	Versión: 03
	Código: GIL-F-073

PROCESO

GESTIÓN DE INFRAESTRUCTURA Y LOGÍSTICA

NOMBRE DEL FORMATO

FORMATO CONSULTA DE EXISTENCIA DE BIENES EN KARDEX

CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Pública:	X	**Pública Clasificada:**		**Pública Reservada:**	

FECHA: 17/11/2026 **CIUDAD/MUNICIPIO:** Riohacha D. E. T. C.

COD REGIONAL: 44 **REGIONAL** GUAJIRA

CENTRO DE COSTO: Dirección Regional

COD CENTRO DE COSTO: 101044

Una vez consultados y validados los saldos del kárdex del sistema de administración y control de bienes (SACB) de la Regional Guajira de los bienes solicitados por el área o dependencia de Dirección Regional, se infoma las siguientes existencias en almacén:

CONSECUTIVO SACB	NOMBRE	DESCRIPCION U OBSERVACIONES	TIPO DE ELEMENTO	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE BIENES EN KARDEX

Información generada del aplicativo SACB de fecha:

Relacione los elementos de los cuales no se tiene existencias en Kardex de acuerdo a la solicitud .

Vestido Dama y Sastre	Vestido Dama Estilo: Falda o pantalón clásicos y/o modernos conservando una línea de bota recta. Chaqueta: Presentar variedad en diseños para escoger. Manga corta o 3/4. Materiales: Lino Stefano, composición de 35 % poliéster y 65 % viscosa, peso de 184 ± 10 gramos/mts2. Etiqueta de la composición de los materiales, etiqueta con especificaciones de lavado y la talla. Color a escoger. Presentar carta de materiales y colores (Mínimo 5 colores de tendencia). Marquillas: En la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas a la prenda en las que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla. Calidad y Confección: Prendas que guarden simetría, empalmes en cortes, prendas sin hilos sueltos, excelente calidad en técnicas de confección, buenos acabados en los detalles del diseño de la prenda, excelente presentación de las muestras y buenos remates. Costuras: Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues, debe conservar el mismo largo de puntada en un mismo trayecto y deben estar debidamente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Los hilos e hilazas utilizados deben ser de buena calidad y al tono de los materiales. Limitaciones de Uso: El patronaje presentado para esta prenda debe tener buena horma y aplome, entalle femenino mediante cortes. Deben presentar excelente calidad en confección, materiales e insumos. Presentación del Producto: Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra física hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Tallas y colores a convenir
Overles para Dama	Overol Dama: Overol enterizo confeccionado en material sintético de doble servicio, con cremallera frontal desde el cuello hasta aproximadamente 17 cm por encima del tiro. Cuello tipo camisero o militar/nerú, con pespunte de 1/16 de pulgada en todo el contorno del borde. Hombros cerrados en máquina cerradora, con doble o triple pespunte. Cuenta con dos (2) bolsillos delanteros superiores con cremallera, dos (2) bolsillos traseros de parche, dos (2) bolsillos delanteros en el pantalón, dos (2) cremalleras laterales de pasamanos y un (1) bolsillo en la manga izquierda con cremallera para portar el carné. Pechera con cremallera y cubrecremallera opcional. Pantalón de bota recta, con cremalleras en la parte inferior de los costados. Sin puños. Mangas rectas, con cremallera para ajustar a la altura de los puños. Las costuras deben elaborarse en máquina plana, fileteadora y cerradora; estar libres de fruncidos, torceduras o pliegues, contar con la tensión adecuada para evitar que se agrieten o se abran durante el uso, y presentar buenos remates y acabados, sin hilos sueltos. En la parte interna de la prenda se deben incluir marquillas tejidas o impresas, debidamente cosidas, que indiquen el nombre del confeccionista, origen de fabricación, instrucciones de lavado, material utilizado y talla. Logo SENA bordado de 3 cm x 3 cm
Overles para hombre	Overol Caballero: Overol enterizo confeccionado en material sintético de doble servicio, con cremallera frontal desde el cuello hasta aproximadamente 17 cm por encima del tiro. Cuello tipo camisero o militar/nerú, con pespunte de 1/16 de pulgada en todo el contorno del borde. Hombros cerrados en máquina cerradora, con doble o triple pespunte. Cuenta con dos (2) bolsillos delanteros superiores con cremallera, dos (2) bolsillos traseros de parche, dos (2) bolsillos delanteros en el pantalón, dos (2) cremalleras laterales de pasamanos y un (1) bolsillo en la manga izquierda con cremallera para portar el carné. Pechera con cremallera y cubrecremallera opcional. Pantalón de bota recta, con cremalleras en la parte inferior de los costados. Sin puños. Mangas rectas, con cremallera para ajustar a la altura de los puños. Las costuras deben elaborarse en máquina plana, fileteadora y cerradora; estar libres de fruncidos, torceduras o pliegues, contar con la tensión adecuada para evitar que se agrieten o se abran durante el uso, y presentar buenos remates y acabados, sin hilos sueltos. En la parte interna de la prenda se deben incluir marquillas tejidas o impresas, debidamente cosidas, que indiquen el nombre del confeccionista, origen de fabricación, instrucciones de lavado, material utilizado y talla. Logo SENA bordado de 3 cm x 3 cm

