1. IDENTIFICACIÓN

Localidad	0003 - Santa Fe
Proyecto	2915 Santa Fe Camina con Cultura
Versión	8 del 02 de julio de 2026
Código BPIN	null
Banco	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
Estado	Inscrito el 26 de noviembre de 2024 - Registrado 27 de noviembre de 2024
Tipo de Proyecto	Capacitación,Servicios,Recreación
Etapa de Proyecto	Inversión Ejecución

2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN

Plan de Desarrollo	3-0003 - Santa Fe camina segura
Nivel 1	2-Bogotá confía en su bien-estar
Nivel 2	14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural
Política Pública	No Aplica
POT	No Aplica

3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.

Iniciativas ciudadanas

Origen	Problemática o necesidad	Alternativa o solución	No. Radicado	Código

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

Antecedentes

La localidad de Santa Fe, en Bogotá, ha sido un importante epicentro cultural con una rica historia marcada por la presencia de teatros, bibliotecas y festivales tradicionales. Sin embargo, ha enfrentado problemáticas como el deterioro del patrimonio, la vulnerabilidad social y el acceso limitado a la cultura. A pesar de estos desafíos, se han implementado iniciativas de revitalización urbana, promoción del arte callejero y festivales comunitarios que buscan fortalecer la identidad cultural y el desarrollo social. No obstante, sigue siendo fundamental aumentar la inversión en cultura, fomentar el turismo cultural y garantizar la inclusión de todas las comunidades en la vida cultural de la localidad. Uno de los antecedentes más relevantes en el cumplimiento de las metas es la realización de la Muestra Cultural Navideña, que ya cuenta con tres versiones. Se trata de un espectáculo que busca resaltar la importancia de la Navidad en familia en el contexto urbano, mediante una obra performática de alto impacto que se lleva a cabo en la Plaza Cultural La Santamaría. Esta iniciativa busca enriquecer la tradición decembrina, no solo para los habitantes de la localidad y de la ciudad, sino también para visitantes y extranjeros, promoviendo así el sentido de identidad, encuentro y celebración colectiva.

Situación Actual

Estímulos otorgados de apoyo al sector artístico y cultural: En las comunidades de las UPZ periféricas de Santa Fe (Las Cruces, Lourdes y la zona rural), el acceso a estímulos culturales se ha visto históricamente limitado debido a factores socioeconómicos y geográficos que han relegado estas zonas en términos de políticas culturales. Mientras que el centro de Bogotá se beneficia de una mayor oferta de recursos, museos y espacios de convocatoria, las comunidades de estratos 1 y 2 deben enfrentar una desventaja estructural en términos de acceso a información, transporte y recursos financieros necesarios para participar en programas de estímulos. Esta desigualdad no solo refuerza la exclusión de los artistas emergentes de estas zonas, sino que también impide el desarrollo de prácticas culturales arraigadas en las tradiciones locales. Reconocer y apoyar estas manifestaciones mediante estímulos diseñados específicamente para las comunidades periféricas sería clave para cerrar esta brecha y promover el reconocimiento de los derechos culturales de todos los habitantes de la localidad. Eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales realizadas: La fragmentación cultural y territorial entre las zonas altas y periféricas de Santa Fe y el centro urbano se refleja en la limitada realización de eventos culturales en los barrios de estrato 1 y 2. Las manifestaciones culturales de las zonas periféricas suelen ser informales y estrechamente vinculadas a tradiciones locales, pero su visibilidad es reducida frente a las actividades culturales centralizadas que cuentan con el apoyo de instituciones. Esto no solo perpetúa la desconexión entre las diversas expresiones culturales, sino que también restringe la posibilidad de que las comunidades periféricas se apropien de su patrimonio cultural y participen activamente en procesos culturales inclusivos. La promoción de eventos descentralizados que lleven actividades artísticas y (...)

