



PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

San Juan de Pasto, 30 de MARZO de 2021

Señor (a)

CARLOS HUMBERTO ACOSTA QUIROS.

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 2183079 del año 2021

Cargo del supervisor **COORDINADOR ACADEMICO**

Dependencia Agroindustria

Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes MARZO del año 2021

Referencia: No 2183079 del año 2021

HAROLD ALEXANDER CEBALLOS BURGOS, identificado con la cédula de ciudadanía No. **12.753.325** de Pasto, en mi calidad de Contratista del SENA, en (nombre de la dependencia), en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para cada contrato es por la suma de VEINTIOCHO MILLONES DE PESOS M/CTE. (\$28.000.000.00) Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago por valor de, TRESCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE (\$350.000.00), que será pago en el mes de enero. B) Siete pagos iguales por los meses de febrero a agosto de 2021, por valor de TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE. (\$3.500.000.00) cada uno. c) Un pago final por valor de, TRES MILLONES CIENTO CINCUENTA MIL PESOS M/CTE (\$3.150.000,00) que será pago en el mes de septiembre 2021.

Plazo: Será hasta el veintinueve (29) de septiembre (09) de 2021.

OBJETO:

Prestar los servicios profesionales de carácter temporal como instructor para desarrollar acciones de formación profesional titulada y complementaria, servicios tecnológicos, participación en Comités de seguimiento y evaluación a aprendices, fortalecimiento de la tecnología medular y demás acciones que el centro programe en el área de Construcción, arquitectura y decoración, del programa FIC, vigencia 2021

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Cumplir el objeto del contrato descrito en la cláusula primera,	Ejecutar las acciones de Formación Integral en los cursos técnicos en:	Captura de pantalla de la formación impartida



	en lugares que el SENA indique.	construcción de edificaciones con fichas 2232614 y 2247618 y del técnico de dibujo arquitectónico.	
2	Desarrollar acciones de formación profesional complementaria virtual, así como Apoyar los Servicios Tecnológicos que preste el centro de formación.	Ejecutar Acciones de Formación Profesional Integral Complementaria en el área de construcciones y acabados del Programa FIC, vigencia 2021.	Desarrollo de resultados de aprendizaje y sus evidencias en el portafolio del Instructor Sena
3	Participación en Comités de seguimiento y evaluación a aprendices	Durante este mes no se realizó ninguna participación.	Participar en Jornadas programadas por el centro.
4	Participar activamente en los proyectos líderes del Centro	Asistir a los eventos programados cuando el centro lo requiera.	Participar activamente reuniones virtuales. (Control de asistencia).
5	Fortalecimiento de la Tecnología Medular del Centro Internacional de Producción Limpia Lope y demás acciones que el centro programe en el área.	Participar en la formación en trabajo en casa y atender invitaciones a reuniones sincronizadas.	Participar activamente reuniones virtuales, Firma de Link (Control de asistencia).
6	Prestar los servicios con seriedad, responsabilidad, profesionalidad y eficiencia.	Presentar plan semanal, PDF de tiempos académicos y portafolio instructor Sena.	Dar cumplimiento a lo programado, plan semanal, presentar evidencias y reportar novedades.
7	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto contratado	Hacer uso adecuado de los elementos dispuestos para llevar a cabo la formación.	No se me ha dispuesto bienes y elementos ni materiales.
8	Asistir a capacitaciones cuando el SENA las programe.	Asistencia a Capacitación, actualizaciones y demás eventos programados por Centro Lope, para fortalecer conocimiento.	Capacitación por parte de la escuela Nacional de instructores.
9	Abrir correo electrónico misena	Abrir correo electrónicos. Activar correo Sena.	hceballos@misena.edu.co
10	Hacer devolución del carné en caso de que le haya sido entregado una vez finalizado el contrato	Portar adecuadamente el carné institucional.	Entrega del carné al finalizar periodo de contratación .



11	Adelantar curso de tutor virtual y de manejo de plataforma Blackboard o Moodle en caso de no tenerlo.	Realizar curso de Blackboard / Territorium	Aplicación de SOFIA plus en la administración educativa de la formación.
12	Presentar para el pago final paz y salvo firmado por el Supervisor del contrato	Recoger las firmas necesarias para paz y salvo.	Entregar en forma oportuna paz y salvo al finalizar el contrato.
13	Administrar y desarrollar acciones inherentes al rol de instructor y todos sus paquetes funcionales dentro del sistema de SOFIA PLUS en el término y desarrollo del contrato	Realizar acciones en Plataforma SOFIA PLUS desde los roles Instructor, Ejecución de la Formación entre otros.	Agenda, ruta y asignación de aprendizaje, evaluación de resultado de aprendizaje, registro e inscripción y matrícula de aprendices.
14	Garantizar la entrega pertinente y oportuna de soportes físicos y magnéticos necesarios para el desarrollo del proceso de matrícula de programas de formación complementaria de acuerdo a las directrices dadas por la respectiva coordinación académica y/o Coordinación Misional del centro de formación	Registro, matrícula y enrutamiento de aprendices por ficha. Asociar a Plataforma SOFIA Plus.	Tramite de inscripción y matriculas adjunto soportes de cedulas de aprendices, asociar a Plataforma SOFIA Plus.
15	Si el instructor contratista es designado como GESTOR DE PROYECTOS; en trabajo concertado con los demás integrantes del equipo ejecutor; debe formular el proyecto formativo en el aplicativo Sofía Plus y gestionar con la Coordinación Académica la revisión, aprobación y publicación oportuna del mismo.	Realizar Proyectos Formativos de acuerdo a los programas Técnicos asignados	La formación asignada actualmente cuenta con proyecto formativo.
16	Una vez publicado el proyecto formativo, de manera inmediata, debe crear la o las rutas de aprendizaje, resultado de la identificación de conocimientos previos y registrar la totalidad de aprendices matriculados. Si se diera el caso de la ausencia permanente de una persona que estando matriculada no asiste a la inducción sin causa justificada, debe gestionarse	Realizar procesos pertinentes en el aplicativo SOFIA Plus	Aplicativo SOFIA Plus.



