,000 | $ 49,163,000 |
| **38** | Promoción, divulgación y transmisión del Concurso. En un medio de comunicación radial comercial frecuencia modulada - FM, con cobertura mínima en la región del Tequendama y en el departamento de Cundinamarca (potencia mínima 5.000 vatios | Global | 1 | $ 14,714,000 | 0% | $ 0 | $ 14,714,000 | $ 14,714,000 |
| **39** | CACHUCHA DE MALLA – CONCURSO DE BANDAS ANAPOIMA<br><br>Cachucha tipo trucker con panel frontal y laterales en malla, en diseño degradado de color naranja a azul, destinada a la imagen y promoción del Concurso de Bandas ANAPOIMA | Unidad | 200 | $ 29,400 | 0% | $ 0 | $ 29,400 | $ 5,880,000 |
| **40** | CAMISETA TIPO POLO SUBLIMADA – CONCURSO DE BANDAS ANAPOIMA Camiseta tipo polo de manga corta, confeccionada en, tela deportiva de alta calidad, con diseño completamente sublimado en degradado naranja y azul, incorporando elementos gráficos relacionados con la música y la identidad del Concurso de Bandas ANAPOIMA | Unidad | 100 | $ 38,900 | 0% | $ 0 | $ 38,900 | $ 3,890,000 |
| **41** | Servicio de publicidad gráfica impresa. Para el desarrollo del Encuentro se requieren diferentes piezas gráficas de promoción e informativas (afiches, pendones, pasacalles, banner, entre otros | Global | 1 | $ 26,275,000 | 0% | $ 0 | $ 26,275,000 | $ 26,275,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | Montaje de Sala de Exposición – Homenaje al Maestro Pedro Ignacio Castro Perilla<br><br>Prestación del servicio para el diseño, producción, adecuación, ambientación, montaje, operación, mantenimiento y desmontaje de una sala de exposición museográfica en homenaje al Maestro Pedro Ignacio Castro Perilla, fundador y director de la Banda Municipal de Anapoima, en el marco del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla", a realizarse los días 13, 14 y 15 de noviembre de 2026. | Global | 1 | $ 10,000,000 | 0% | $ 0 | $ 10,000,000 | $ 10,000,000 |
| 43 | Adquisición de Sillas plásticas. Para el público asistente al Parque Simón Bolívar a las actividades programadas dentro del Encuentro se dispondrá de sillas plásticas para su acomodación | Unidad | 35 | $ 56,200 | 0% | $ 0 | $ 56,200 | $ 1,967,000 |
| 44 | Alquiler de gradas modulares de cinco (5) niveles: Alquiler de gradas modulares diseñadas para brindar óptima visibilidad, comodidad y seguridad en eventos, espectáculos, o cualquier actividad que requiera espacio para espectadores | Unidad | 3 | $ 4,834,600 | 0% | $ 0 | $ 4,834,600 | $ 14,503,800 |
| | **HONORARIOS** | | | | | | | |
| 45 | Presentadores Oficiales del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla | Presentador | 2 | $ 6,000,000 | 0% | $ 0 | $ 6,000,000 | $ 12,000,000 |
| 46 | Jurados Nacionales para Evaluación del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla | Jurado | 6 | $ 4,634,000 | 0% | $ 0 | $ 4,634,000 | $ 27,804,000 |
| 47 | Veedor Académico del XXIX Concurso Nacional de Bandas Musicales "Pedro Ignacio Castro Perilla | veedor | 1 | $ 4,200,000 | 0% | $ 0 | $ 4,200,000 | $ 4,200,000 |
| 48 | Asesor Académico del Concurso | Asesor | 1 | $ 4,200,000 | 0% | $ 0 | $ 4,200,000 | $ 4,200,000 |
| 49 | Digitador de Resultados del Concurso | digitador | 1 | $ 2,300,000 | 0% | $ 0 | $ 2,300,000 | $ 2,300,000 |
| | **SONIDO** | | | | | | | |
| 50 | Sistema Profesional de Monitoreo para Tarima Principal | Global | 1 | $ 61,913,140 | 0% | $ 0 | $ 61,913,140 | $ 61,913,140 |
| 51 | Sistema de Sonido Profesional para Tarima Principal | Global | 1 | $ 19,900,000 | 0% | $ 0 | $ 19,900,000 | $ 19,900,000 |
| 52 | Sistema de Sonido Profesional para Out Fill y Arenas | Global | 1 | $ 23,200,000 | 0% | $ 0 | $ 23,200,000 | $ 23,200,000 |
| 53 | Sistema Profesional de Iluminación para Tarima Principal | Global | 1 | $ 25,800,000 | 0% | $ 0 | $ 25,800,000 | $ 25,800,000 |
| 54 | Sistema Profesional de Video para Tarima Principal | Global | 1 | $ 21,080,000 | 0% | $ 0 | $ 21,080,000 | $ 21,080,000 |
| 55 | Vallas de Cerramiento para Protección de Equipos y Delimitación de Áreas Restringidas | Global | 1 | $ 7,325,000 | 0% | $ 0 | $ 7,325,000 | $ 7,325,000 |
| 56 | Sistema Profesional de Efectos Especiales Tipo Concierto | Global | 1 | $ 19,056,000 | 0% | $ 0 | $ 19,056,000 | $ 19,056,000 |
| 57 | Backline Profesional para Agrupaciones Musicales y Artistas Invitados | Global | 1 | $ 20,732,000 | 0% | $ 0 | $ 20,732,000 | $ 20,732,000 |
| 58 | Sistema Profesional de Transmisión por Streaming | Global | 1 | $ 17,557,000 | 0% | $ 0 | $ 17,557,000 | $ 17,557,000 |
| 59 | Sistema Eléctrico Alterno para Respaldo de la Producción Técnica | Global | 1 | $ 16,352,000 | 0% | $ 0 | $ 16,352,000 | $ 16,352,000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **60** | Derechos de Autor y Derechos Conexos por Ejecución Pública de Música en Vivo | Global | 1 | $ 10,946,000 | 0% | $ 0 | $ 10,946,000 | $ 10,946,000 |
| **SERVICIO ARTISTAS Y PRESENTADORES** | | | | | | | | |
| **61** | Presentación Artística Y Cultural De Un Dj De Reconocimiento Departamental | Global | 1 | $ 6,000,000 | 0% | $ 0 | $ 6,000,000 | $ 6,000,000 |
| **62** | Presentación Artística Y Cultural De Orquesta De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 40,000,000 | 0% | $ 0 | $ 40,000,000 | $ 40,000,000 |
| **63** | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 10,500,000 | 0% | $ 0 | $ 10,500,000 | $ 10,500,000 |
| **64** | Presentación Artística Y Cultural De Un Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 135,000,000 | 0% | $ 0 | $ 135,000,000 | $ 135,000,000 |
| **65** | Dj De Reconocimiento Nacional | Global | 1 | $ 10,500,000 | 0% | $ 0 | $ 10,500,000 | $ 10,500,000 |
| **66** | Artista De Reconocimiento Nacional E Internacional | Global | 1 | $ 152,379,050 | 0% | $ 0 | $ 152,379,050 | $ 152,379,050 |
| **67** | Presentación Artística Musical No Masiva | Global | 1 | $ 5,000,000 | 0% | $ 0 | $ 5,000,000 | $ 5,000,000 |
| **68** | Presentadores Oficiales para Espectáculos Artísticos | Global | 1 | $ 8,000,000 | 0% | $ 0 | $ 8,000,000 | $ 8,000,000 |
| **69** | SERVICIO DE AMBULANCIA BASICA<br><br>Servicio de Ambulancia básica en vehículo tipo vans4x2 habilitada, con tripulación presencial con turno de 15 horas diarias, debe garantizar dentro de su inventario:<br>Inmovilizadores<br>Tensiómetro<br>Fonendoscopio<br>Glucómetro para adulto y pediátrico.<br>Monitor multiparámetros<br>Succionador<br>Desfibrilador externo automático<br>Oxigeno<br>Camilla<br>Silla de ruedas<br>Líquidos para canalización<br>Tabla fell larga y corta. | Global | 1 | $ 12,000,000 | 0% | $ 0 | $ 12,000,000 | $ 12,000,000 |
| | | | | | | | **TOTAL** | **$1,299,180,050** |

