Impreso el 5/08/2020 7:08:25 p.m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca

Código BPIN

2020003760336

Sector

Educación

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 24/07/2020 01:46:17

Identificador: 290800

Formulador:

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

3003 - III. Pacto por la equidad: política social moderna centrada en la familia, eficiente, de calidad y conectada a mercados

Linea

300303 - 3. Educación de calidad para un futuro con oportunidades para todos

Programa

2201 - Calidad, cobertura y fortalecimiento de la educación inicial, prescolar, básica y media

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

2020-2023 Valle Invencible

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

GESTIÓN TERRITORIAL COMPARTIDA PARA UNA BUENA GOBERNANZA

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Pg50102. Educación Incluyente

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

N/A VARIOS MUNICIPIOS

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

N/A VARIOS MUNICIPIOS

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

N/A VARIOS MUNICIPIOS

Identificación y descripción del problema

Problema central

Insuficiente formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Deficiente número de instituciones con educación formal en danza, lo que dificulta la formación de bailarines profesionales en las diferentes técnicas como danza clásica, danza contemporánea y folclor.

El Instituto Colombiano de Ballet Clásico INCOLBALLET, es la única institución con educación formal en danza en el país con capacidad para atender 480 estudiantes, de tal forma que se hace imposible responder a la demanda real de la población frente a la necesidad de hacer de la danza un proyecto de vida.

La educación en el Departamento del Valle del Cauca, en términos de cobertura respecto al total de matrícula, el sector oficial obtuvo un decrecimiento, la diferencia numérica del año 2016 y 2019 es de 7.925 matriculados, siendo menor la matricula del último año en relación al 2016.

En el caso del sector no oficial presentó un crecimiento, la diferencia numérica del año 2016 y 2019 es de 2.232 matriculados, siendo mayor la matricula del último año en relación al 20164.

4 Fuente de información el sistema integrado de matrícula (SIMAT), junto con los cálculos de proyección de población en su versión 2005, disponible en el Departamento Nacional de Estadística (DANE).

En términos generales, la matrícula del sector oficial tiende a ser mayor a la matrícula del sector no oficial en la mayoría de los años del periodo 2016-2019, con una proporción equivalente al 88% del total de las matrículas. La matrícula bruta total de la ETC ha presentado un decrecimiento, la diferencia numérica del año 2016 y 2019 es de 5.693 matriculados, siendo menor la matricula del último año en relación al 2016.

En segundo lugar, en relación al total de matrículas neta, el sector oficial presentó un decrecimiento, la diferencia numérica del año 2016 y 2019 es de 3.901 matriculados, siendo menor la matricula del último año en relación al 2016.

En el caso del sector no oficial presentó un crecimiento, la diferencia numérica del año 2016 y 2019 es de 1.822 matriculados, siendo mayor la matrícul

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

La educación en Colombia carece de contenidos e instituciones para la formación de bailarines que puedan ejercer profesionalmente en los campos de la danza clásica como eje fundamental en la danza desde los procesos de formación, esto se evidencia dado que nuestro país sólo cuenta con un instituto de educación formal en danza significando poca oferta de formación profesional de talentos para la danza.

Dado lo anterior, se hace necesario trabajar en el fortalecimiento de los procesos artísticos articulando el sector cultural con el sector educativo; a pesar que en instituciones educativas se realizan prácticas danzarias, estas son iniciativas promovidas por docentes inclusive de las ciencias básicas, es decir que en casos como estos la danza queda supeditada a la voluntad del docente y al conocimiento que este tenga de las diferentes técnica de la danza.

El Instituto Colombiano de Ballet Clásico, cuenta con formación especializada para la danza académica profesional en Colombia, el Ballet Clásico desde su mayor experiencia ha desarrollado una labor educativa que da fuerza a sus dos programas posteriores Danza Nacional (Contemporáneo) y Promotores Culturales (Folklore), éste aporte Educativo-Cultural da a la Nación una riqueza en saberes metodológicos y pedagógicos multidimensionales e innovadores que brinda a las familias de la región garantías de oportunidad, participación y apropiación de saberes universales con carácter profesional de manera gratuita y que difunden procesos de la educación pública del arte de la danza en forma ininterrumpida.

Esta labor educativa es meritoria y sin igual, por lo que el modelo es reconocido como un ícono de la educación artística a nivel Local, Departamental, y Nacional e Internacional.

Incolballet está compuesto por una Escuela de Formación con 480 alumnos talentos excepcionales para la danza, la única Compañía de Ballet Clásico profesional en nuestro país con 22 bailarines, una Compañía de Danza Contemporánea compuesta po

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
2. Insuficiente oferta de cupos escolares de educación básica primaria y folclor	
1. Insuficiente oferta de cupos escolares de educación formal en danza clásica y contemporánea.	**1.1** Sistema educativo escasamente diversificado

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
2. Falta de oportunidades en la población vallecaucana para acceder a la educación básica primaria y folclor.	
1. Falta de oportunidades en la población vallecaucana para acceder a la educación formal en danza clásica y contemporánea	**1.1** Fuga de talentos para la danza

Impreso el 5/08/2020 7:08:26 p.m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Departamental **Entidad:** Valle del Cauca **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Fortalecimiento del sector educativo y cultural a través de la educación formal en danza y la formación de públicos	Ejecución de proyectos de inversión con recursos de ingresos corrientes de libre destinación para la educación formal en danza que promocione bachilleres artísticos en danza clásica, promotores culturales, danza contemporánea, además de la formación de públicos a través de las actividades artísticas realizadas por la comunidad educativa Incolballet.

02 - Análisis de los participantes

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

4.532.152

Fuente de la información

*Fuente: DANE – Proyecciones de población (vigencia 2020) cabecera, centro poblado y rural disperso del departamento del Valle del Cauca

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Occidente **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

70.000

Fuente de la información

*Fuente: INCOLBALLET – Proyección población beneficiada proyecto de inversión Formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca.

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Occidente **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**	Santiago de Cali, Pradera	

Impreso el 5/08/2020 7:08:26 p.m.

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	28.000	Proyección Incolballet
	Femenino	42.000	Proyección Incolballet
Grupos étnicos	Población Afrocolombiana	17.500	Proyección Incolballet
Etaria (Edad)	0 a 14 años	6.300	Proyección Incolballet
	15 a 19 años	21.700	Proyección Incolballet
	20 a 59 años	35.000	Proyección Incolballet
	Mayor de 60 años	7.000	Proyección Incolballet

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Insuficiente formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud

Objetivo general – Propósito

Realizar formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Personas beneficiadas con la ejecución del proyecto formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca.	**Medido a través de:** Número **Meta:** 70.000 **Tipo de fuente:** Informe	Incolballet

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Insuficiente oferta de cupos escolares de educación formal en danza clásica y contemporánea.	Realizar formación en danza clásica y contemporánea.
Causa indirecta 1.1 Sistema educativo escasamente diversificado	Ofertar educación formal en danza para la niñez, adolescencia y juventud
Causa directa 2 Insuficiente oferta de cupos escolares de educación básica primaria y folclor	Formar 180 niños, niñas, adolescentes y jóvenes con educación básica primaria y folclor.

Impreso el 5/08/2020 7:08:26 p.m.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Contratación de escuelas de formación de danza para realizar talleres de danza clásica, contemporánea, folclor y funciones artísticas de danza.	No	Completo
Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet.	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Formación en danza

Medido a través de

Número

Descripción

Formación anual de 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2020	10.000,00	4.472.152,00	-4.462.152,00
2021	20.000,00	4.462.152,00	-4.442.152,00
2022	20.000,00	4.442.152,00	-4.422.152,00
2023	20.000,00	4.422.152,00	-4.402.152,00

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La educación formal en danza realizada por el Instituto Colombiano de Ballet Clásico Incolballet contempla tres modalidades: ballet clásico, danza contemporánea y promotores culturales.