	con la Coordinación Académica y Administración Educativa la ANULACIÓN DE MATRICULA. Si la situación es de una persona que estando enrutada no asiste durante 3 o más días, se debe gestionar la deserción inmediata de ese aprendiz, según el acuerdo 007 de 2012 “Reglamento del Aprendiz SENA”		
17	La deserción, cancelación o retiro voluntario de aprendices debe tramitarse de manera inmediata una vez se halla configurado como tal y debe hacerse el seguimiento correspondiente para que quede debidamente registrada la novedad en SOFIA Plus, esto con el fin de evitar que El SENA o el Departamento de la Prosperidad Social DPS, otorguen beneficios económicos (apoyos de sostenimiento, monitorias, apoyos FIC, apoyos Jóvenes en Acción) a personas que pierden este derecho y de esta manera evitar un detrimento en el erario público.	Realizar de manera oportuna la deserción de aprendices cuando lo hacen de manera voluntaria	Por el momento no se a registro cancelaciones o retiros.
18	El desarrollo curricular del programa debe quedar perfectamente registrado en las plataformas tecnológicas del SENA (SOFIA Plus y BlackBoard) al igual que las inasistencias de cada uno de los aprendices. Todos los eventos de aprendizaje deben obedecer a una correcta planeación pedagógica y el registro en SOFIA Plus debe garantizar que todos los aprendices enrutados, los instructores y los resultados de aprendizaje, queden asociados al evento, esto para garantizar	Realizar procesos pertinentes en el aplicativo SOFIA Plus	Aplicativo SOFIA Plus.



	la correcta programación de las fichas		
19	En el proyecto formativo y/o en las guías de aprendizaje debe registrarse el listado de materiales de formación, de equipos, maquinaria e infraestructura que se requiere para que las actividades académicas programadas puedan desarrollarse en su totalidad y se alcance el objetivo propuesto	Socialización de las guías de aprendizaje y equipos, maquinaria e infraestructura para la formación.	Guías de aprendizaje Portafolio del Instructor Sena.
20	La entrega de materiales de formación debe evidenciarse con registros de recepción al almacén y de entrega a los aprendices, con una breve explicación de cómo se utilizaron y en qué actividad de formación según la guía de aprendizaje.	Entrega de materiales de formación a los aprendices.	No se dispone materiales de formación.
21	Una vez finalizado un resultado de aprendizaje debe evaluarse y la evaluación debe registrarse en el aplicativo SOFIA Plus, de acuerdo con el procedimiento de ejecución de la Formación Profesional que puede revisarse en el Aplicativo Compromiso. Por ninguna razón, una ficha que ha terminado por fecha debe tener juicios evaluativos pendientes, excepto la Etapa Productiva	Evaluar proceso de formación en el aplicativo SOFIA Plus.	Reporte de juicios evaluativos, Aplicativo SOFIA Plus y portafolio del Instructor Sena.
22	Si se asigna seguimiento a la etapa productiva el instructor debe elaborar el plan de trabajo concertado entre aprendiz, conformador (empresario) e instructor, debe registrar evidencias quincenales aportadas por los aprendices en el portafolio del instructor, realizar seguimiento oportuno a las actividades programadas en el plan, utilizar Blackboard para seguimiento y evaluación de etapa práctica	Se realiza revision de evidencias de actividades en la plataforma sofia plus de los aprendices del tecnólogo en desarrollo gráfico de proyectos de arquitectura e ingeniería	Formatos seguimiento etapa productiva en el portafolio del instructor.



