PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Marzo de 2021

Señor (a)
MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **2163201**
Coordinador Académico Gestión
Titulada Virtual
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Marzo del año 2021

Referencia: No 2163201 del año 2021

DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARÍN, identificado con la cédula de ciudadanía No. 72.207.862 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Titulada Virtual, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: c). un pago correspondiente al mes de Marzo de 2021 por valor de (3.569.292). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 957-559312-34 Bancolombia, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 17de Diciembre de 2021.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de PRODUCCIÓN DE MULTIMEDIA , participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Planificar el desarrollo curricular del programa de formación a impartir de acuerdo a los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Apropiar los conceptos de creatividad: tipos y técnicas para reconocer los elementos del diseño gráfico aplicando técnicas de creatividad Apropiar el concepto de diseño gráfico, características y	Guías de aprendizaje para el programa de Producción Multimedia, Fundamentos de Programación, DISEÑO DE SITIOS WEB

		conceptualización de ideas Comprensión de la teoría del color Asimilar la teoría de la imagen, Apropiar el concepto de: resolución y formatos Confrontar la información recolectada con las necesidades presentadas por el público Destino.	Planeación pedagógica. Portafolio del aprendiz
2	Gestionar la información de planificación curricular, gestión de proyectos formativos, juicios evaluativos, novedades e inasistencias en el aplicativo institucional SOFIA Plus.	Ficha 2104879, 2104880, 2104881, 2176055, 2176056, 2176057, 2176058.	Registro y evaluación de resultados de aprendizaje en documentos de Excel y plataforma Sofía plus.
3	Gestionar actividades de formación con apoyo en la plataforma virtual dispuesta por la entidad y garantizar el uso de la misma por parte de los aprendices.	Ficha 2104879, 2104880, 2104881, 2176055, 2176056, 2176057, 2176058.	Registro y evaluación de resultados de aprendizaje en documentos de Excel y plataforma Sofía plus
4	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	Determinar la plataforma del proyecto a partir de las necesidades del cliente aplicando las técnicas de recolección y procesamiento de la información. Aplica los instrumentos de recolección de información para definir los requerimientos del Usuario siguiendo la metodología establecida Identifica los conceptos y componentes del lenguaje cinematográfico en las imágenes Elabora informe de resultados de la tabulación de datos recolectados Realiza el cronograma de trabajo del proyecto estableciendo los roles y tiempos de Ejecución de	Ficha 2104879, 2104880, 2104881, 2176055, 2176056, 2176057, 2176058.

		procesos Valida los resultados del análisis con el cliente para determinar el alcance del proyecto Realiza el boceto de la interfaz gráfica del proyecto aplicando técnicas creativas y Elementos del diseño gráfico	

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9416875333 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

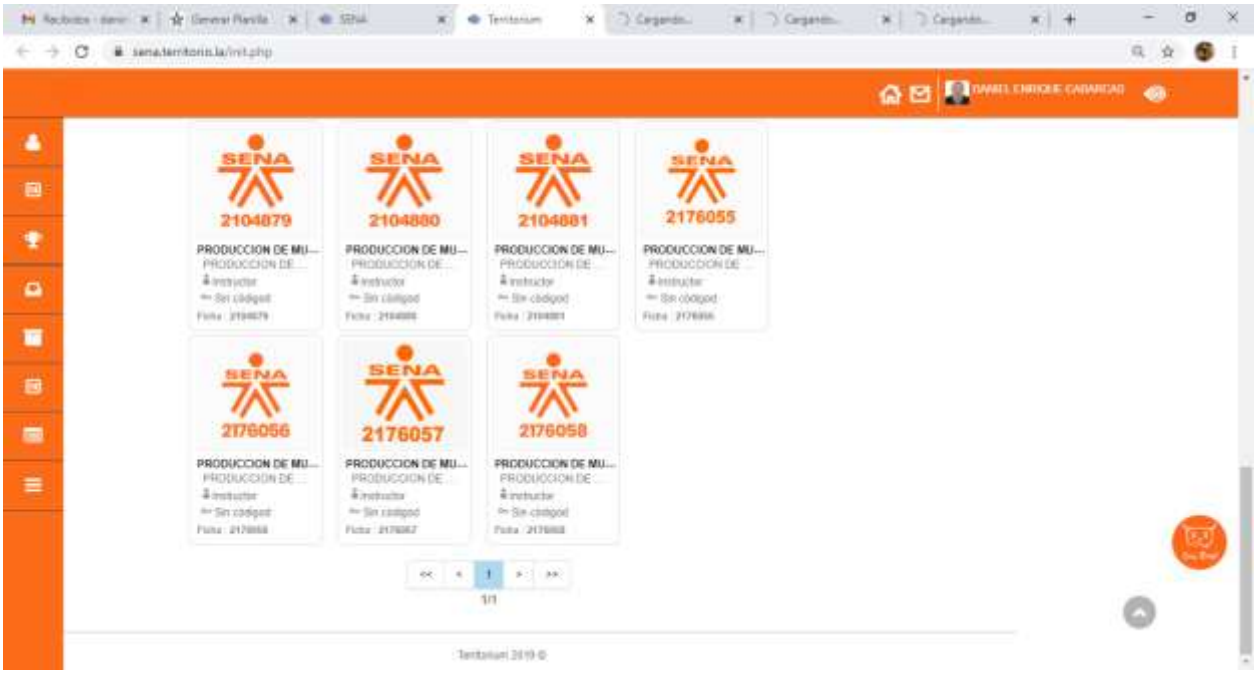
DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARÍN
Contratista
C.C. No. 72.207.862