Zapatos Dama	Zapatos Dama Opción No. 1: Estilo mocasín clásico, en cotado. Color: Presentar carta de colores. Tallas a elegir Capellada en cuero natural calibre mayor o igual a # 12. Forro: Cuero badana o Cuero vaqueta o piel de cerdo y/o material sintético textil menor o igual a 50 %, cuero en el talón. Plantilla: Celulosa, armada o inyectada y/o materiales de características similares, preformados a la altura de la horma utilizada, que brinde confort. Cambrión: En acero, preformado a la misma altura del tacón material similar que cumplan con las mismas condiciones de resistencia. Suela: Neolite, TR o Cuero con huella profunda antideslizante. Altura de Tacón: Hasta 6.5 cm bloque o tipo corrido. Base Tacón: Ancha. Sobre Plantilla: Cuero u otro material con base abullonada anatómica que brinde confort. Horma: Con buena calzabilidad que cumpla con reglamento de etiquetado Instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato. Opción No. 2: Zapatos Dama Cuero: Calibre 10 – 12 o 12 - 14, folias y/o cabrito o cueros importados; Forrocorte: Cuero badana y/o piel de cerdo; Forro Plantilla: Cuero badana y/o piel de cerdo; Plantilla de Lujo: Cuero badana; Plantilla: Odena abullonada produeva; Cambrión: Metálico, si la suela es en piezas; Tacón: Plástico y forrado en cuero o de madera; Hilo: Hilo de Poliéster de alta; Suela: Neolite o Caucho o afines (antideslizante); Altura: ½ hasta 3.5. Variedad de Diseño (En caso de no existir tallaje el proponente se compromete a confeccionar el calzado sobre medidas). Marquillas: En la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas en el calzado en las que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla. Calidad y Confección: Calzado que guarden simetría, empalmes en cortes, sin hilos sueltos, excelente calidad en técnicas de confección, buenos acabados en los detalles del diseño, excelente presentación de las muestras y buenos remates. Costuras: Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues, debe conservar el mismo largo de puntada en un mismo trayecto y deben estar debidamente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Los hilos e hilazas utilizados deben ser de buena calidad y al tono de los materiales. Limitaciones de Uso: El patronaje presentado para esta prenda debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección, materiales e insumos. Presentación del Producto: Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra física hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Tallas y colores a convenir.
Bota Cuero Dama	Bota Cuero Dama Modelo: Diversos, estilos de moda. Color: Presentar carta de colores Tallas: A elegir capellada: Cuero Natural hidrofugado calibre igual o mayor a # 18 y/o con componente en materiales sintético y/o textil menor o igual a 30 %. Forro: Cuero y/o materiales textiles no tejidos plantilla de Armado: En celulosa o materiales de características similares, preformados a la altura de la horma utilizada, que brinde confort Y/O Entre suela: De peso liviano y piezas moldeadas para mejorar la estabilidad media y lateral, eva, materiales en microporosa similares. SUELA: Poliuretano, Caucho vulcanizado y/o TR con excelente huella, antideslizante. Impermeable, resistente a Ácidos, e hidrocarburos Tacón: hasta 3 cms de altura Plantilla De Confort: Cuero u otro material con base aboullonada anatómica que brinde confort Horma: con buena calzabilidad Que cumpla con reglamento de etiquetado Instrucciones de uso y cuidado El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato. Condiciones de Construcción: Condiciones de Construcción: construcción tipo enguantado e inyectado. 1. Los componentes del calzado: Puntera, contrafuerte, Talón (altura) deben ser acordes con la talla o número. 