El proyecto se ejecuta mediante la formación temprana para niños y niñas, se enfoca en la práctica continua, cotidiana, con multiplicidad de horarios de práctica artística en danza como sucede en las escuelas de renombre internacional, contará con programas específicos de asesoría internacional para que la formación sea gradual y asertiva. La educación cuenta con el entrenamiento de la técnica clásica como base académica del saber universal de un bailarín profesional, se realiza seguimiento grado a grado con criterios de selección y criterios para el progreso académico.

Durante el proceso formativo se realiza la producción de obras artísticas en danza con los estudiantes y docentes a través de las clases de repertorio que se dictan en el plan de estudios artístico de la institución, y puestas en escena en las diferentes actividades artísticas realizadas por la comunidad educativa

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Occidente **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:** **Latitud:** **Longitud:**	Santiago de Cali, Pradera

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Estructura impositiva y legal

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 8.715.011.180,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 6.387.715.014

Realizar formación en danza clásica y contemporánea.

Producto	Actividad
1.1 Servicio educación formal por modelos educativos flexibles **Medido a través de:** Número de beneficiarios **Cantidad:** 450,0000 **Costo:** $ 5.724.994.596	**1.1.1** Realizar clases de danza clásica para niños entre 9 y 12 años **Costo:** $ 558.948.948 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
	1.1.2 Realizar clases de danza clásica para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años **Costo:** $ 427.431.548 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
	1.1.3 Mejorar la infraestructura física de Incolballet para la enseñanza de la danza **Costo:** $ 4.738.614.100 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
1.2 Servicios de asistencia técnica en innovación educativa en la educación inicial, preescolar, básica y media **Medido a través de:** Número de entidades **Cantidad:** 249,0000 **Costo:** $ 662.720.418	**1.2.1** Realizar clases de danza contemporánea para niños entre 9 y 12 años **Costo:** $ 197.276.099 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
	1.2.2 Realizar clases de danza contemporánea para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años **Costo:** $ 465.444.319 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 2.327.296.166

Formar 180 niños, niñas, adolescentes y jóvenes con educación básica primaria y folclor.

Producto	Actividad
2.1 Servicio de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media. **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 462,0000 **Costo:** $ 1.510.573.116	**2.1.1** Realizar formación básica primaria para niños entre 6 y 12 años. **Costo:** $ 1.352.423.116 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
	2.1.2 Realizar formación en danza en el municipio de Pradera. **Costo:** $ 158.150.000 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si
2.2 Servicio de información para la gestión de la educación inicial y preescolar en condiciones de calidad **Medido a través de:** Número de sistemasde reporte de información **Cantidad:** 279,0000 **Costo:** $ 816.723.050	**2.2.1** Realizar clases de folclor para niños entre 9 y 12 años **Costo:** $ 289.804.953 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** No
	2.2.2 Realizar clases de folclor para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años **Costo:** $ 526.918.097 **Etapa:** Operación **Ruta crítica:** Si

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por

Actividad 1.1.1 Realizar clases de danza clásica para niños entre 9 y 12 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$176.714.811,00
2	$185.550.552,00
3	$196.683.585,00
Total	**$558.948.948,00**

Periodo	Total
1	$176.714.811,00
2	$185.550.552,00
3	$196.683.585,00
Total	

Actividad 1.1.2 Realizar clases de danza clásica para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$135.134.856,00
2	$141.891.598,00
3	$150.405.094,00
Total	**$427.431.548,00**

Periodo	Total
1	$135.134.856,00
2	$141.891.598,00
3	$150.405.094,00
Total	

Actividad 1.1.3 Mejorar la infraestructura física de Incolballet para la enseñanza de la danza

Periodo	Mano de obra calificada
0	$40.000.000,00
1	$30.600.000,00
2	$82.630.000,00
3	$4.585.384.100,00
Total	**$4.738.614.100,00**

Periodo	Total
0	$40.000.000,00
1	$30.600.000,00
2	$82.630.000,00
3	$4.585.384.100,00
Total	