23	El portafolio de evidencias del Instructor SENA debe ser consistente y ordenado, con evidencias de calidad de acuerdo con el procedimiento de ejecución de la formación profesional.	Desarrollar y llevar el portafolio del aprendiz de acuerdo a los procesos de calidad vigentes y de acuerdo con el proceso de calidad del SENA.	Entrega de portafolio del Instructor 1°. Trimestre, con formatos de calidad, consistente y ordenado con evidencias.
24	Cuando a un aprendiz se le registra una novedad (condicionamiento de matrícula o aplazamiento) el instructor debe estar pendiente e informar cuando se superó el plan de mejoramiento respectivo o el aprendiz informa sobre su reingreso al SENA, para que la Coordinación Académica gestione el levantamiento de la sanción. Una novedad no puede permanecer activa por más de tres meses; en el caso de que se haya tramitado prorroga por 3 meses adicionales; la novedad permanecerá activa máximo por seis meses en total y debe levantarse.		No se ha presentado novedades
25	Revisar con el aprendiz la información básica registrada en el aplicativo SOFIA Plus (nombres, apellidos, documento de identidad, dirección, teléfonos, etc.) y gestionar con Administración Educativa la corrección de errores, si se detectan; se debe crear una base de datos, con información válida en el largo plazo, de todos los aprendices, esta base de datos debe entregarse a Coordinación Académica para consolidar el banco de egresados SENA.	Revisar con el aprendiz los datos registrados en SOFIA Plus.	Plataforma SOFIA Plus.
26	Aplicar al proceso de certificación de competencias según normas de competencias que aplican a la función de instructor, así como a los procesos que el SENA adelanta	Curso de normas por competencia.	Se cuenta con la certificación de la competencia orientar procesos formativos.



	para certificar habilidades pedagógicas, de los instructores contratistas.		
27	Capacitarse en el idioma de Ingles y aplicar a la certificación como mínimo A2	Realizar formación virtual del idioma inglés.	En proceso de Certificación.
28	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Presentación de informes requeridos por la supervisora de contrato.	Presento Informes, evidencias, Plan semanal, Planilla de pago, pago de seguridad social. Ejecución contractual y todos los documentos requeridos.
29	Actuar como miembro de comités de evaluación y/o ser apoyo a la supervisión según sea el caso en aquellos contratos o procesos de contratación que se les requiera.	Participar de los procesos de compras y adquisición de equipos para trabajo seguro en alturas, según autorización de Coordinación académica	En el momento no se participo en ningún comité de compras.
30	Las demás asignadas dentro del marco del objeto contractual	De acuerdo a solicitud o autorización de Coordinación Académica	No se realizo ninguna accion ya que no se ha programado o autorizado por la coordinacion academica.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y



el No.9416620498 de la planilla, expedida por Aportes en Línea correspondiente al mes de **FEBRERO** del año 2021. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

Firma

HAROLD ALEXANDER CEBALLOS BURGOS

Contratista

C.C. No. 12.753.325

Recibí a satisfacción:

Firma

CARLOS HUMBERTO ACOSTA QUIROS.

Supervisor Contrato 2183079 del año 2021

Coordinador(a) Académico(a)



EVIDENCIAS DE TELETRABAJO CON LOS APRENDICES DE LOS DIFERENTES PROGRAMAS TECNICOS DE
COSNTRUCCION Y TECNOLOGO DE DESARROLLO GRAFICO DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INGENIERIA

CAPTURA DE PANTALLA MEET:



ACCIÓN DE LOS SISMOS.....	18
MEDICIÓN DE LOS SISMOS.....	18
MAGNITUD.....	19
EL PRIMER SISMOLOGO.....	19
SISMOLOGOS ACTUALES.....	20
Apéndice.....	20
ACCIÓN DE LOS SISMOS SOBRE LA VIVIENDA.....	22
DAÑOS AL PREVENIR CUALES SON LOS SISMOS EN LAS CONSTRUCCIONES.....	22
¿CÓMO AFECTA EN NUESTRO UNA SISMICIDAD FRECUENTE?.....	22
RIESGO SÍSMICO EN COLOMBIA.....	27
Zona de mayor riesgo en Colombia.....	27
MAPA DE ZONIFICACIÓN SÍSMICA EN COLOMBIA.....	28
FALLAS GEOLÓGICAS.....	28
PRINCIPALES FALLAS GEOLÓGICAS EN COLOMBIA.....	29
PRINCIPALES FALLAS EN COLOMBIA.....	30
ÚLTIMOS FENÓMENOS SÍSMICOS OCURRIDOS EN COLOMBIA Y SUS CONSECUENCIAS DIRECTAS.....	30
Posibilidad de terremoto.....	31
¿QUÉ HACER CUANDO OCURRE UN TERREMOTO?.....	32
¿QUÉ HACER DESPUÉS DE UN TERREMOTO?.....	33
PROBLEMAS QUE PUEDEN CAUSAR UN TERREMOTO.....	34
VOCABULARIO.....	35
AUTOEVALUACIÓN.....	37
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	39

OBJETIVOS DE LA GUÍA

OBJETIVO GENERAL

Dar a conocer lo que son los sismos, su origen y capacidad destructiva sobre los terrenos y las edificaciones, de acuerdo con la magnitud e intensidad que presentan, así como los tipos del país más propensos a sufrirlos, con el fin de proporcionar para desarrollar técnicas de prevención frente a estos a sus efectos devastadores.

OBJETIVOS ESPECÍFICO

Conocer:

- El origen de los sismos.
- La tectónica de placas.
- Su magnitud e intensidad.
- Los medios de medición.
- Los daños más frecuentes causados por los sismos o movimientos sísmicos.