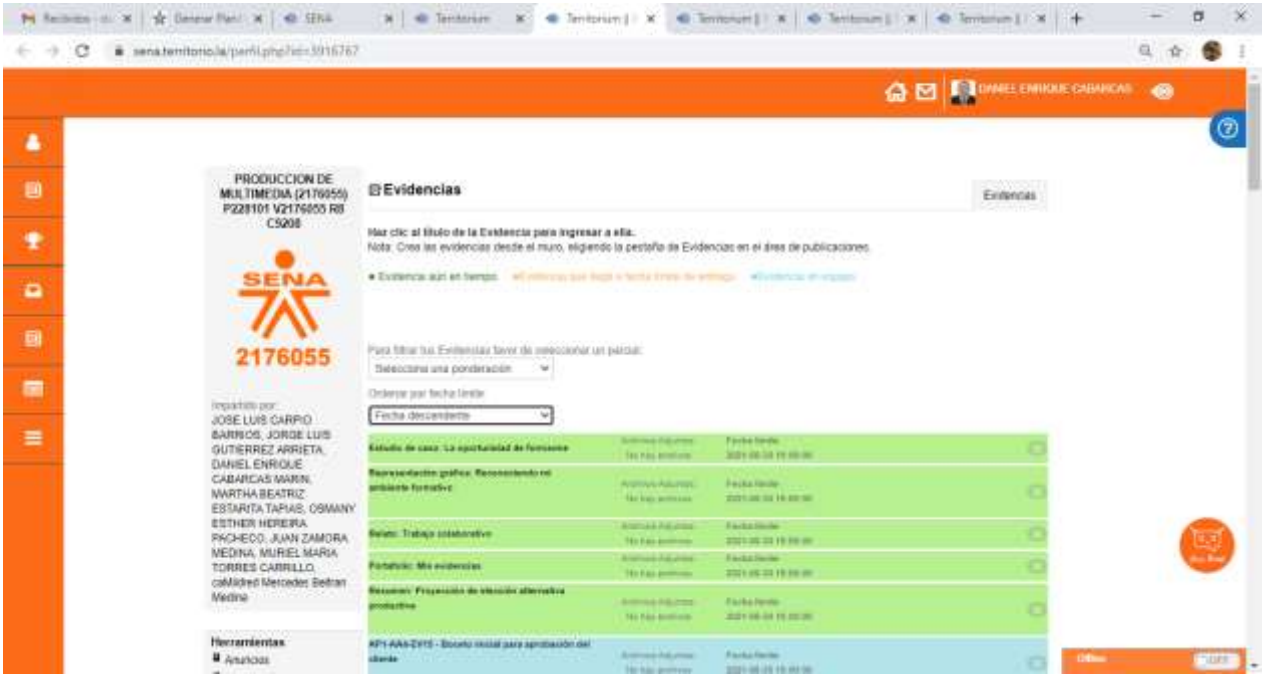
Recibí a satisfacción:

MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
Supervisor(a) Contrato 2163201 de 2021

Coordinador Académico Gestión

Relación de evidencias de cumplimiento
Instructor: Daniel Cabarcas Marín
Marzo 2021







DANIEL ENRIQUE CABARCAS

DE
4881)
31 R8

AP4-AA9-EV8 - Crear secuencias de video
Fecha de entrega: **2021-02-07 23:30**
Se aceptarán entregas tardías
Instructor: **Administrador LMS**
Enlace para evidencia: http://sena.territorio.la/tarea_tte.php?tarea=11608279
Archivos

Enlazada a ponderación: Crear secuencias de video

Precondiciones: Ninguna

Rúbrica: No asignada

Gamificación

Puntaje por realizar la actividad: 0

Puntaje por excelencia

Comentario(s)

Editar

Calificaciones

Descargar ZIP | Calificar Evidencia

● Evidencia aún en tiempo. ●Evidencia que llegó a fecha límite de entrega.
●Evidencia con respuesta pendiente por revisar.