Actividad 1.2.1 Realizar clases de danza contemporánea para niños entre 9 y 12 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$62.369.933,00
2	$65.488.430,00
3	$69.417.736,00
Total	**$197.276.099,00**

Periodo	Total
1	$62.369.933,00
2	$65.488.430,00
3	$69.417.736,00
Total	

Actividad 1.2.2 Realizar clases de danza contemporánea para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$147.152.804,00
2	$154.510.444,00
3	$163.781.071,00
Total	**$465.444.319,00**

Periodo	Total
1	$147.152.804,00
2	$154.510.444,00
3	$163.781.071,00
Total	

Actividad 2.1.1 Realizar formación básica primaria para niños entre 6 y 12 años.

Periodo	Mano de obra calificada
1	$427.576.072,00
2	$448.954.876,00
3	$475.892.168,00
Total	**$1.352.423.116,00**

Periodo	Total
1	$427.576.072,00
2	$448.954.876,00
3	$475.892.168,00
Total	

Actividad 2.1.2 Realizar formación en danza en el municipio de Pradera.

Periodo	Mano de obra calificada
1	$50.000.000,00
2	$52.500.000,00
3	$55.650.000,00
Total	**$158.150.000,00**

Periodo	Total
1	$50.000.000,00
2	$52.500.000,00
3	$55.650.000,00
Total	

Actividad 2.2.1 Realizar clases de folclor para niños entre 9 y 12 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$91.623.444,00
2	$96.204.616,00
3	$101.976.893,00
Total	**$289.804.953,00**

Periodo	Total
1	$91.623.444,00
2	$96.204.616,00
3	$101.976.893,00
Total	

Actividad 2.2.2 Realizar clases de folclor para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años

Periodo	Mano de obra calificada
1	$166.588.080,00
2	$174.917.484,00
3	$185.412.533,00
Total	**$526.918.097,00**

Periodo	Total
1	$166.588.080,00
2	$174.917.484,00
3	$185.412.533,00
Total	

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	Falta de apropiación presupuestal para la ejecución del proyecto	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Interrupción de las actividades programadas en el proyecto	Presentación de proyectos de inversión en entidades públicas y privadas
2-Componente (Productos)	Administrativos	Falta de participación de la comunidad escolar	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Incumplimiento en las metas de población beneficiada por el proyecto	Difusión oportuna de las actividades del proyecto
3-Actividad	De calendario	Incumplimiento al cronograma escolar de la entidad	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Suspensión de las clases de educación formal en danza	Realizar seguimiento a las actividades de formación

Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Formación en danza para población escolar.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	10.000,00	$20.000,00	$200.000.000,00
1	20.000,00	$100.388,00	$2.007.760.000,00
2	20.000,00	$105.132,40	$2.102.648.000,00
3	20.000,00	$299.230,16	$5.984.603.199,99

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	$200.000.000,00	$200.000.000,00
1	$2.007.760.000,00	$2.007.760.000,00
2	$2.102.648.000,00	$2.102.648.000,00
3	$5.984.603.199,99	$5.984.603.199,99

Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$160.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$40.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$120.000.000,0
1	$1.606.208.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.287.760.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$318.448.000,0
2	$1.682.118.400,0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.402.648.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$279.470.400,0
3	$4.787.682.560,0	$0,0	$0,0	$0,0	$5.984.603.180,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-1.196.920.620,0

Impreso el 5/08/2020 7:08:29 p.m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet.					
$-224.823.792,26	31,84 %	$0,97	$93.824,15	$6.567.690.446,77	$-74.019.734,51

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio educación formal por modelos educativos flexibles	$9.296.671,86
Servicios de asistencia técnica en innovación educativa en la educación inicial, preescolar, básica y media	$2.122.256,76
Servicio de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media.	$2.607.154,07
Servicio de información para la gestión de la educación inicial y preescolar en condiciones de calidad	$2.334.197,13

03 - Decisión

Alternativa

Formar anualmente 480 niños, niñas, adolescentes y jóvenes talentos excepcionales para la danza y 19.520 personas con actividades artísticas en danza realizadas por la comunidad educativa Incolballet.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Realizar formación en danza clásica y contemporánea.