Descripción del Universo

Población de la Localidad de Santa Fe

Cuantificación del Universo	1079060 Persona(s)
Localización del Univeso	Distrital
Árbol de Problemas	
Fecha de Incorporación	
Unidad de Planeación Zonal (UPZ)	
Barrio	
Unidad de Planeamiento Rural (UPR)	
Vereda	
Unidad de Planeamiento Local (UPL)	No aplica

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Este proyecto busca promover la inclusión cultural y reducir las desigualdades en el acceso a recursos y servicios culturales en la localidad de Santa Fe, con especial énfasis en las zonas periféricas. A través de tres componentes clave —estímulos culturales, eventos de promoción y circulación, y procesos de capacitación— se pretende fortalecer las prácticas

artísticas y culturales locales, empoderar a las comunidades más vulnerables y garantizar su participación activa en la vida cultural de la ciudad.

En primer lugar, el componente de estímulos culturales tiene como objetivo ofrecer recursos financieros y logísticos a artistas, colectivos y comunidades de Santa Fe, especialmente en las UPZ periféricas, que históricamente han tenido menos acceso a infraestructura cultural. Estos estímulos no solo apoyarán la creación y producción artística, sino que también servirán como una plataforma para que las manifestaciones culturales locales ganen visibilidad y puedan participar de manera más equitativa en el panorama cultural de Bogotá.

El segundo componente, eventos de promoción y circulación, se enfocará en organizar actividades culturales en distintas partes de la localidad, descentralizando la oferta cultural y promoviendo la circulación de las expresiones artísticas y patrimoniales de las comunidades periféricas. Mediante la realización de ferias, exposiciones, presentaciones y otras actividades, se busca dar a conocer las tradiciones y manifestaciones culturales propias de las zonas de estratos bajos, promoviendo su apropiación por parte de los habitantes y su reconocimiento en el ámbito local.

Por último, el componente de capacitación tiene como objetivo fortalecer las competencias artísticas y culturales de las comunidades a través de procesos formativos que permitan el desarrollo de habilidades y la profesionalización en diversos campos del arte y la cultura. Este enfoque no solo busca brindar formación técnica, sino también empoderar a las comunidades para que puedan preservar y promover sus prácticas culturales de manera autónoma, fomentando así la participación activa y el acceso equitativo a los derechos culturales.

En conjunto, estos tres componentes buscan crear un entorno más inclusivo y equitativo en Santa Fe, donde todas las comunidades, independientemente de su ubicación o estrato, tengan las mismas oportunidades para acceder, participar y contribuir a la cultura de la ciudad. El proyecto no solo tiene un impacto en la reducción de null

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Fortalecer las competencias artísticas, culturales y patrimoniales de las comunidades de la localidad de Santa Fe, con énfasis en las zonas periféricas, a través de procesos formativos integrales que promuevan el reconocimiento, la preservación y el desarrollo de sus prácticas culturales, fomentando la equidad en el acceso a los derechos culturales. Promover la inclusión y el acceso equitativo a estímulos culturales en la localidad de Santa Fe

Objetivos Específicos

Promover la inclusión y el acceso equitativo a estímulos culturales en la localidad de Santa Fe, priorizando a los artistas y colectivos culturales de las zonas periféricas, con el fin de apoyar la creación, producción y difusión de sus manifestaciones culturales, fortaleciendo su sostenibilidad y visibilidad en el ámbito local y distrital

Código	Metas Plan de Desarollo
3714	Otorgar, 60, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural

Producto MGA

Denominación	Magnitud
4301037 (V0624) - Servicio de promoción de la actividad física, la recreación y el deporte	60

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
2	Otorgar	60	Estímulo(s)	de apoyo al sector artístico y cultural	Vigente

Objetivos Específicos

Organizar y promover eventos culturales, artísticos y patrimoniales en la localidad de Santa Fe, con un enfoque descentralizado, que faciliten la circulación, visibilidad y apropiación de las prácticas culturales de las comunidades periféricas, favoreciendo la integración de estas expresiones dentro del panorama cultural de la ciudad y garantizando el acceso equitativo para todos los habitantes