A

Anderson Dayan Rosero Mora

INTRODUCCIÓN

Esta guía pone a su disposición un material que le permitirá, mediante su estudio cuidadoso, comprender la naturaleza, origen y tipos de movimientos sísmicos que se pueden presentar en Colombia, así como los efectos negativos y daños que pueden sufrir las edificaciones que habitamos, bajo los efectos de estos fenómenos naturales.

Los contenidos consignados en esta guía se basan en el conocimiento desarrollado por una ciencia llamada SISMOLOGÍA, la cual se encarga del estudio de las vibraciones y movimientos de los suelos bajo la acción de fuerzas naturales, determinando su origen, formas de propagación y estructura interna de la corteza terrestre.

La magnitud y efectos dañinos de los movimientos sísmicos que se han presentado en los últimos años en nuestro país, han motivado la realización de estudios y la promulgación de normas que buscan minimizar los daños a las edificaciones mediante el desarrollo de técnicas de construcción que eviten el deterioro excesivo de los edificios cuando se presenta el sismo.

El estudio de las técnicas de construcción apropiadas para disminuir los efectos destructivos de los sismos, será tema de próximas guías y constituirá la parte central del curso.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 1

A continuación encontrará una serie de recomendaciones y prácticas a desarrollar con el fin de mejorar la comprensión y consolidar los conocimientos que adquiere en la lección uno.

Recomendaciones:

- Lea cuidadosamente y analice cada uno de los objetivos de la guía, lo que le permitirá tener una visión concreta de los temas que va a estudiar.
- Estudie con detenimiento lo que es un sismo, cómo se origina y lo que son las placas tectónicas ayudándose para ello con la interpretación del gráfico consignado en la página 14.

Prácticas a desarrollar:

Para comprender mejor lo que son las placas tectónicas y cómo se comportan, realice la siguiente práctica:

Práctica uno. Las placas tectónicas:

Ponga a hervir en agua un huevo de gallina durante dos minutos, al cabo de los cuales lo retira del agua y lo deja enfriar. Golpee suavemente con el revés de una cuchara la superficie del huevo de manera que se quiebre la cáscara en secciones pequeñas, sin que se desprendan del huevo.

Observe el resultado y asimile la apariencia de la superficie quebrada en pequeñas láminas a las placas tectónicas existentes en la corteza del planeta tierra.

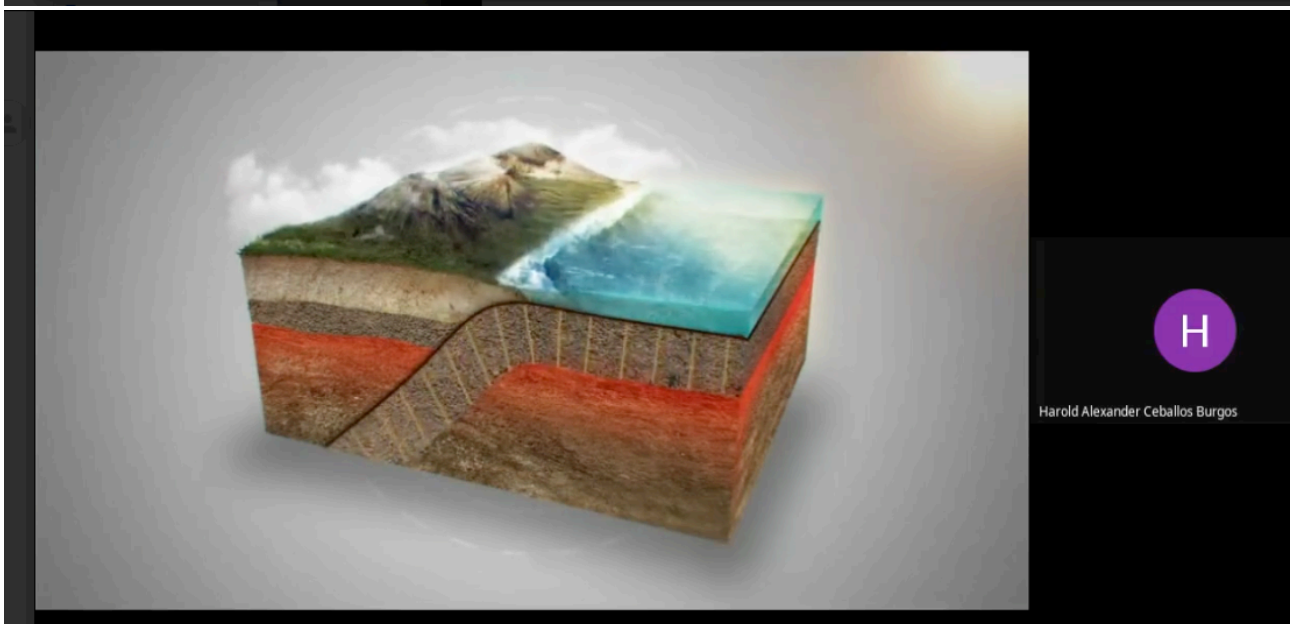
Luego tome el huevo entre sus dedos y presiónelo suavemente, observando cómo unas cáscaras se mueven y tratan de penetrar bajo las otras ante la presión que se ejerce sobre el huevo. Asimile este comportamiento al de las placas tectónicas.

Si el huevo está lo suficientemente blando, al aumentar la presión se presentarán fisuras por las que brota materia proveniente del interior del huevo; esto puede asimilarse a los flujos de lava demolidos que brotan del interior del planeta, presionando las placas tectónicas para que se desplacen unas hacia otras.

Revise detenidamente el gráfico de la página 14 de la guía, para que conozca las placas tectónicas que hay en el continente americano.



Dayana Andrade





Harold Alexander Ceballos Burgos

ACCIÓN DE LOS SISMOS SOBRE LA VIVIENDA

DAÑOS MÁS FRECUENTES CAUSADOS POR LOS SISMOS EN LAS CONSTRUCCIONES.



Calificar la "magnitud" de un sismo no es suficiente para explicar los daños que este causa. Estos daños dependen, en buena medida, de la capacidad de las construcciones para resistir los movimientos del suelo originados en el sismo y de las características específicas que presente el sismo en particular.

Los sismos más destructivos son los que se suceden cuando en su desplazamiento, las placas tectónicas se deslizan una respecto a otras, rozando y chocando en sus zonas de contacto, liberando inmensas cantidades de energía.

¿CÓMO AFECTA UN SISMO UNA EDIFICACIÓN PEQUEÑA?

Cuando un terremoto se produce, el movimiento del suelo a través de las ondas sísmicas se transmite a la estructura de la edificación a través de las fundaciones.

La inercia propia de la edificación, debida al gran peso de ésta, se opone al movimiento de la parte superior, creando fuerzas que actúan sobre la estructura.

A continuación se presentan doce situaciones críticas durante el desarrollo de un sismo de pequeña magnitud y la forma como es afectada una construcción de un solo piso.

Observe las figuras siguientes:



a. Cuando un terremoto golpea, la tierra empieza a moverse hacia atrás y hacia adelante.



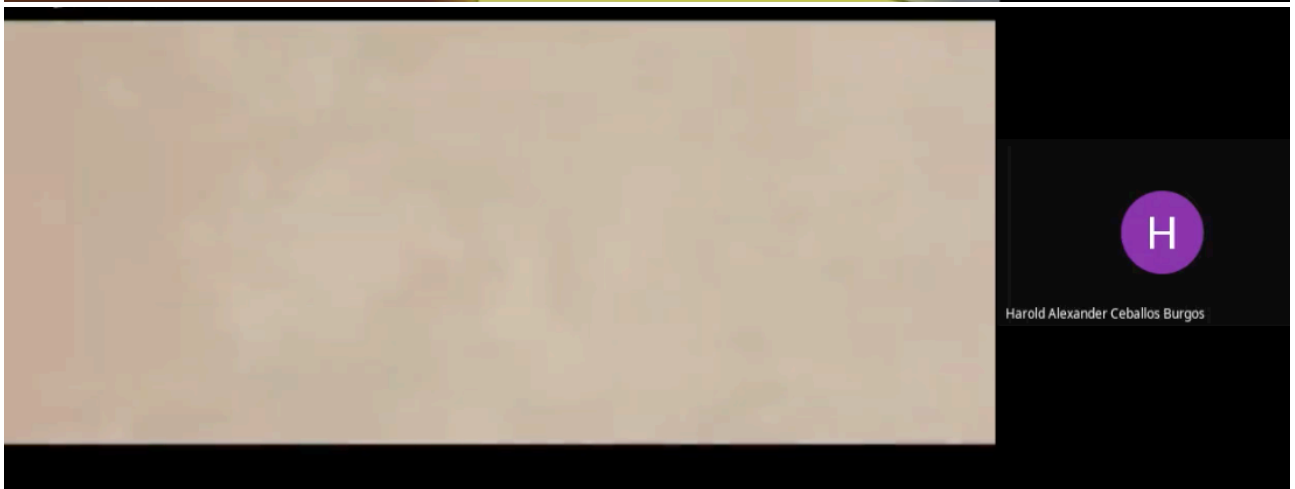
b. Los cimientos y la parte inferior de la casa, por estar en contacto directo con el suelo, se mueven inmediatamente, sin embargo el techo permanece quieto por un momento.

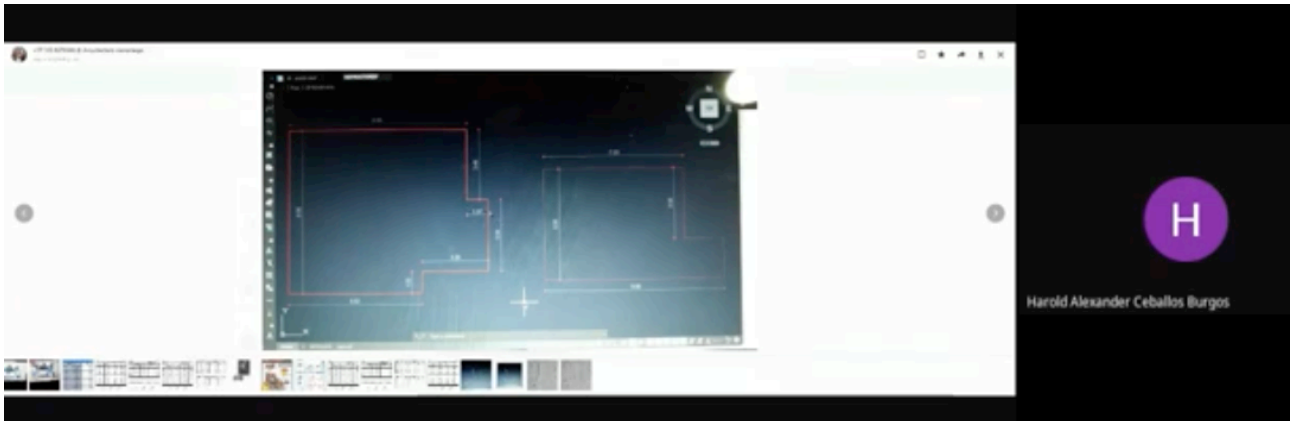
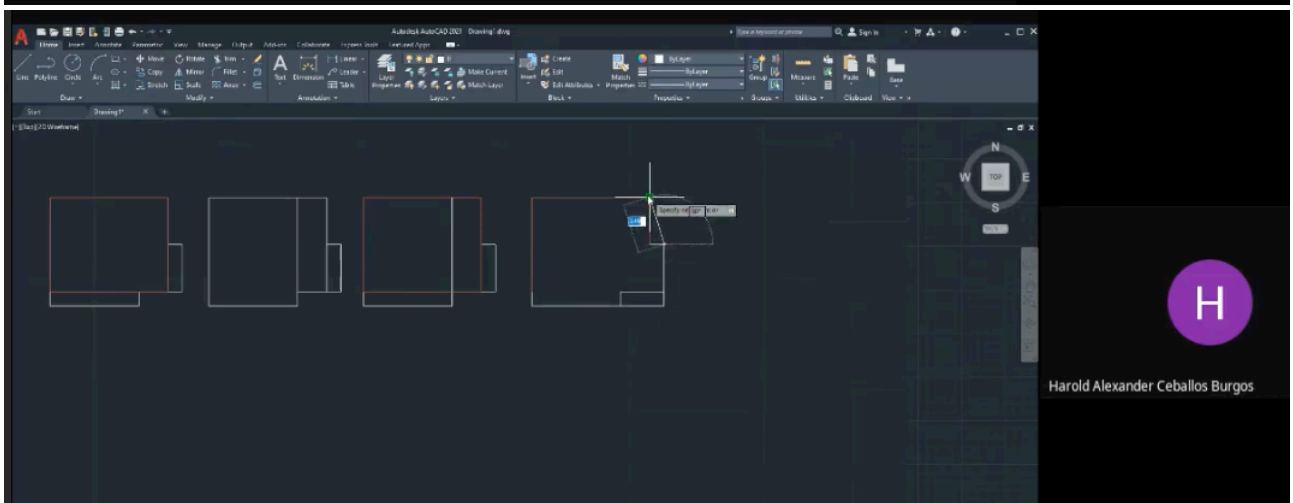
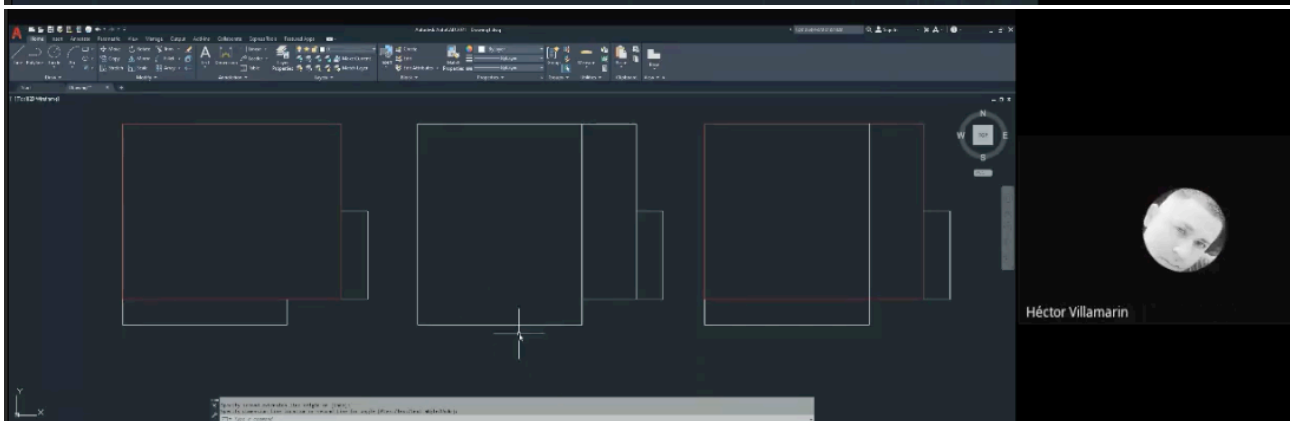


c. Gradualmente la parte superior de la casa intenta seguir el movimiento de la parte inferior, pero ya la tierra se mueve en la otra dirección, dándose mayor velocidad al movimiento superior.