Selecciona todos

Equipo GAES-1

LAURA CAROLINA HERNANDEZ ARENAS
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

ELMI YOHANA ROJAS BUITRAGO
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

ALEJANDRO VILLARREAL ZUÑIGA
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

Equipo GAES-2

SUSANA CAROLINA GALENO SANABRIA
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

BRAYAN STEVEN MORALES TORRES
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

RONALT CHAYANN PEREZ VELOZA
Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

Equipo GAES-3

EVELYN YISEL GARCIA MARIN - RESPONSABLE X
Archivos adjuntos
Visualizar
22nCREARnSECUENCIAnDEnVIDEO.docx
Descargar Archivo
95.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

¡Soy Eva!

Fecha de Recibido: **2021-02-05 22:08:47**
Respuesta: **Buenas noches, adjunto evidencia Secuencia de video**
Archivos:
22nCREARnSECUENCIAnDEnVIDEO.docx

1 Comentario(s)

Saludos, en esta evidencia se debería encontrar diferentes escenarios que ilustran las opciones que se le entregar

Offline OFF



DANIEL ENRIQUE CABARCAS

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

Publicar

Retroalimentación por audio

Retroalimentación con audio: ▶ Grabar

KAREN MIRLETH ARIZA MENDEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
0.0

JUAN CAMILO ATEHORTUA OSORIO

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

NARLY FABIANA GIRALDO CASTAÑEDA

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
95.0

CRISTIAN ANDRES IBAÑEZ RODRIGUEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
Sn

JUANITA SOFIA RINCON VELASQUEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
95.0

Equipo GAES-4

FRANCY MILENA GRAJALES SANTISTEBAN - RESPONSABLE X

Archivos adjuntos
Visualizar AP4nAA9nEV8.docx
Descargar Archivo
100.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

Fecha de Recibido: **2021-02-03 19:01:43**
Respuesta: **AP4-AA9-EV8 - Crear secuencias de video**
Archivos:
AP4nAA9nEV8.docx

1 Comentario(s)



DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN
February 10 2021 11:29:52
Excelente propuesta!!

Escribe un comentario...

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

Publicar

Retroalimentación por audio

Retroalimentación con audio: ▶ Grabar

¡Soy Eva!

Offline OFF



DANIEL ENRIQUE CABARCAS

IVANOV ALEXANDER IBAÑEZ NAVARRO

Equipo GAES-5

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

100.0

SANDRA CAROLINA DUARTE LUNA - RESPONSABLE X

Archivos adjuntos
Visualizar Informennevidencian08nnn71601b604aa25fennn.docx
Descargar Archivo

100.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

Fecha de Recibido: **2021-02-07 20:21:16**
Respuesta: **AP4-AA9-EV8 - Crear secuencias de video**
Archivos:
Informennevidencian08nnn71601b604aa25fennn.docx

0 Comentario(s)

Escribe un comentario...

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

Publicar

Retroalimentación por audio

Retroalimentación con audio: ▶ Grabar

MAICOL EDUARDO GIL RUIZ X

Archivos adjuntos
Visualizar Informennevidencian08.docx
Descargar Archivo

100.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

Fecha de Recibido: **2021-02-03 21:47:44**
Respuesta: **Gaes 5 EV8 AA9 AP4**
Archivos:
Informennevidencian08.docx

1 Comentario(s)



DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN
February 10 2021 11:55:38
La emisora es una excelente propuesta y el informe esta claro en los elementos que se van a utilizar.

Escribe un comentario...

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

¡Soy Eva!

Publicar

Retroalimentación por audio

Retroalimentación con audio: ▶ Grabar

Offline OFF



DANIEL ENRIQUE CABARCAS

OSCAR GIOVANNI JUNCA MONTOYA

Intentos: 0

LINA VANESSA RIVERA CANTILLO

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

100.0

DIANA CONSUELO ROJAS ALFONSO

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

100.0

Equipo GAES-6

YESSICA TATIANA APARICIO GONZALEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

EDWIN FELIPE BURGOS ORTIZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

ZULEYMA ALEXANDRA CANO CALVETE - RESPONSABLE

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

JHON KEVIN VERGARA DOMINGUEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

Equipo GAES-7

MOISES ALBERTO DUCUARA PERDOMO

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

OSCAR JAVIER GONZALEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

LUCY PAOLA SUAREZ MOLINA

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

JOHN FREDDY ZULUAGA BUILES - RESPONSABLE

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0

Sn

Equipo GAES-8

ANA MARIA MONTOYA LOPEZ - RESPONSABLE X

Archivos adjuntos
Visualizar
AP4nAA9nEV8nCrearnsecuenciandenvideon.docx
Descargar Archivo

100.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

Fecha de Recibido: **2021-02-06 23:00:23**
Respuesta: **AP4-AA9-EV8 - Crear secuencias de video**
Archivos:
AP4nAA9nEV8nCrearnsecuenciandenvideon.docx

1 Comentario(s)



DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN
February 10 2021 11:50:13
La emisora es una excelente propuesta y el informe esta claro en los elementos que se van a utilizar.