Código	Metas Plan de Desarollo
3720	Realizar, 36, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301053 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales	36

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
3	Realizar	36	Evento(s)	de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Vigente

Objetivos Específicos

Fortalecer las competencias artísticas, culturales y patrimoniales de las comunidades de la localidad de Santa Fe, con énfasis en las zonas periféricas, a través de procesos formativos integrales que promuevan el reconocimiento, la preservación y el desarrollo de sus prácticas culturales, fomentando la equidad en el acceso a los derechos culturales

Código	Metas Plan de Desarollo
3722	Capacitar, 2000, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	2000

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	Capacitar	2000	Persona(s)	personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Vigente

7. FUENTES DE FINANCIACIÓN

(Cifras en millones de pesos corrientes)

Fuente de financiación	2024	2025	2026	2027	2028
12% Ingresos Corrientes- FDL	$ 0,00	$ 8.680,13	$ 2.691,00	$ 2.336,00	$ 2.403,00
Totales	**$ 0,00**	**$ 8.680,13**	**$ 2.691,00**	**$ 2.336,00**	**$ 2.403,00**

8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO (Cifras en millones de pesos corrientes)

Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028
4301037 (V0624) -	Otorgar 60 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural	Eventos	$ 0,00	$ 793,32	$ 410,00	$ 356,00	$ 366,00
3301053 (V0624) -	Realizar 36 Evento(s) de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Eventos	$ 0,00	$ 6.653,35	$ 1.255,00	$ 1.089,00	$ 1.120,00
3301087 (V0624) -	Capacitar 2000 Persona(s) personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Capacitación	$ 0,00	$ 1.233,46	$ 1.026,00	$ 891,00	$ 917,00
Totales			**$ 0,00**	**$ 8.680,13**	**$ 2.691,00**	**$ 2.336,00**	**$ 2.403,00**

Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)

Año	Valor

Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)

Año	Valor
2029	$ 0,00

Vigencias Futuras:

Acto Administrativo	Número	Fecha

9. POBLACIÓN OBJETIVO

Grupo Etario	Número de Personas	Descripción
z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	113550	
Total Grupo Etario:	113550	

Enfoque de género

10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN

Nivel Geográfico	Nombre
Localidad	SANTA FE

11. GERENCIA DE PROYECTO

Nombre Gerente del Proyecto	John Jairo Lopez Gavilan
Correo Electrónico	john.lopez@gobiernobogota.gov.co
Teléfono	3102589253
Cargo	Lider de Planeación
Área	Planeación
Fecha	02/07/2026

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO

Formulación del proyecto de inversión

Nombre Archivo	2915-0003-2915-DTS-Cultura-01-07-2026.	Fecha Cargue	16/01/0008

Estudios de respaldo

Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado

13. OBSERVACIONES

27/11/2024 Inscrito
27/11/2024 Registrado
31/03/2025 Registro Problema en ficha EBI, cualificacion DTS y gerencia proyecto.
16/10/2025 Inclusión valor realización Festival de la Chicha, la Vida y la Dicha de la Perseverancia"
03122025 Recursos 2026

14. CONCEPTO DE VIABILIDAD

Aspectos revisados

Aspecto	Cumple ?
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"	Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar	Si
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital	Si
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos	Si

Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión	Si

Sustentación del concepto de viabilidad

CUMPLE CON CRITERIOS TÉCNICOS Y FINANCIEROS

Observación

SIN INFORMACIÓN

Responsable del concepto de viabilidad entidad

Nombre	Maria Angelica Gamboa	**Cargo**	Coordinadora - contratista
Teléfono	3112760620	**Correo**	maria.gamboa@gobiernobogota.gov.co
Área	Administrativa	**Fecha**	27/11/2024

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO

#	Nombre	Realizado Por