**CLÁUSULA SEGUNDA: MODIFICAR** – *La **CLÁUSULA CUARTA: VALOR DEL CONTRATO:** El valor del presente contrato de acuerdo a la cláusula primera de este otrosí corresponde a la suma de **MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES CIENTO OCHENTA MIL CINCUENTA PESOS ($1.299.180.050,00) M/CTE**.*

**CLÁUSULA TERCERA: MODIFICAR**. La ***CLÁUSULA SEXTA: IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL:*** *El contrato será pagado con cargo al presupuesto de la vigencia fiscal de 2026 de conformidad con el(los) siguiente(s) Certificado(s) de Disponibilidad Presupuestal expedido por la Tesorería General del Municipio, así;*

| Número y fecha CDP | Código Presupuestal | FUENTE | VALOR |
|---|---|---|---|
| 2026000966 de fecha 23/09/2026 | **2.3.33.3301074.2024250350051.MT 042.110201** | 110201 RB LIBRE D IMPUESTOS | $913.219.037,00 |
| | **2.3.33.3301074.2024250350051.MT 042.260404** | 260404 RB SGP OTROS SECTORES | $285.961.013,00 |
| | | **TOTAL** | **$1.199.180.050,00** |

| Número y fecha CDP | Código Presupuestal | FUENTE | VALOR |
|---|---|---|---|
| 2026001121 de fecha 09/11/2026 | **2.3.33.3301074.2024250350051.M T042.8210152** | 8210152 CONVENIO IDECUT 658/2026 APOYO XXIX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS PEDRO IGNACIO CASTRO PERILLA 2026 | $100.000.000,00 |
| | | **TOTAL** | **$100.000.000,00** |

**CLÁUSULA CUARTA: GARANTIAS**. Con la presente modificación, el contratista debe enviar correr traslado a la aseguradora para que haga los ajustes correspondientes.

**CLÁUSULA QUINTA: VIGENCIAS DE LAS ESTIPULACIONES**: Se entiende que las demás cláusulas y estipulaciones contractuales del contrato principal no modificadas por el presente acuerdo permanecen vigente y su exigibilidad permanece.

**CLAUSULA SEXTA. REQUERIR** a la Secretaria de Hacienda, para que realice el correspondiente ajuste al Registro Presupuestal No. 2026001288 de fecha 11 de noviembre de 2026, de conformidad con el contenido en el presente documento.

**CLÁUSULA SEPTIMA: DOCUMENTOS:** Para todos los efectos son documentos de la presente Modificación, los que hacen parte integral del mismo y los citados en el presente documento, salvo los que se opongan al mismo.

El presente documento se perfecciona por la suscripción y/o aceptación de las partes a través de la plataforma SECOP II, la publicación a lo dispuesto en el Decreto 1082 de 2015, el día **13 de noviembre de 2026.**

| | Nombre | Cargo | Firma |
|---|---|---|---|
| **Proyecto y Elaboró** | Maria Deyanira Martinez Hernandez | Profesional Universitario - Secretaria de Contratación | |
| **Reviso y Aprobó** | Francy Mabel delgado Guerrero | Secretario de Despacho - Secretaria de Contratación | |
| Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y a las disposiciones legales y/o técnicas vigentes y por lo tanto, bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma del remitente. | | | |