Escribe un comentario...

¡Soy Eva!

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

Offline OFF



DANIEL ENRIQUE CABARCAS

CARLOS ANDRES LEON NEMOCON

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
100.0

JHON WILSON MACHADO GOMEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
100.0

JESUS DAVID ORTIZ GONZALEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
100.0

YORDAN QUINTERO HENRIQUEZ

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
100.0

Equipo GAES-9

MARIA ALEJANDRA GOMEZ HERRERA - RESPONSABLE X

Archivos adjuntos
Visualizar
AP4nAA9nEV8nCrearnsecuenciasndenvideo.docx
Descargar Archivo
95.0

Reporte Antiplagio
Intentos: 1

Fecha de Recibido: **2021-02-02 19:37:19**
Respuesta: **AP4-AA9-EV8**
Archivos:
AP4nAA9nEV8nCrearnsecuenciasndenvideo.docx

1 Comentario(s)



DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN
February 10 2021 11:52:56
Muy bien, aunque deberías mostrara en el informe el story board y los elementos que van a conformar la pieza de video.

Escribe un comentario...

Activar texto enriquecido

Adjunta un archivo

Publicar

Retroalimentación por audio

Retroalimentación con audio: ▶ Grabar

EDWIN MONTILLA PEÑA

Archivos adjuntos
Esta evidencia no contiene archivos
Intentos: 0
95.0

Calificar

¡Soy Eva!

Territorium © 2019 - Todos los derechos reservados.

Hour 8 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 00
Minutes 00 05 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55

Offline OFF

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION

FECHA INICIAL: 01/02/2021 00:00:00

FECHA FINAL: 27/02/2021 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2104881 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONFRONTAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA CON LAS NECESIDADES PRESENTADAS POR EL PÚBLICO DESTINO.

DETERMINAR LA PLATAFORMA DEL PROYECTO A PARTIR DE LAS NECESIDADES DEL CLIENTE APLICANDO LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL

ESCRIBIR ACTAS E INFORMES DE PROCESOS DE ACUERDO CON EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y SIGUIENDO LAS NORMAS Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS

IDENTIFICAR LAS TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA A REALIZAR SEGÚN EL REQUERIMIENTO DEL PÚBLICO DESTINO Y DEL MEDIO.

RECONOCER EL LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO PARA LA PLANEACIÓN DE LA MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	39,90

FICHA DE APRENDIZAJE:	2176055 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONFRONTAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA CON LAS NECESIDADES PRESENTADAS POR EL PÚBLICO DESTINO.

DETERMINAR LA PLATAFORMA DEL PROYECTO A PARTIR DE LAS NECESIDADES DEL CLIENTE APLICANDO LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL

ESCRIBIR ACTAS E INFORMES DE PROCESOS DE ACUERDO CON EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y SIGUIENDO LAS NORMAS Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS

IDENTIFICAR LAS TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA A REALIZAR SEGÚN EL REQUERIMIENTO DEL PÚBLICO DESTINO Y DEL MEDIO.

RECONOCER EL LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO PARA LA PLANEACIÓN DE LA MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 39,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2176056 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONFRONTAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA CON LAS NECESIDADES PRESENTADAS POR EL PÚBLICO DESTINO.

DETERMINAR LA PLATAFORMA DEL PROYECTO A PARTIR DE LAS NECESIDADES DEL CLIENTE APLICANDO LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL

ESCRIBIR ACTAS E INFORMES DE PROCESOS DE ACUERDO CON EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y SIGUIENDO LAS NORMAS Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS

IDENTIFICAR LAS TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA A REALIZAR SEGÚN EL REQUERIMIENTO DEL PÚBLICO DESTINO Y DEL MEDIO.

RECONOCER EL LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO PARA LA PLANEACIÓN DE LA MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	39,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2104880 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONFRONTAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA CON LAS NECESIDADES PRESENTADAS POR EL PÚBLICO DESTINO.

DETERMINAR LA PLATAFORMA DEL PROYECTO A PARTIR DE LAS NECESIDADES DEL CLIENTE APLICANDO LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL

ESCRIBIR ACTAS E INFORMES DE PROCESOS DE ACUERDO CON EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y SIGUIENDO LAS NORMAS Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS

IDENTIFICAR LAS TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA A REALIZAR SEGÚN EL REQUERIMIENTO DEL PÚBLICO DESTINO Y DEL MEDIO.

RECONOCER EL LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO PARA LA PLANEACIÓN DE LA MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 39,90

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 159,60

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: DANIEL ENRIQUE CABARCAS MARIN

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION