

Posverdad y amor por las ideas muertas I

Explorando conceptos*

“et cognoscetis veritatem et veritas liberabit vos”

Iohannes 8:32

En un mundo en donde la incertidumbre se convierte en uno de los factores que marcan la construcción de ideas y de verdad, existen dos variables que alimentan esta tendencia, la posverdad y el amor compulsivo a ideas que han probado ser irrealizables y negativas para las sociedades. El objetivo de una serie de tres columnas es construir marco conceptual de este fenómeno, indagar a nivel mundial ejemplos de su implementación y finalmente aterrizarlo a la realidad de nuestro país. Para ello tomare como referencia las reflexiones de Moisés Naim y Axel Kaiser como dos académicos que han estudiado estos dos fenómenos.

En el año 2016 Moisés Naim en su libro “Pensar el Mundo, 111 sorpresas en el siglo XXI”, caracterizo el persistente y compulsivo por las ideas que no han funcionado, y por tanto ha pasado a la historia como grandes errores de las sociedades humanas, encontrando en Freud la explicación de esa propensión humana por la compulsión por la repetición en donde según Naim (2006), algunos seres humanos sienten la irresistible tentación de realizar lo que ya han realizado a pesar de que esto ha generado pésimos resultados. Esta tendencia humana se ve reflejada en el esfuerzo de algunos grupos políticos, académicos y sociales de buscar en estas ideas un nuevo sustento a sus aspiraciones y por tanto una justificación al

cumplimiento de sus intereses particulares, así perjudiquen a los sectores sociales que los siguen.

Un ejemplo de dicha estrategia es la utilización de ideas como la igualdad, para promover cambios violentos en las sociedades, con el fin de llevar a todos sus miembros a condiciones en donde los conflictos desaparezcan debido a que todos los integrantes de la sociedad tengan las mismas condiciones materiales de vida. Pero para llegar a esto se tiene que validar la existencia de una clase que busca construir esta utopía y que por lo general buscan eternizarse en su posición del poder y logran mejorar sus condiciones materiales en contra de la sociedad que supuestamente buscan mejorar. Ejemplos del pasado como la Unión Soviética y del presente el régimen cubano, ilustran plenamente este fenómeno.

Según Naim (2006) las razones para que las malas ideas sigan estando presentes pasan desde la necesidad de justificar proyectos ideológicos fracasados, impulsar dirigentes populistas y demagogos, y finalmente la necesidad de las sociedades de encontrar en el pasado un escenario cómodo para seguir viviendo.

En este espacio la posverdad surge como una solución para aprobar lo que en el pasado se comprobó no válido, según Kaiser (2020) esta estrategia busca encontrar recursos retóricos con el fin de invalidar y exponer moralmente a los contradictores, liquidándolos de un golpe. Esta argumentación busca crear un espacio de construcción o manipulación de ideas, con el fin de validar lo que evidentemente no tiene un valor o su valor no es claro, con esto también buscan manejar la razón, como espacio de teorías objetivas de la verdad. Kaiser también reflexiona que los grupos que buscan este cambio ha utilizado la emoción, como espacio subjetivo de construcción de verdad. De igual forma apelan a los sentimientos de

miedo, odio para llevar a grandes sectores de la sociedad a creer las realidades que ellos plantean.

La verdad como herramienta de lucha de grupos que en algunos casos no lograron sus objetivos por intermedio del poder político o militar en un conflicto. Es importante traer las reflexiones de Max Boot, cuando afirmaba que lo mas importante en un conflicto es construir la verdad, ya que esto permite ganar el conflicto sin ganar batallas dentro de él. Volviendo a la reflexión inicial, en este mundo incierto, esta idea cobra una gran relevancia, y permite que grupos que buscan alcanzar espacios de poder, convienen todas las formas de lucha para construir su verdad, así evidentemente esta se haya comprobado nefasta para las sociedades donde habitan. Ahí se configura la unión entre la posverdad y el amor por las ideas muertas.

Es claro que hoy en día, muchos grupos con intereses políticos, económicos y sociales vienen utilizando la estrategia de la posverdad, con el fin de revivir ideas que causaron mucho daño en el pasado a la humanidad y de esta manera, construir espacios de poder hegemónicos con para lograr sus objetivos. En la próxima entrega se estudiarán casos a nivel mundial en que en el pasado y en el presente, se ha caracterizado este fenómeno.

Referencias

Naim ,M.(2006). “Pensar el Mundo, 111 sorpresas en el siglo XXI”. Debate

Kaiser, A.(2020). “La Neoinquisición, persecución, censura y decadencia cultural en el siglo XXI”. Deusto.

*Carlos Alberto Ardila Castro: Es un docente investigador sobres temas de Estrategia, Liderazgo Organizacional, Ciencia Políticas y Relaciones Internacionales. De igual forma ha

sido consultor de varias organizaciones a nivel nacional e internacional. Cualquier inquietud al correo electrónico carlosardilacastro@gmail.com.