2. Las costuras que unen las piezas deben ser uniformes y continuas, sin hilos flojos, libres de protuberancias, asperezas, pliegues, arrugas y restos de materiales que causen molestias o maltratos al usuario. 3. La altura de los tacones debe estar de acuerdo con la horma utilizada. 4. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato. NOTA: La presente ficha técnica puede ser mejorada dependiendo de las condiciones de la región, centro de formación, redes y área de conocimiento, ya que hay que tener encuentra la actividad específica del instructor. Marquillas: En la parte interna debe contener marquillas tejidas o impresas, cosidas en el calzado en las que se indique nombre del confeccionista, composición de materiales, instrucciones de cuidado y talla. Calidad y Confección: Calzado que guarden simetría, empalmes en cortes, sin hilos sueltos, excelente calidad en técnicas de confección, buenos acabados en los detalles del diseño, excelente presentación de las muestras y buenos remates. Costuras: Todas las costuras deben estar exentas de fruncidos, torcidos o pliegues, debe conservar el mismo largo de puntada en un mismo trayecto y deben estar debidamente tensionadas con el fin de evitar que se abran. Los hilos e hilazas utilizados deben ser de buena calidad y al tono de los materiales. Limitaciones de Uso: El patronaje presentado para esta prenda debe tener buena horma y aplome. Deben presentar excelente calidad en confección, materiales e insumos. Presentación del Producto: Las prendas deberán ser bien presentadas, debidamente pulidas, limpias desde la muestra física hasta la producción de entrega. Cada prenda debe ser entregada en empaque individual y en bolsa de la marca. Tallas y colores a convenir.
Bota Cuero Caballero	Bota Cuero Caballero Modelo: Diversos, estilos de moda. Color: Presentar carta de colores Tallas: A elegir. Capellada: Cuero Natural hidrofugado calibre igual o mayor a No. 18 y/o con componente en materiales sin tético y/o textil menor o igual a 30 %. Forro: Cuero y/o materiales textiles no tejidos. Plantilla de Armado: En celulosa o materiales de características similares, preformados a la altura de la horma utilizada, que brinde confort y/o entre suela: De peso liviano y piezas moldeadas para mejorar la estabilidad media y lateral, eva, materiales en micro porosa similares. Suela: Poliuretano, Caucho vulcanizado y/o TR con excelente huella, antideslizante. Impermeable, resistente a Ácidos, e hidrocarburos. Tacón: Hasta 3 cm de altura. Plantilla de Confort: Cuero u otro material con base aboullonada anatómica que brinde confort. Horma: Con buena calzabilidad que cumpla con reglamento de etiquetado Instrucciones de uso y cuidado. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada, el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato. Condiciones de Construcción: Condiciones de Construcción: construcción tipo enguantado e inyectado. 1. Los componentes del calzado: Puntera, contra fuerte, Talón (altura) deben ser acordes con la talla o número. 2. Las costuras que unen las piezas deben ser uniformes y continuas, sin hilos flojos, libres de protuberancias, asperezas, pliegues, arrugas y restos de materiales que causen molestias o maltratos al usuario. 3. La altura de los tacones debe estar de acuerdo con la horma utilizada. 4. El calzado debe llevar en su parte interior y de forma visible una etiqueta que permita al usuario identificar los materiales que componen la capellada,el forro y la suela, así como el país donde se produce el zapato

Información generada del aplicativo SACB de fecha:				**2026**

Firmado digitalmente por José Luis Navarro Peralta

FIRMA ALMACENISTA	
NOMBRE COMPLETO	José Luis Navarro Peralta
No. DE IDENTIFICACIÓN	1.118.819.165 expedida en Riohacha.
CORREO INSTITUCIONAL	jlnavarrop@sena.edu.co