Harold Alexander Ceballos Burgos







A screenshot of an AutoCAD software interface showing a 2D drawing of a closed polygon. The dimensions of the polygon's sides are labeled in yellow text: 6.00, 3.50, 0.95, 2.35, 4.00, 6.00, 3.50, and 15.00. The drawing is centered on a dark gray background. To the right of the drawing area is a vertical sidebar containing a purple circle with a white letter 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".

A screenshot of a PowerPoint presentation. The main slide is white with the title "MATERIALES DE DIBUJO" in black, followed by a horizontal line and the subtitle "LÁPICES". To the left of the main slide is a sidebar showing a list of drawing materials. To the right of the main slide is a vertical sidebar containing a purple circle with a white letter 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".

A screenshot of a PowerPoint presentation showing a list of pencil hardness scales. The list includes 4H, 2H, H, F, HB, B, 2B, 3B, 4B, 5B, and 6B, each followed by a corresponding pencil drawing. To the left of the main slide is a sidebar showing a list of drawing materials. To the right of the main slide is a vertical sidebar containing a purple circle with a white letter 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".



Three screenshots of a digital workspace, likely a virtual classroom or design studio, showing different software applications and a consistent user interface on the right.

Top Screenshot: The main window displays a presentation titled "MATERIALES DE DIBUJO" (Drawing Materials). The central content area shows a circular color wheel with various shades of gray and black, labeled with letters (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z) and numbers (1 through 24). The right sidebar features a purple circular icon with a white 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".

Middle Screenshot: The main window displays a 3D architectural rendering of a building complex, showing multiple structures and a surrounding landscape. The right sidebar is identical to the top screenshot, featuring the purple circular icon with a white 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".

Bottom Screenshot: The main window displays a 2D architectural drawing of a building facade, showing a tall, narrow structure with a brick-like pattern. The right sidebar is identical to the top screenshot, featuring the purple circular icon with a white 'H' and the name "Harold Alexander Ceballos Burgos".



00:05:03.675,00:05:06.675
Agata Garzon: profe esa plana toca hacerla luego de las anteriores plantillas?

00:05:15.030,00:05:18.030
Agata Garzon: la del abecedario

00:33:50.256,00:33:53.256
Dalia Castro: como es la de las letras? jsjs

00:37:03.958,00:37:06.958
Harold Alexander Ceballos Burgos: https://latinoamerica.autodesk.com/?mktvar002=afc_latam_deeplink&AID=13955714&PID=8299320&SID=jkp_Cj0KCQiAs5eCBhCBARIsAEhk4r5KB1c1mav6p4CYbRrUuXt6h5htP7TgdX5qTpgt9pN9AdjY-F190aAu-ABALw_wcB&cjevent=70626a51807111eb815e03650a24060c&affname=8299320_13955714

00:54:57.275,00:55:00.275
Andrés Bravo: profee

00:55:46.371,00:55:49.371
Andrés Bravo: no me funciona el microfono

00:55:51.050,00:55:54.050
Andrés Bravo: presente

00:56:25.199,00:56:28.199
Armando Salazar: Profe no me funciona el micrófono

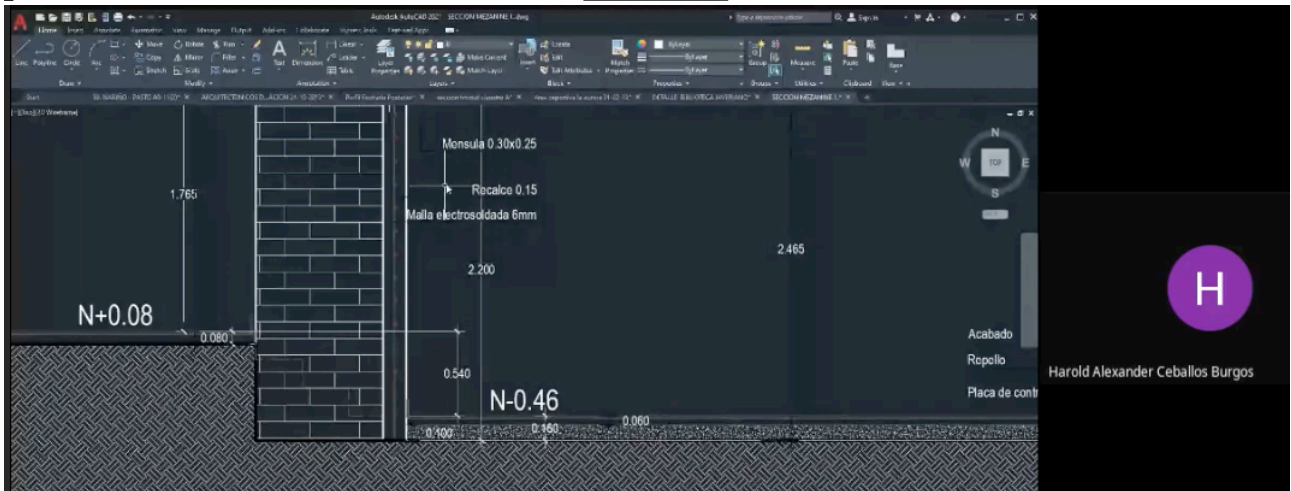
00:57:20.396,00:57:23.396
Armando Salazar: Profe