Producto

1.1. Servicio educación formal por modelos educativos flexibles

Indicador

1.1.1 Beneficiarios atendidos con modelos educativos flexibles

Medido a través de: Número de beneficiarios

Meta total: 450,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	150,0000	2	150,0000
3	150,0000		

Producto

1.2. Servicios de asistencia técnica en innovación educativa en la educación inicial, preescolar, básica y media

Indicador

1.2.1 Entidades o instituciones asistidas técnicamente en innovación educativa

Medido a través de: Número de entidades

Meta total: 249,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	83,0000	2	83,0000
3	83,0000		

02 - Objetivo 2

2. Formar 180 niños, niñas, adolescentes y jóvenes con educación básica primaria y folclor.

Producto

2.1. Servicio de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media.

Indicador

2.1.1 Personas beneficiadas con estrategias de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media.

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 462,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	154,0000	2	154,0000
3	154,0000		

Producto

2.2. Servicio de información para la gestión de la educación inicial y preescolar en condiciones de calidad

Indicador

2.2.1 Sistemas de reporte de información operando

Medido a través de: Número de sistemasde reporte de información

Meta total: 279,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	93,0000	2	93,0000
3	93,0000		

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Programas De Formacion En Gestion Cultural

Medido a través de: Número

Código: 0700G010

Fórmula: Pf = Pgc1 - Pgco

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de gestión Incolballet

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	450	1	249
2	462	3	279
		Total:	**1440**

Impreso el 5/08/2020 7:08:29 p.m.

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

2201 - Calidad, cobertura y fortalecimiento de la educación inicial, prescolar, básica y media

Subprograma presupuestal

0700 INTERSUBSECTORIAL EDUCACION

Impreso el 5/08/2020 7:08:29 p.m.

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Operación	Valle del Cauca	Departamentos	Propios	0	$40.000.000,00
				1	$1.287.760.000,00
				2	$1.402.648.000,00
				3	$5.984.603.180,00
				Total	$8.715.011.180,00
	Total Operación				$8.715.011.180,00
Total					**$8.715.011.180,00**

Impreso el 5/08/2020 7:08:30 p.m.

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Realizar formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca.	**Personas beneficiadas con la ejecución del proyecto formación en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca.**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Incolballet	**Gestión de recursos en entidades públicas y privadas**
Componentes (Productos)	1.1 Servicio educación formal por modelos educativos flexibles	**Beneficiarios atendidos con modelos educativos flexibles**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de gestión Incolballet	**Difusión de las actividades del proyecto**
	1.2 Servicios de asistencia técnica en innovación educativa en la educación inicial, preescolar, básica y media	**Entidades o instituciones asistidas técnicamente en innovación educativa**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de gestión Incolballet	
	2.1 Servicio de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media.	**Personas beneficiadas con estrategias de fomento para el acceso a la educación inicial, preescolar, básica y media.**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de gestión Incolballet	
	2.2 Servicio de información para la gestión de la educación inicial y preescolar en condiciones de calidad	**Sistemas de reporte de información operando**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de gestión Incolballet	
Actividades	1.1.1 - Realizar clases de danza clásica para niños entre 9 y 12 años(*) 1.1.2 - Realizar clases de danza clásica para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años(*) 1.1.3 - Mejorar la infraestructura física de Incolballet para la enseñanza de la danza(*)	**Nombre: Programas De Formacion En Gestion Cultural** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 1440.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	1.2.1 - Realizar clases de danza contemporánea para niños entre 9 y 12 años(*) 1.2.2 - Realizar clases de danza contemporánea para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Seguimiento a las actividades de formación**
	2.1.1 - Realizar formación básica primaria para niños entre 6 y 12 años.(*) 2.1.2 - Realizar formación en danza en el municipio de Pradera.(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.2.1 - Realizar clases de folclor para niños entre 9 y 12 años 2.2.2 - Realizar clases de folclor para adolescentes y jóvenes entre 13 y 18 años(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

(*) Actividades con ruta crítica