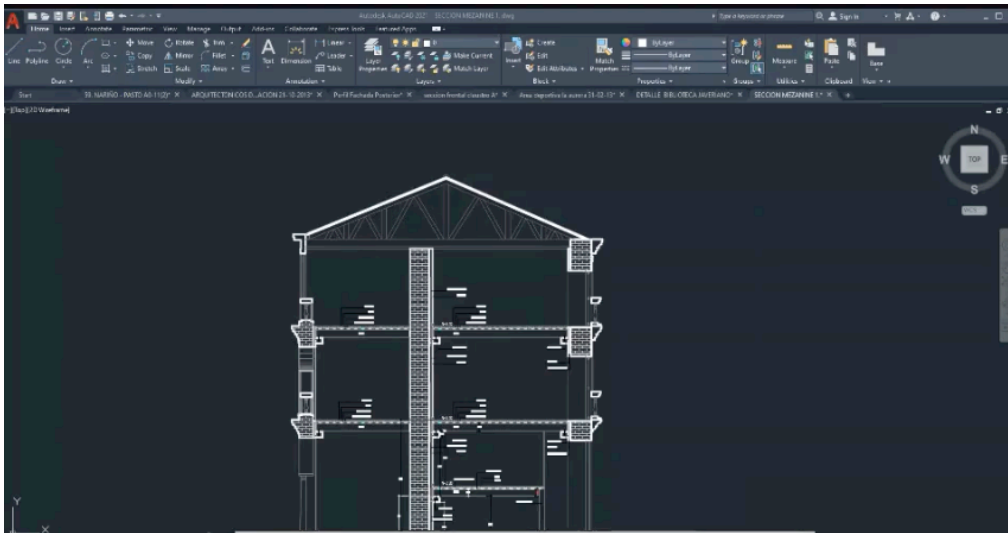
00:57:29.133,00:57:32.133
Armando Salazar: Mi nombre es

00:57:35.517,00:57:38.517
Armando Salazar: Líder Armando Salazar Trejo

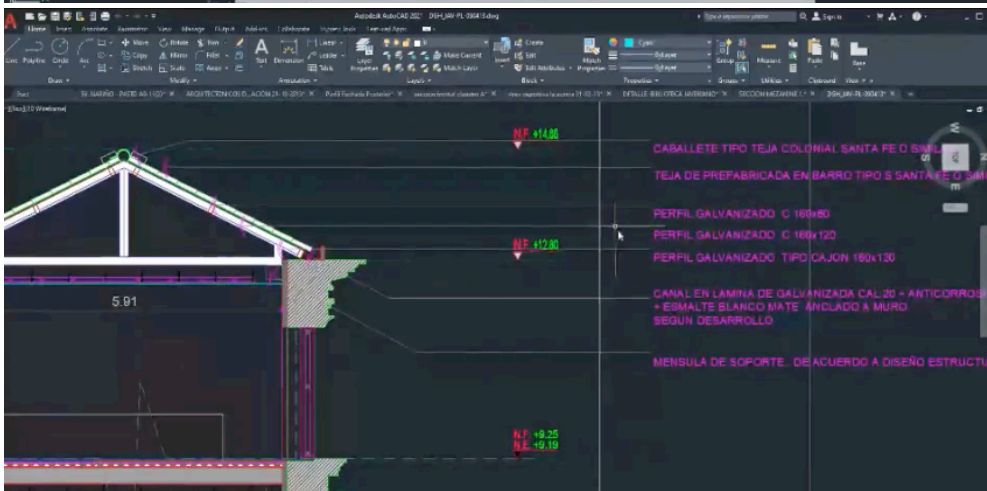
00:59:15.796,00:59:18.796
Santiago Herrera: pero si esruve

01:01:46.403,01:01:49.403
Armando Salazar: Profe el trabajo de hoy toca enviarlo lo estoy enviando no me carga como hago

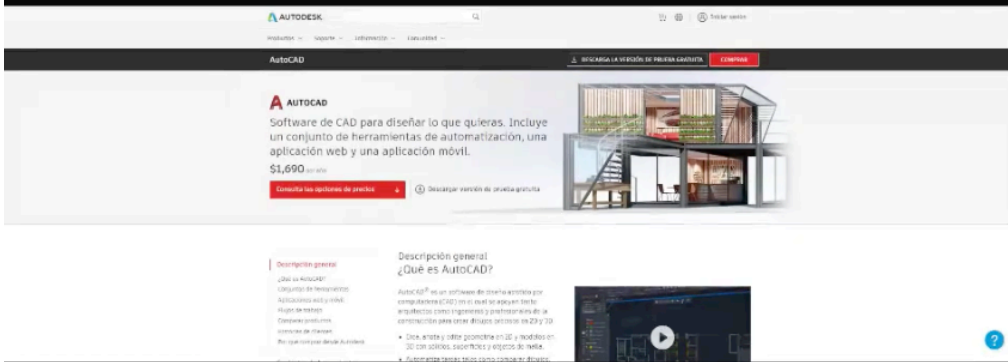




Harold Alexander Ceballos Burgos



Harold Alexander Ceballos Burgos



Harold Alexander Ceballos Burgos

